

ওলাউঠা রোগের

সরল চিকিৎসা।

TREATMENT OF CHOLERA. MADE EASY

BY

HURRO NATH ROY, L. M. S.

AUTHOR OF "A MANUAL OF FEVER," "THE EPIDEMIC
FEVER IN BENGAL," "CROUP - ITS NATURE, AND
HOMŒOPATHIC TREATMENT," "LESSONS
ON FOOD," "DHAIREE SIKSHA,
&C. &C.

*"Read, not to contradict and confute, nor to believe
and take for granted, nor to find talk and discourse,
but to weigh and consider."*—LORD BACON.

Calcutta:

PRINTED BY R. C. BHATTACHARYA,
AT THE PEOPLE'S PRESS.

1895.

(All Rights Reserved.)

বিশেষ দ্রষ্টব্য।

অনুবাদ ও সম্পূর্ণ বা আংশিক মুদ্রাঙ্কন ও প্রকাশের অধিকার আইনানুসারে রেজিষ্টারি করা হইয়াছে। কেহ ইহা অনুবাদ করিয়া বা উদ্ধৃত করিয়া প্রকাশ করিলে দণ্ডনীয় হইবেন। প্রতি গ্রন্থের উপরে আমার নাম স্বাক্ষরিত থাকিবে। অস্বাক্ষরিত গ্রন্থ যেন কেহ ক্রয় না করেন।

শ্রীহরনাথ শর্মা।

গ্রন্থের ঔষধের তালিকা ।

—:0:—

আইরিস ।	Iris.
আরজেন্ট নাইট্রাট্ ।	Argenti. Nitrat.
আর্সেনিক ।	Arsenic.
ইউফরবিয়া ।	Euphorbia.
ইপিক্যাক্ ।	Ipecac.
ইলেটেরিয়ম্ ।	Elaterium.
ইল্যাপ্ ।	Elaps.
একোনাইট ।	Aconite.
ওপিয়ম্ ।	Opium.
ক্যাম্ফর ।	Camphor.
ক্যান্থারিগ্ ।	Cantharis.
কার্বো ।	Carbo. Veg.
কল্‌চিকম্ ।	Colchicum.
ক্রোটন ।	Croton.
ক্লোরেল ।	Chloral. Hydras.
কুপ্রম্ ।	Cuprum.
কুপ্রম্ আর্সেনিকোসম্ ।	Cup. Ars.
ক্যালকেরিয়া আরসিনিকোসা ।	Calc. Ars.
চাইনা ।	China.
জ্যাট্রোফা ।	Jatropha.
টেবেকম্ ।	Tabacum.

টেরিবিঙ্ক ।	Terebinth.
টারটাব এমিটিক ।	Antim. Tart.
টিউক্রিয়াম্ ।	Teucrium.
ন্যাজা ।	Naja.
নক্সভমিকা ।	Nux. Vom.
পল্‌সেটনা ।	Puls.
ফস্‌ফবাস্ ।	Phosphorus
ফস্‌ফবিক এসিড ।	Phosphoric acid.
ব্রাইওনিয়া ।	Bryon.
ভেবেট্রুম ।	Verat. Alb and Viridi
মস কেবিন ।	Muscarin
মাবকুরিয়ার কব ।	Merc Cor
রিসিনস ।	Ricinus.
বস্‌টক্স ।	Rhus. Tox
ল্যাকেসিস্ ।	Lacheses.
সল্‌ফর ।	Sulphur.
সিকেল ।	Secale.
সিয়ানাইড অক পটাসিয়াম ।	Kali Cyan.
সিনা ।	Cina.
সিকুটা ।	Cicuta.
হাইড্রোসিয়ানিক এসিড ।	Acid Hydrocyanic.

ভূমিকা ।

বৈজ্ঞানিক গ্রন্থ অতি উৎকৃষ্ট হইলেও তাহা সাধারণের উপযোগী না হওয়া অসম্ভব নহে । ওলাউঠা রোগের চিকিৎসা বিষয়ে বঙ্গীয় ভাষায় যে কয়েক খানি পুস্তক প্রকাশিত হইয়াছে তাহাদিগের সম্বন্ধেও এই কথা বলিলে গ্রন্থকানগণের অবমাননা করা হয় না । তন্মধ্যে কোন খানীতে বৈজ্ঞানিক তত্ত্বের এক বাহুল্য যে গ্রন্থকাবেব ন্যায় ক্ষমতাশালী ব্যক্তি ব্যতীত তাহা বুঝিতে পারে না ; কোন খানিব ভাষা এত অপ্রাঞ্জল যে তাহার অর্থ বোধ হওয়া কঠিন ; এবং কোন খানীতে বা ঔষধ সম্বন্ধে এক কথা লেখা হইয়াছে যে তাহার সাহায্যে প্রকৃত ঔষধ নির্বাচন করা দুৰ্দ্ধ ব্যাপার । অতএব অদ্যাপিও সাধারণের উপযোগী ওলাউঠা চিকিৎসাব বাঙ্গালা পুস্তক প্রকাশিত হয় নাই এ কথা বলিলেও অত্যাুক্তি হয় না । একপ গ্রন্থে সাধারণকে বুঝাইবার জন্য যাহা আবশ্যকীয় তাহা সমস্তই দেওয়া উচিত, এবং যে টুকু তাহারা বুঝিতে পারে তদতিবিক্ত কিছুমাত্র দেওয়া অসম্ভব । এই দুইটী লক্ষ্য স্থির রাখিয়া আমি এই ক্ষুদ্র পুস্তক প্রণয়ন করিলাম । ইহাতে প্রতি ঔষধের বিশেষ লক্ষণগুলি স্পষ্ট করিয়া লেখা হইয়াছে, এবং সমগুণ সম্পন্ন ঔষধের বিভিন্নতা পরিস্কাররূপে প্রদর্শিত হইয়াছে । এইক্ষণকার প্রচলিত ওলাউঠাবহোমিওপ্যাথিক চিকিৎসাতে কখনও কখনও যে যে গুরুতর ভ্রমজনিত মহা অপকার সংঘটিত হইয়া থাকে সেই সকল ভ্রম বুঝাইয়া দিতে আমি ক্রটি করি নাই । অতএব

ভরসা করি যে বাটীতে ওলাউঠা বোগ উপস্থিত হইলে, গৃহস্থ এই পুস্তকের সাহায্যে ঠিক ঔষধ নির্বাচন কবিতে সমর্থ হইবেন। ওলাউঠার যে অবস্থায় হউক প্রকৃত ঔষধ প্রয়োগ কবিতে না পাবিলে বিপবীত ফলোৎপত্তি হইয়া থাকে। এই জন্য, ওলাউঠার বোগীকে আন্দাজ কবিয়া কোন ঔষধ দেওয়া উচিত নহে। বোগীব অবস্থা বুঝিয়া এই পুস্তকের সাহায্যে উচিত ঔষধ নির্বাচন কবিতে কাহাবও কষ্ট হইবে না। আমাব আব একটা কথা এই যে চিকিৎসানভিজ্ঞ ব্যক্তি, ওলাউঠা বোগ প্রবল হইলে, অথবা বোগের অবসানে নূতন উপসর্গ উপস্থিত হইলে, নিজে শুদ্ধ পুস্তকের সাহায্যে চিকিৎসা না কবেন। একপ স্থলে ব্যবসায়ী চিকিৎসকের উপব নির্ভব কবা উচিত। যিনি আমাব এই পুস্তক গৃহে বাখিবেন, তিনি যেন ইহা ছই তিন বাব পাঠ করিয়া ভালকপ আয়ত্ত কবেন. এবং আমি নিশ্চয় বলিতে পাবি যে ইহা সকলেই অনায়াসে আয়ত্ত কবিতে পাবিবেন। পূর্বে পড়া না থাকিলে বিপদের সময় উচিত ঔষধ বাছিয়া লওয়া কঠিন হইবে। এই ক্ষুদ্র পুস্তক ও এক বাক্স ওলাউঠার ঔষধ গৃহে বাখিলে অনেকে ঘোর বিপদ হইতে রক্ষা পাইতে পাবিবেন।

শ্রীহরনাথ শর্মা।

ওলাউঠা রোগের

সরল চিকিৎসা

লক্ষণঃ—(১) ভেদ, (২) বমন, (৩) যন্ত্রণা ও (৪) হিমঅঙ্গ, ওলাউঠা রোগের এই চারিটি বিশেষ লক্ষণ। এই চারিটি প্রধান লক্ষণের সহিত অন্যান্য আনুসঙ্গিক শারীরিক উপদ্রব বিদ্যমান থাকিতে পারে, যথা অস্থিরতা, দুর্দমনীয় তৃষ্ণা, জিহ্বা ও গুষ্ঠ শুষ্ক হওয়া, মৃত্যুভয় ইত্যাদি।

ঔষধ নির্বাচনঃ—উপরোক্ত চারিটি প্রধান লক্ষণের মধ্যে কোন লক্ষণটি অধিকতর সুস্পষ্ট, স্থায়ী ও ক্লেশকর, তাহা অনুধাবন করিয়া ঔষধ নির্বাচন করিলে এই ভীষণ পীড়ার সহিত সংগ্রামে জয়ী হইবার খুবই সম্ভাবনা। যেস্থলে দুই বা ততোধিক প্রধান লক্ষণ যুগপৎ প্রকাশ পায়, অথবা যে স্থলে এই দুর্দান্ত পীড়ার আক্রমণ ও বিকাশের ব্যবধানকাল এত অল্প যে তাহা নিরূপণ করা দুঃসাধ্য হইয়া উঠে, সে স্থলে যদি প্রথমেই ঠিক ঔষধ না পড়ে, তাহা হইলে দ্বিতীয়বার ঔষধ নির্বাচিত হইবার পূর্বেই রোগী প্রায়ই ইহলোক পরিত্যাগ করিয়া থাকে। একপস্থলে বিশেষ বিবেচনা ও সতর্কতাপূর্বক চিকিৎসকের ঔষধ নির্বাচন করা উচিত।

যাঁহারা কেবল উপস্থিত লক্ষণের প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া ক্ষান্ত হন, সে সকল কি প্রকারে উৎপন্ন হইল দেখেন না, তাঁহারা ঔষধ নির্বাচনে ভুল করিয়া থাকেন, সুতরাং বাঞ্ছিত ফল লাভ করিতে পারেন না।

(.) ভেদ।

একোনাট্‌ফ. (Acon. φ.)—ভেদ অন্ন অন্ন জলবৎ, আমযুক্ত বা শিক্‌নির ন্যায় পদার্থ সম্বলিত।

আর্সেনিক (Ars.)—ভেদ আমযুক্ত, সবুজবর্ণ, শিক্‌নির ন্যায় পদার্থ সম্বলিত, মালা জলের মত, কখন কখন দুর্গন্ধ বিশিষ্ট। এবং ভেদের সঙ্গে গুণ্যদ্বাবে জালা।

ডাঃ রুবিন বা সলজারকৃত ক্যাম্‌ফর (Dr. Rubin's or Salzer's preparation of Camphor)—ভেদ চাল ধোয়া জলেব মত বৎ, গা রানি ও হিম অঙ্গ।

ক্লোট্‌ (Clot T.)—ভেদ জলবৎ বা তন্দ্র জলের ন্যায়, তুলাগুচ্ছেব ন্যায় পদার্থ সম্বলিত, পিচ কাণির জলেব ন্যায় জোরে নির্গত হওয়া, এবং পানীয় ও আহার্য্য দ্রব্য ব্যবহারে বৃদ্ধি পাওয়া।

কুপ্রম্‌ (Cupr. met.)—ভেদ পরিমাণে বেশী, ছাইয়ের ন্যায় রং, জলবৎ, তুলাগুচ্ছেব পদার্থ সম্বলিত, এবং খুব বেগে নির্গত হওয়া।

কুমি নিবন্ধন ভেদ বমন উপস্থিত হইলে সিনা (Cina.) অথবা টিউকুম্‌ (Teucrium.) প্রয়োগ করিবে, কিন্তু পাকস্থলীর অবল নিবন্ধন ভেদ বমন সংঘটিত হইলে নক্স-মিকা (Nux. Vom.) অথবা সল্‌ফর (Sulph.) ব্যবস্থা করিবে, এবং মল্যগ্নি কিম্বা অজীর্ণ জনিত ভেদ বমন উপস্থিত হইলে পলসেটোলা (Puls.) সেবন করাইবে।

আইরিস্ (Iris. V.)—ভেদ হল্দ্দে বা চাউল ধোয়া জলেব মত, এবং ভেদের সঙ্গে গুহাভাবে জালা।

ফস্ফরাস্ (Phos.)—ভেদ অল্প সবুজবর্ণ অথবা ফিক্কে আভাযুক্ত, অজীর্ণ খাদ্য বা শ্বেতবর্ণ পদার্থ সম্বলিত, জলবৎ, এবং জলশ্রোতের মত নিঃসরণ হওয়া।

ভেরেট্রম্ (Verat. Alb.)—ভেদ জলবৎ, তুলাগুচ্ছবৎ পদার্থ সম্বলিত, প্রচুব পরিমাণে জলশ্রোতের ন্যায় নির্গত হওয়া, প্রায়ই দুর্গন্ধ বিহীন, আম সম্বলিত, এবং কখনও বা বোগীব অজ্ঞাতসাবে নিঃসরণ হওয়া।

জ্যাট্রোফা (Jatropha) ভেদ জলবৎ দুগ্ধগোলাব মত বৎ অথবা ঘোলেববর্ণ।

(২) বমন।

আশেনিক (Ars Alb.)—বমন জলবৎ, পিত্ত বা শ্লেষ্মা সংযুক্ত, সবুজবর্ণ, এবং পাটখিলে বা কৃষ্ণবর্ণ পদার্থ সংযুক্ত।

ক্রোটন (Crot. T.)—বমন সহসা উপস্থিত হওয়া, হল্দ্দে বা সাদা, ফেণাবৎ, জলীয় পদার্থেব মত, এবং সবেগে পাকস্থলীৰ অজীর্ণ খাদ্য নির্গত হওয়া।

কুপ্রম্ (Cupr. Met.)—বমন অনবরত, ফেণাবৎ, শ্লেষ্মা বা পিত্ত সংযুক্ত, অল্প গা বমিব পর জলেব ন্যায় বমন ও তৎসঙ্গে চক্ষু হইতে জল নিঃসরণ হওয়া।

ইউফুব্রিয়া (Euphor.)—বমন প্রথমে প্রচুব পরিমাণে ও বেগে শ্লেষ্মা সংযুক্ত জল, পরে পরিষ্কার চালধোয়ানি জলের ন্যায় তরল পদার্থ নিঃসরণ হওয়া।

জ্যাট্রোফা (Jatropha.)—বমন অণ্ডের শ্বেতভাগের ন্যায় জলবৎ পদার্থ প্রচুর পরিমাণে সহজে নিঃসরণ হওয়া।

ফস্ফরাস্ (Phos)—শীতল জলপানে বলবতী ইচ্ছা, কিন্তু ঐ জল পাকস্থলীতে স্পর্শ হইয়া গরম হইবামাত্রই বমন।

ভেরেট্রুম (Verat. Alb.)—অনবরত গা বমি ও অবসন্নতাব সহিত প্রচণ্ডবেগে বমন, উল্লীর্ণ পদার্থে পিত্ত লাগিয়া থাকা, বা উল্লীর্ণ পদার্থ পীতাভ সবুজবর্ণ, ফেণাযুক্ত, অথবা অজীর্ণভূক্ত পদার্থ সংযুক্ত।

(৩) যন্ত্রণা।

আর্শেনিক (Ars. Alb.)—তলপেটে অসহনীয় জালা, পায়ের ডিমে খালধরা, মাংসপেশীষ খেচন।

ক্যাম্ফর (Camph.)—পাষেব ডিমে খাল ধরা, পাকস্থলীর উপরিভাগে যন্ত্রণা, এবং ভেদের সঙ্গে শুষ্কভাবে কাটা ঘা মত অসহ্য যন্ত্রণা।

কুপ্রম্ (Cupr. met.)—প্রথমে পায়ে, পরে হস্তে, তৎপরে তলপেটে ও বক্ষস্থলের মাংসপেশীতে, ও সর্বশেষে পাকস্থলীতে প্রচণ্ডবেগে খালধরা, খালধরাব সহিত শূল বেদনা।

ইউফরবিয়া (Euphor.)—পায়ের ডিমে খালধরা।

আইরিস্ (Iris. V.)—বমন ও ভেদের সঙ্গে নাভিমণ্ডলের চতুঃপার্শ্বে সময়ে সময়ে শূল বেদনাব ন্যায় যাতনা যাহা পাকস্থলীর উপরিভাগেও অনুভূত হয়, ও তৎসঙ্গে গা বমি ও উল্কার।

জ্যাট্রোফা (Jatropha.)—পায়ে ও পার্শ্ব ডিমে প্রবল খিলধরা।

ভেরাট্রুম (Verat. Alb.)—পার ডিমে খিলধরা, নাভিমণ্ডলের চতুঃপার্শ্বে শূলবেদনার ন্যায় অসহ্য যন্ত্রণা বেন তলপেটে

ছিন্ন হইতেছে, তলপেটে অত্যন্ত বেদনা, তৎসঙ্গে হস্তের অঙ্গুলীতে খিলধরা ।

(৪) হিমঅঙ্গ ।

একোনাইট্ (Acon.)—হাত পা ও সর্বশরীর বরফের মত ঠাণ্ডা, নখ নীলবর্ণ, এবং ঘর্ম ঠাণ্ডা ও চট্‌চটে ।

আসেনিক (Ars.)—চর্ম বরফের ন্যায় ঠাণ্ডা, এবং ঘর্ম চট্‌চটে ।

কম্পূর্ব (Camph.)—হাত পা বরফের মত ঠাণ্ডা, এবং সতত খিলধবা নিবন্ধন নীলবর্ণ, শরীর ঠাণ্ডা ঘাম বিশিষ্ট, এবং প্রত্যেকবার বমনের পর হিমাক্ত বুদ্ধি পাওয়া ।

কার্বো (Carbo. Veg.)—গাল এবং হস্তের অঙ্গুলীর অগ্রভাগ বরফের ন্যায় ঠাণ্ডা, ওষ্ঠদ্বয় নীলবর্ণ, এবং জিহ্বা ও শ্বাস প্রশ্বাস ঠাণ্ডা ।

কুপ্রম্ (Cupr. Met.)—হিম অঙ্গ ও মুমূর্ষুদশাপন্ন, চর্ম নীলবর্ণ এবং জিহ্বা ও শ্বাস প্রশ্বাস ঠাণ্ডা ।

আইরিস্ (Iris. V.)—জিহ্বা ও অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি বরফের ন্যায় ঠাণ্ডা ।

জেট্রোফা (Jatropha.)—সমস্ত শরীর মার্বেল্ পাথরের ন্যায় ঠাণ্ডা ও ঠাণ্ডা চট্‌চটে ঘাম বিশিষ্ট ।

ভেরাট্রম্ (Verat. Alb.)—সমস্ত শরীর, বিশেষতঃ জিহ্বা, নাসিকা, মুখ ও শ্বাস প্রশ্বাস বরফের ন্যায় ঠাণ্ডা, ও ঠাণ্ডা ঘর্ম বিশিষ্ট, এবং তলপেটে ঠাণ্ডা অমুভব ।

Collapse—মুমূর্ষুদশা, জীবনীশক্তি অবসানপ্রায় ।

(৫) আনুসঙ্গিক শারীরিক উপদ্রব ।

একোনাইট্ (Acon. φ.)—মনোবেগ, অস্থিরতা, অতিরিক্ত তৃষ্ণা কিন্তু জলপানে বমন, চর্ম ঠাণ্ডা কিন্তু বোগী দেহ মধ্যে দাহ অনুভব করে, সহসা অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ, মুখমণ্ডল ফেঁকালে, মুখ জিহ্বা ও গুষ্ঠনয় শুষ্ক, এবং নাড়ী প্রায় লুপ্ত ।

আর্সেনিক্ (Ars. Alb.)—অতিরিক্ত অবসন্নতা ও মনোবেগ, ও তৎসঙ্গে মৃত্যুভয়, অবিরাম অস্থিরতা, অল্প পরিমাণে নিয়ত তৃষ্ণা, নাড়ী স্ত্রের ন্যায় ক্ষীণ, বিরামশালী, (অর্থাৎ একবার পাওয়া যায় একবার পাওয়া যায় না) ও কম্পনভাবাপন্ন (tremulous); পাকস্থলীতে জ্বালা বোধ, বক্ষঃস্থলে যন্ত্রণা বোধ, বুদ্ধিসংস, চক্ষু বসিয়া যাওয়া, মুখমণ্ডল ফেঁকালে, জিহ্বা লালবর্ণ ও শুষ্ক, ঠিক নিশীথ সময়ে বা পরে রোগের বৃদ্ধি, অকস্মাৎ মুমূর্শুদশা উপস্থিত, এবং লক্ষণাদি উৎকট ও শীঘ্র শীঘ্র বিকাশ পাওয়া ।

কপূর (Camph.)—অকস্মাৎ অত্যন্ত অবসন্নতা, মনোবেগ, অস্থিরতা, মস্তকঘূর্ণন ও তৎসঙ্গে বমনেচ্ছা, মস্তকে বেদনা, চক্ষু বসিয়া যাওয়া, পাকস্থলী ও কণ্ঠনালীতে জ্বালা বোধ ও তৎসঙ্গে তৃষ্ণা, বমনেচ্ছা, বমন ও ভেদ হওয়া । উপবোক্ত লক্ষণগুলি বিকাশ পাইবার পূর্বে কপূর ব্যবহার করিলে পীড়া থামিয়া যাইবার সম্ভাবনা ।

কার্বো (Carbo. Veg.)—শ্বাস প্রশ্বাস ক্ষীণ ও কষ্টদায়ক, পাথর হাওয়া ভাল লাগা, স্বরভঙ্গ, নাড়ী লুপ্ত, অত্যন্ত অবসন্নতা, এবং রোগীর চেহারা মড়ার ন্যায় ।

କ୍ରୋଟନ (Croton. Tig.)—ମନୋବେଗ, ପାକହୁଳୀତେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଓ ଚାପ ବୋଧ, ଦୁର୍ବଳତା, ସମୟେ ସମୟେ ମୂର୍ଚ୍ଛାଭାବାପନ୍ନ, ଶୂନ୍ୟଦ୍ୱାରା ଖାଲା ବୋଧ, ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ମଧ୍ୟେ ବିଶେଷତଃ ବାମଦିକେ ଘଡ଼ ଘଡ଼ ଶବ୍ଦ ।

କୂପ୍ରମ (Cupr. met.)—ବନ୍ଧୁଶ୍ୱଳେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ବୋଧ, ଅତିଶୟ ତୃଷ୍ଣା, ମନୋବେଗ, ଓଷ୍ଠଦ୍ୱୟ ନୀଳବର୍ଣ୍ଣ, ପ୍ରସ୍ରାବ ବନ୍ଧୁ ହଓସା, ଗରମ ଖାଦ୍ୟ ଓ ପାନୀୟ ଦ୍ରବ୍ୟେ ଇଚ୍ଛା, ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅବସନ୍ନତା, ଅନିବାସ୍ୟ ଅସ୍ଥିବତା, ଘୋରାନ୍ତ୍ରୀକ୍ଷ୍ଟି, ଚକ୍ରୁ ବସିଷା ଯାଓସା ଓ ଚକ୍ରୁବ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱେ ନୀଳବର୍ଣ୍ଣ ଦାଗ ହଓସା, ଶ୍ୱାସ ପ୍ରଶ୍ୱାସ ଘନ ଘନ ଓ ଧ୍ୱସି ଧ୍ୱସି ନ୍ୟାସ, ନାଡ଼ି ଶ୍ୱେତେବ ନ୍ୟାସ କ୍ଷୀଣ ଓ ଚାପିଲେ ଲୁପ୍ତ ବୋଧ, ଯୁଗ୍ମଗୁଳ ବସିଷା ଯାଓସା ଫେକାଶେବର୍ଣ୍ଣ ଓ ବିକଟ, କ୍ଳାନ୍ତମାନନ୍ଦା, ଏବଂ ପାକହୁଳୀତେ ଖାଲା ବୋଧ । ଓଲାଉଠା ବୋମ୍ବେବ ପ୍ରସ୍ତବ ଅବସ୍ଥାୟ କମ୍ପୁର (Camph.) କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ନା ହୁଏ, ହାନିମାନେବ ଯତେ ଏହି ଔଷଧଟି ବୋମ୍ବେବ ଦ୍ୱିତୀୟ ଅବସ୍ଥାୟ ଖିଣେବ ନ୍ୟାୟକାରୀ ହୁଏ ।

ଇଉଫର୍ସିଆ (Euphor.)—ନାଡ଼ି ଯନ୍ତ୍ରଣାବାପନ୍ନ ଓ କ୍ଷୀଣ, ପାକହୁଳୀବ ଉପବିଭାଗ ବ ସୟା ଯାଓସା ଅତିଶୟ ଦୁର୍ବଳତା, ଯନ୍ତ୍ରାଭ୍ୟ, ଓ ମନୋବେଗ, ଏବଂ ଯବେବ ହୁଛା ।

ଆଇରିସ (Iris. V.)—ପାକହୁଳୀବ ଉପବିଭାଗେ, ମୁଖେ ଓ କର୍ଣ୍ଣମାଳୀତେ ନିଆତ ଖାଲା ଅଭୁତବ, ଜିହ୍ୱା ଶ୍ୱେତବର୍ଣ୍ଣ, ମନ୍ତ୍ରକେ ଓଢ଼କଟ ଯନ୍ତ୍ରଣା, ସାମାନ୍ୟ ଭବ, ନୈବାଶ୍ୟ, ଚକ୍ରୁ ବସିଷା ଯାଓସା, ଏବଂ ଶୂନ୍ୟଦ୍ୱାରା ଖାଲା ବୋଧ ।

ଜ୍ୟାଟ୍ରୋଫା (Jatropha.)—ମନୋବେଗ, ପାକହୁଳୀତେ ଖାଲା ବୋଧ, ପ୍ରସ୍ରାବ ବନ୍ଧୁ ହଓସା, ତଳପେଟେ ଗଢ଼ଣଦାନି ଶବ୍ଦ ଓ ଖାଲା ବୋଧ, ପେଟ ବସିଷା ଯାଓସା, ଏବଂ ନାଡ଼ି ଲୁପ୍ତ ପ୍ରାୟ ।

ଫସ (Phos.)—ଜିହ୍ୱା ଶ୍ୱେତବର୍ଣ୍ଣ, ଅତ୍ୟନ୍ତ ତୃଷ୍ଣା, ତଳପେଟେ

গড়গড়ানি শব্দ ও যন্ত্রণা বোধ, বল হ্রাস, নৈরাশ্য, মৃত্যুভয়, খিটিখিটে ভাবাপন্ন, মস্তক ঘূর্ণন ও বেদনা, কর্ণে নানা প্রকার শব্দ অনুভব করা, চক্ষু বসিয়া যাওয়া ও চক্ষুর চতুঃপার্শ্বে নীলবর্ণ দাগ হওয়া, মুখমণ্ডল ফেঁকাশে, স্বাদ তিক্ত, পাকস্থলীতে জ্বালা বোধ এবং ক্ষুধামান্দ। ক্লান্তি ও অবসন্নতা ওলাউঠার হেতু হইলে এই ঔষধটী বিশেষ কার্য্যকারী দেখিতে পাওয়া যায়।

ভেরেট্রম্ (Verat. Alb.)—সামান্য অবসন্নতা বা মনো-বেগ, অতিশয় দুর্বলতা, ঠাণ্ডা পানীয় দ্রব্যে লালসা, কিন্তু জলপানের অব্যবহিতপরে বমন, মুখমণ্ডল ফেঁকাশে বর্ণ, স্বরভঙ্গ, বক্ষঃস্থলে অত্যন্ত যন্ত্রণা বোধ, বিশেষতঃ বামপার্শ্বে, প্রস্রাব বন্ধ হওয়া, হাতের চেটর চর্ম্ম কুঁখড়াইয়া যাওয়া, নাড়ি সূত্রের ন্যায় ক্ষীণ, সহসা বলক্ষয় হওয়া, ওষ্ঠদ্বয় নীলবর্ণ ও শুষ্ক, এবং জিহ্বা শুষ্ক।

প্রতিষেধক ঔষধ :—কুপ্রম (Cupr. met.) কপূর (Camph.) এবং সলফার (Sulph.)।

কুপ্রম ৬ক্রম (Cupr. met. 6)—ডাঃ ডেকের মতে, ওলাউঠা রোগের অভ্যুদয়কালে এই ঔষধ একদিন অন্তর ব্যবহার করিলে নিশ্চয়ই এই দুর্বল রোগের হস্ত হইতে পরিত্রাণ পাওয়া যায়।

কপূর (Saturated Tincture of Camphor)—ডাঃ রুবিনী ওলাউঠার প্রাদুর্ভাবকালে সুস্থকায় ব্যক্তিকে প্রতি দিন তিনবার করিয়া ব্যবহার করিতে পরামর্শ দেন।

সলফার ১ম বা ৬ষ্ঠ ক্রম (Sulph. 1 or 6) ওলাউঠার প্রাদুর্ভাবকালে ডাঃ হেরিং সুস্থকায় ব্যক্তিদিগকে প্রতিদিন

প্রাতে ও সন্ধ্যাকালে একবার করিয়া এই ঔষধ সেবন করিতে বিধি দেন। জুতা ও মোজার মধ্যে এই ঔষধটী সপ্তাহে দুইবার লাগাইতেও তিনি ব্যবস্থা দেন।

স্বাস্থ্যবিজ্ঞান সম্বন্ধে নিয়মাবলী :—

বাটীর মধ্যে বিশেষতঃ শয়্যাগৃহে যাহাতে নির্মল বায়ু সঞ্চরণ করে একপ ব্যবস্থা করিবে। পচা তবকারি মাছ মাংস বা অন্য কোনকপ দুর্গন্ধ দ্রব্য গৃহে রাখিবে না, গৃহের বাহিরে থাকিলে স্থানান্তরিত করিতে চেষ্টা পাইবে। গৃহের নালী সমস্ত পরিষ্কৃত রাখিবে, এবং জঞ্জালাদি কদাচ সঞ্চিত রাখিবে না। নালী মধ্যে ও পায়খানায় দুর্গন্ধ নিবারক দ্রব্য (যথা ফিনাইল্, কার্বলিক্ অ্যাসিড্) নিক্ষেপ করিবে। ঠাণ্ডা লাগাইবে না, আর্দ্রবসন পরিধান করিবে না, এবং ঠাণ্ডা বাতাস বা জল দ্বারা ঘর্ম বন্ধ করিবে না। শরীর সচ্ছন্দে রাখিবে, এবং উপযুক্ত পরিচ্ছদে আবৃত রাখিয়া শরীরের তাপ সমভাবে রাখিবে। শরীর এবং পরিধেয় ও শয়্যার বস্ত্রাদি সুপরিষ্কৃত রাখিবে। শ্রান্তি, রাত্রি জাগরণ, মনোবেগ, ও সকল প্রকার অনিয়ম সর্বতোভাবে পরিহার করিবে।

প্রাতে ও সন্ধ্যার সময় ধুনা এবং গুগ্গুল বাটীর সকল ঘরে পোড়াইবে।

পথ্য—মাদক দ্রব্য সেবন করিবে না। পানীয় নির্মল জল গরম করিয়া ঠাণ্ডা হইলে পান করিবে। সহজে যাহা পরিপাক হয় না একপ খাদ্য আহাৰ করিবে না। তাজা তরকারি, ভাল মাছ বা মাংস রন্ধন দ্বারা সুপক না হইলে কদাচ ব্যবহার করিবে না।

নূতন চাউল ব্যবহার নিষিদ্ধ। ওলাউঠার প্রাহুর্ভাবকালে উপবোক্ত নিয়মগুলি যত্নপূর্ব্বক পালন করিবে।

ওলাউঠা রোগীর পথ্য—গীড়িত অবস্থায় কেবল ঠাণ্ডা কলের অথবা ঘড়া ফিল্টারের নির্ম্মল জল ব্যতীত আর কিছুই দিবে না। ববফেব টুকুবা সকল রোগীব পক্ষে বা ওলাউঠার সকল অবস্থায় সুফলপ্রদ নহে। যতক্ষণ না মূত্র ও পিত্ত যন্ত্রগুলি প্রকৃতিস্থ হয়, ততক্ষণ কোনকণ কঠিন খাদ্য কদাচ দিবে না। যখন ভেদব বর্ণ হল্‌দে এবং প্রস্রাব সহজ হইবে, তখন পাংলা জল অ্যাবাকট, বার্লি, প্রভৃতি ক্রমশঃ দিতে আবম্ত্ত কবিবে।

সমালোচনা।

ওলাউঠা রোগে কপূর্ব ও ভিরেট্রম বিশেষ ফলপ্রদ। নিম্ন-
লিখিত লক্ষণে ডাঃ ছানিমান কপূর্ব প্রথোগ কবিত্তে ব্যবস্থা
দেন, “অকস্মাৎ অতিশয় অবসন্নতা, মুখমণ্ডল ও সমস্ত শরীর
ফেঁকাসেবর্ণ ও ববফেব ন্যায় শীতল, মুখ নৈবাশ্যব্যঞ্জক,
রোগীব মনের বেগ একপ যেন তাহার শ্বাস রুদ্ধ হইয়া এখন
প্রাণনাশ হইবে, ভেবাচেকার মত অচেতন প্রায়, ভাস্কাস্বর,
গোয়ানি, জিজ্ঞাসা না কবিলে কোন প্রশ্নেব উত্তব না দেওয়া,
পাকস্থলী ও কঠনালীতে জ্বালা বোধ, পায়ের ডিমে ও শরীরের
অন্যান্য মাংসপেশীতে খিলধরা, পাকস্থলীর উপরিভাগ স্পর্শ
করিলে চীৎকার করা, তৃষ্ণা, বমন, বমনেচ্ছা, বা ভেদ না
ধাকা”। এই সকল লক্ষণে কপূর্ব আশু ফলপ্রদ। অন্যান্য

লক্ষণে ও কপূরের কার্যকারিতা দেখিতে পাওয়া যায়, যথা, “মস্তক ঘূর্ণন, বমনেচ্ছা, ঠাণ্ডা ঘামের সহিত বমন, মূর্ছা ও শ্বাসরুদ্ধের উপক্রম, এবং উপরের ঠোঁট উর্দ্ধগত হওয়া নিবন্ধন দ্রুত বাহির হইয়া পড়া; শীত অনুভব হেতু গরম বস্ত্রে রোগী নিজে শরীর আবৃত করিবার আকাঙ্ক্ষা প্রকাশ লক্ষণেও কপূর প্রয়োগ করিবে”। উপরোক্ত লক্ষণে কপূর ব্যবহার করিবা ডাঃ কবিনী ৩৭৭ টি রোগী, ডাঃ লেবেটিগো ২৭৩ টি রোগী, ডাঃ সালুতাজি ৫৬ টি রোগী, ডাঃ স্পাইটেলী ৮০ টি রোগী, এবং ডাঃ রিবি ১ টি রোগীকে আরোগ্য করেন।

নিম্নলিখিত লক্ষণে ভেরাট্রম্ কার্যকাৰী, “মনোবেগ, মৃত্যুভয় বা ঔদাস্য, মস্তক ঘূর্ণন, চক্ষু বসিয়া যাওয়া, নাসিকা ও মুখমণ্ডল ঠাণ্ডা, ফেঁকাসে বা নীলবর্ণ, গাল ফুলা বা বসা, মুখমণ্ডলের মাংসপেশীর খেঁচনি, শীতল জলপানে অতিশয় লালসা, কিন্তু জলপান করিবার পরই বমন ও তৎসঙ্গে বহুলপরিমাণে চালধোয়ানি জলের ন্যায় প্রবল বেগে ভেদ নিঃসরণ হওয়া, জিহ্বা ফেঁকাসে বা নীলবর্ণ, শুষ্ক, ঠাণ্ডা ও ময়লাযুক্ত, স্বর ক্ষীণ ও ভাঙ্গা, মুখের ভাব চিন্তাব্যঞ্জক, বক্ষঃস্থলে যন্ত্রণা, হাত পায়ে খিলধরা, অতিশয় দুর্বলতা, এবং ঠাণ্ডা ঘাম”। এলোপ্যাথিক চিকিৎসার প্রবর্তক থ্যাভনামা হিপোক্রেটিস মহোদয় উপরোক্ত লক্ষণে একটা এথিনিয়ান যুবককে ভেরাট্রম্ ব্যবহার করিয়া দ্রুত হস্ত হইতে রক্ষা করেন।

কপূর প্রয়োগে আশু উপকার না দর্শিলে হানিমান কুপ্রম্ ব্যবহার করিতে পরামর্শ দেন। কুপ্রমের খালধরা ভিরেট্রমের খালধরার ন্যায় প্রবল নহে, কেন না রোগী ক্রমশঃই দুর্বল

হইয়া পড়ে। মুখমণ্ডল ফেঁকাশে বা সবুজ আভাযুক্ত পীত, বা নীলবর্ণ, ওষ্ঠদ্বয় নীলবর্ণ, বমন সহ খেঁচুনি, তলপেটে নিম্নত যন্ত্রণা বোধ, সমস্ত শরীর যেন মুচড়াইয়া যাইতেছে এইরূপ বোধ হওয়া, ভেদ, পাকস্থলীতে কামডানি, কিন্তু ঠাণ্ডা জলপানে ঐ কামডানি হ্রাস, মনোবেগ, বক্ষঃস্থলে যন্ত্রণা বোধ, এবং মোহ-ভাবাপন্ন হইবার উপক্রম; এই সমস্ত লক্ষণে হানিমান কুপ্রম্ ব্যবহার কবিত্তে বিধান দেন।

ডাঃ ডন্হাম বলেন “যে হিমাজ ও অবসন্নতাব প্রবল হইলে কর্পূব, ভেদ ও বমন প্রবল হইলে ভেবট্রিম, ও খালধবা প্রবল হইলে কুপ্রম্ প্রয়োগ কবিত্তে”।

“অতিশয় মনোবেগ, নিম্নত অস্তিবত, মূত্ৰাভয়, সহসা অবসন্ন হওয়া, চক্ষু বসিয়া যাওয়া, নাসিকার স্বাভাবিক আকার পরিবর্তন হওয়া, মুখমণ্ডল ফেঁকাশে বা নীলবর্ণ, চিন্তাভাবাপন্ন, তিহ্বা শুষ্ক, কটা বা কৃষ্ণবর্ণ বিশিষ্ট, অন্ন পরিমাণে জলপানে লালসা এবং জলপানেব পবই বমন, পাকস্থলী অন্ন ও গুহাদ্বারে জ্বালা বোধ, বমনেব পব পাকস্থলী জ্বালা বৃদ্ধি হওয়া, প্রস্রাব বন্ধ, স্বরভঙ্গ, এবং দুর্গন্ধবিশিষ্ট জ্বালাযুক্ত ভেদ; এই সমস্ত লক্ষণে হানিমান আর্সেনিক্ ব্যবহার কবিত্তে বলেন”। মূত্রযন্ত্র প্ররতিত্ব হইবার অব্যবহিত পবই আর্সেনিক্ ব্যবহার কবিত্তে ডাক্তার র পৰামর্শ দেন। কিন্তু ডাক্তার রর এই মতটী সর্ববাদী সম্মত নহে।

ডাঃ লিপি ওলাউঠা বোগী ও আর্সেনিক্ বিষপায়ীর বিসদৃশ-ভাব নিম্নে এইরূপ বর্ণনা করিয়াছেন :—

ওলাউঠাবোগীর

লক্ষণ ।

১। ওদাস্য, কোন বিষয়ে লক্ষ্য না কবা।

২। অধিক পবিমাণে জলপানে লালসা।

৩। গাত্রে বস্ত্র বা অন্য কোন আবরণ বাধিতে সম্পূর্ণ অনিচ্ছুক।

৪। জিহ্বা ঠাণ্ডা ও পবিষ্কাব।

৫। শয়ন করিয়া থাকিবাব ইচ্ছা। অনেক বুঝাইয়াও বসাইয়া বাধিতে পাবা যায় না। কোনকপে বসাইয়া বাধিলে দীর্ঘশ্বাস টানিয়া লইয়া শান্তি বোধ কবা।

৬। অধিক পবিমাণে বমনেব পব ক্ষণকাল নিশ্চিন্ত থাক।

৭। তলপেটে খালধবার যন্ত্রণা বোধ।

৮। তলপেট পড়িয়া যাওয়া।

আসেনিক বিষপায়ীর

লক্ষণ ।

১। অস্থিবতা, শয্যায় এপ্রশ ওপাশ ফেরা, ও মূত্ৰাভয।

২। অল্প পবিমাণে অথচ নিযত জলপানে ইচ্ছা।

৩। গাত্র বস্ত্র দ্বারা ঢাকিবাব জন্য ব্যাকুল।

৪। জিহ্বা গবম, জিহ্বাব অগ্রভাগ ও ধাবগুলী প্রথমে লালবর্ণ ও তৎপবে স্বেতবর্ণ ও অবশেষে কৃষ্ণবর্ণ হওয়া।

৫। নিশ্চিন্ত হইয়া শুইয়া থাকিতে পাবে না। দীর্ঘশ্বাস লইনেও শান্তি বোধ না কবা।

৬। বমনেব চেষ্টা নিযত থাকা অথচ বমন না হওয়া।

৭। অস্ত্র মধ্যে ও গুহ্যদ্বাবে জ্বালা বোধ।

৮। তলপেট ফুলিয়া থাকা।

উল্লিখিত বিষদৃশ্যভাবসম্বন্ধেও হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসায় আসেনিক্ বিশেষ ফল প্রদর্শন করিয়াছে, কিন্তু উপযুক্তরূপে নির্বাচিত না হইলে আসেনিক্ প্রয়োগে বিষময় ফল ঘটিবার সম্ভাবনা।

অস্থিভতা, চর্ম ঠাণ্ডা অথচ অন্তর্দাহ ও গবম বোধ, অতিশয় পিপাসা অথচ পান করিলেই বমন, সবুজ বর্ণের ভেদ ও বমন, ভয় ও বিবক্তি, তৎপরে মুমূর্শুদশাপন্ন, কিন্তু এই সকল লক্ষণের সহিত পিত্তসংযুক্ত ভেদ থাকি চাই, নহুবা একোনাইট্ ফলপ্রদ হইবে না।

বক্ষঃস্থলের মাংসপেশীতে একপ খালধরা যে বোগী কথা কহিতে বা শ্বাস প্রশ্বাস লইতে ও ফেলিতে অক্ষম বোধ কবে, অথবা এক ঢোক জল খাইলে কিম্বা নাসিকার নিকট কমাল বাথিলে শ্বাস অববোধ হয়, মনোবেগ, আত্মহত্যা করিবার ইচ্ছা, এবং জনপান মাত্রেরই একপ বোধ হওয়া যেন সমস্ত জলটা গড়গড় শব্দে একবারে অস্ত্র মধ্যে নামিয়া যাইতেছে, এই সকল লক্ষণে ডাঃ ব সাহেবেব মতে আবজের্ণি-নাইট্রাস্ বিশেষ কার্যকারী।

বাক্‌বোধ, অচৈতন্যভাব, চর্ম বরফের মত ঠাণ্ডা ও কুকড়াইয়া যাওয়া, নাড়ী লুপ্ত, ও অন্যান্য গুরুতব কুলক্ষণ বিদ্যমান থাকাসম্বন্ধে ডাঃ হেনেল্ প্রতিবার ভেদ ও বমনের পর ৩০ ক্রমের ট্রাইওনিয়াব অনুবটিকা (Globules) ব্যবস্থা করিয়া ভীষণ ওলাউঠাব হস্ত হইতে অনেক রোগিকে নিস্তার করিয়াছেন।

কার্বো-ভেজ্। শেষ অবস্থা, যখন রোগী সংজ্ঞাহীন, ও

তাহার মুমূর্দশা উপস্থিত, মুখ, নিখাস ও জিহ্বা ঠাণ্ডা, ভেদ, বমি, খালধরা এবং পাকস্থলীর যন্ত্রণা রহিত ও প্রস্রাব বন্ধ ।

সিকুটা । ধনুষ্ঠকারের ন্যায় অঙ্গ-বিকৃতি, প্রবল হিকা, দাঁত লাগা, অট্টেতন্য ।

ল্যাকেসিস্ । অতি সামান্য অঙ্গ চালনে বমি, বমনেচ্ছা ও সেই সঙ্গে অত্যন্ত লাল নিঃসরণ ।

হাইড্রোসিয়ানিক্ এসিড । ওলাউঠার শেষ অবস্থায় হঠাৎ অবসন্নতা, ভেদ, বমি ও প্রস্রাব বন্ধ, শ্বাস বোধের উপক্রম, নার্ভী বিলুপ্ত, কণ্ঠনালী অসাড়, কণ্ঠনালী দিবা ঘড় ঘড় শব্দে জল অধো হওয়া, দীর্ঘকাল স্থায়ী মূচ্ছা, দাঁত লাগা ও টংকাব । হাইড্রোসিয়ানিক্ এসিডের ক্রিয়া ক্ষণস্থায়ী বলিবা তৎপরিবর্ত্তে সচরাচর সিয়ানাইড্ অব পটাসিয়ম্ ব্যবহার হইয়া থাকে ।

জ্যাট্রোফা । ভ্রিম্বের স্বেতাংশের ন্যায় ঈবং সাদা ও চক্চকে তরল পদার্থ সহজে উল্লীষণ, ও সেই সঙ্গে পাকস্থলীতে জ্বালা ও তাহার উর্দ্ধভাগে সাক্ষোচিক যন্ত্রণা, বেগে অবিশ্রান্ত জলবৎ ভেদ, পাথের ডিমে ও বাহুব মাংসপেশীতে খাল ধরা, পাথরের ন্যায় ঠাণ্ডা ত্বক্, পাথের ডিমে খাল ধরিবার ভাবনা ও আশঙ্কা, অথবা মন প্রশান্ত এবং হর্ষোৎফুল্ল, শাবীরিক যন্ত্রণাঃ প্রতি দৃকপাতও না করা ।

ইপিকা । প্রথম লক্ষণ ভেদ অপেক্ষা বমনেচ্ছা ও বমির প্রবলতা স্থলে ।

ফস্ । অধিক শীতল জলপানের ইচ্ছা, কিন্তু জল উদবে যাইয়া উষ্ণ হইবামাত্র বমি, চান ধোওয়া জলের মত ও চব্বি

কণার ন্যায় দ্রব্য মিশ্রিত ভেদ, শ্বাস কষ্ট, অবসন্নতা, খাইলেই হিকা।

সিকেল্। শুষ্ক, ঠাণ্ডা ও সঙ্কোচক তৃক্, নাড়ী বিলুপ্তপ্রায়, ও সেই সঙ্গে শবীবের ভিন্ন ভিন্ন অংশের মাংসপেশীর সঙ্কোচন, স্বেচ্ছায় হাতেব আঙ্গুল ফাঁক করা, ও চকু বসিয়া যাওয়া, চেহারা তুবড়ে যাওয়া, প্রবল বমির বেগ অথচ অল্প বমন, প্রস্তাব বন্ধ, কি যেন গাত্রে সড় সড় কবিন্না বেড়াইতেছে এইরূপ অনুভব, বহুল পরিমাণে ও অত্যন্ত বেগে জলবৎ ভেদ, ও শরীর ঠাণ্ডা, অথচ গাত্রে বস্ত্র বাধিতে পাবে না, জীবনীশক্তি অবসান প্রায়।

সল্ফব্। শেষ বাত্রে ভেদ, পাকস্থলীতে যন্ত্রণা থাকা বা না থাকা, ভেদ ও বমি এক সঙ্গে আবিস্ত হওয়া। পায়ের ডিমে ও পায়ের তলায় খাল ধরা।

ট্যানাকম্। ভেদ বমি ঔষধের দ্বারা বন্ধ হইলে পব আতি প্রবল বমনেচ্ছা, ও সেই সঙ্গে ঠাণ্ডা ঘাম, ভেদ কমিয়া যাইলে পর বমনেচ্ছা ও বমন, খালধরা, ও অঙ্গ ছিঁড়িয়া যাইতেছে এইরূপ অনুভব, সম্পূর্ণ জীবনী-শক্তি হীনতা।

রিসিনস্। প্রথম দুই তিন ঘণ্টা ধরিয়া এমন কি কখন কখনও দুই তিন দিন ধরিয়া অর্ধতবল উদরাময় চলিতে থাকে, পবে ক্রমশঃ বা হঠাৎ ওলাউঠান ভেদ বমি উপস্থিত হয়। ভেদের সঙ্গে পাকস্থলীর যন্ত্রণা না থাকিলে রিসিনস্ ও যন্ত্রণা থাকিলে ভিবেট্রম্ ব্যবহার্য্য। উদরাময় হইতে উৎপন্ন ওলাউঠার অন্য ঔষধের লক্ষণ স্পষ্ট প্রকাশ না হইলে এই ঔষধই শেষ পর্য্যন্ত ব্যবহার্য্য।

ওলাউঠা রোগান্তে জ্বর ও অন্যান্য উপদ্রব ।

ওলাউঠাতে রোগীর জীবনীশক্তি ক্ষীণ হইয়া আসিলে হয় তাহার প্রাণ বিয়োগ হয়, অথবা সে আন্তে আন্তে সারিয়া উঠে । কখনও বা সহজে সুস্থতা লাভ করে, কখনও বা আরোগ্য লাভ করিতে বিলম্ব হয়, এবং কখনও বা শারীরিক শক্তির পুনঃসঞ্চার সহকারে জ্বর বিকার উপস্থিত হয় । এই জ্বর স্বতন্ত্র পীড়া নহে, ইহা ওলাউঠারোগজনিত শারীরিক বিকৃতি হইতে উৎপন্ন, সুতরাং সচরাচর জ্বরে যে ঔষধ ব্যবহৃত হয়, এ জ্বরে সে সকল ঔষধের উপকারিত্ব দেখা যায় না । রস্টক্স ও ফস্ফরিক্-এসিডে উত্তম ফল পাওয়া যায় । অস্থিৰতা থাকিলে রস্, ও শারীরিক ও মানসিক জড়তা স্থলে ফস্ফরিক্-এসিড ব্যবহার্য্য । ভিরেট্রম্, কুপ্রম্, সিকেল্ ও ক্যাম্ফর, লক্ষণানুসারে ব্যবহার করিবে । বেলাডনা ব্যবহার নিষিদ্ধ, যে হেতু এ অবস্থায় মস্তিষ্কে রক্ত জমে না ; ঘন ঘন জল পিপাসা, প্রলাপাদি, অসাড়ে মলত্যাগ ও প্রস্রাব স্থলে বেলাডনার পরিবর্তে ভিরেট্রম্-ভিরিডিডিতে অতি সুন্দর কার্য্য হইয়া থাকে ।

ওলাউঠাতে ভিন্ন ভিন্ন শারীরিক যন্ত্রে দোষ ঘটিয়া থাকে । ফুস্ফুসে রক্ত জমিয়া থাকা হেতু শ্বাস কষ্ট নিবারণ জন্য ফস্ফরস্ ও এণ্টিম্-টার্ট. ব্যবহার করিবে । পাকস্থলীর গোলমাল

ওলাউঠার চিকিৎসাতে কখনও একের অধিক ঔষধ ব্যবহার করিবে না । অনেক বিবেচনা করিয়া অধিকাংশ লক্ষণ ব্যাপক ঔষধটী নির্বাচন করিতে হইবে ।

থাকিলে কুপ্রম্, নক্সভমিকা ও আর্সেনিক্ (উচ্চক্রম) বিলক্ষণ ফলোদায়ক হয়। মৃত্যবস্ত্র হরস্ত করিবার পক্ষে ক্যাথারিস্ ও টেরিবিছ এই দুইটি মহোষধ। জ্বরের অবস্থায় উদরাময় থাকিলে লক্ষণানুসারে চাএনা, ফস্ফরাস্, ক্রোটন ও মার্করি দিতে হইবে। মাংসধোয়া জ্বলের মত ভেদ স্থলে রস্টক্স ও রিসিনস্ বড় উপকারী। রক্তমাশয়ে রিসিনস্ ও মার্কুরিয়স্ করসিবস্ প্রয়োগ করিবে। রক্তভেদে কাবো-ভেজিটেবিলিস্ ও কাল তরল রক্ত ভেদ স্থলে ইল্যাপ্স দিতে হয়। হিকা ওলাউঠার একটি বিষম উপদ্রব। ভেদ বমি নিবৃত্তি হইলে পর কখন কখনও এই উপসর্গ বড়ই দৈর্ঘ্য কাবধা থাকে। হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসকেরা ব্যস্ত হইয়া ইগ্নেসিয়া, নক্সভোমিকা সিকুটা, বেলাডনা ব্যবহার করিয়া থাকেন, কিন্তু তাহারা ওলাউঠা সম্পর্কীয় ঔষধ নহে। ভিরেটুম্, কুপ্রম্, সিকেল্, কাবো-ভেজিটেবিলিস্, আর্সেনিক্, ট্যাবাকম্ এং হাইড্রোসিয়ামিক্ এসিড, ইহাদের মধ্য হইতে লক্ষণানুসারে বাছিয়া উপযুক্ত ঔষধ প্রয়োগ করিলে সমধিক ফল পাওয়া যায়।

রোগ সারিবার মুখে কখন কখনও নৃত্রাশয়ে প্রস্রাব জমিয়া ঐ যন্ত্রের অনাড়তা নিবন্ধন নিঃসৃত হইতে পাবে না। প্রস্রাবে যে বিষাক্ত দ্রব্য আছে, তাহা ক্রমে রক্তের সঙ্গে মিশ্রিত হইয়া যায়, এবং সেই কারণে রোগী পুনর্বার সংক্রান্ত হইয়া পড়ে, প্রলাপ বকিতে থাকে, ও তাহার অঙ্গগ্রাহ উপস্থিত হয়। পুনর্বার বমিও হইতে থাকে। সাবধান যেন এ অবস্থায় ওপিয়ম্, বেলাডনা, হাইড্রোসিয়ামস্, স্ট্রামোনিয়ম্, বা ক্যাথারিস্ দেওয়া না হয়। অচেতন্য স্থলে আর্সেনিক্, অঙ্গগ্রাহ স্থলে

রক্তদাস্ত হয়। হয় পাঁচি রক্ত চোয়াইয়া পড়ে, আর নয়ত রক্তমিশ্রিত ঘন মাড়ের ত্রায় দাস্ত হয়।

প্রতিক্রিয়ার অবস্থা আরম্ভ হইয়াও অনেকের নানারকম উপ-
সর্গ উপস্থিত হয়, অরবিকার হয়, চখ লাল হয়, আক্ষেপ হয়,
মোহ হয় এবং ভাল করিয়া প্রস্রাব হয় না। ঐ অবস্থায় মরিয়া
যায়। প্লুরিসি, নিউমোনিয়া, বেডনোব, (শয্যাক্ত), চখের
মণিতে ঘা হয়। এইরূপে ভুগিয়া ভুগিয়া অবশেষে মরিয়া যায়।
কাহারও কাহারও আমাশয় অথবা উদরাময় থাকিয়া যায়। ব্রাই-
টের পীড়া এবং ইউরিমিয়া হইতে পারে। কাহারও কাহারও
তুর্দমনীয় বমন অথবা দিকা হয়।

কলেরা বোগে মৃত্যুও হঠাৎ হয়। পূর্বে কিছুই বন্ধিতে
পারা যায় না। ধাত আসিল, বোগী প্রস্রাব করিল, উঠিয়া
বসিল, পথ্যও কবিল, কিন্তু ধাঁ করিয়া মরিয়া গেল।

কলেরা রোগীর উপরে গা ঠাণ্ডা হয়, কিন্তু ভিতরে উত্তাপ
বৃদ্ধি হয়। কোলাপ্স অবস্থায় বগলে থার্মোমিটার দিলে উত্তাপ
স্বাভাবিক অণেক্ষা কম দেখা যায়, কিন্তু গুহদ্বারে বা বোনি-
মধ্যে থার্মোমিটার দিলে উত্তাপ স্বাভাবিক অপেক্ষা বৃদ্ধি দেখা
যায়। কাহারও কাহারও ভিতরের উত্তাপ ১০৪ ডিগ্রি পর্যন্তও
উঠিতে দেখা যায়। প্রতিক্রিয়া আরম্ভ হইবার সময় উপরে
গরম হয় এবং ভিতরে ঠাণ্ডা হইতে আরম্ভ হয়।

কলেরার মল একটা সরাতে করিয়া ধিয়া রাখিলে উপরে
ঘোলের ত্রায় তরল পদার্থ দাঁড়ায়, আর নীচে জমাটবাধা ভাতের
ফেণের ত্রায় তলানি পড়ে। উপরে যে তরল পদার্থ থাকে
তাহার আপেক্ষিক গুরুত্ব ১০০৫ হইতে ১০১০। ইহা সম্ভারায়

অথবা সামান্যরূপ ক্ষয়ক্ষণবিশিষ্ট। কলেরার মূল পৰীক্ষা করিলে দেখা যায়, উহাব অধিকাংশই জল। তাহার ভিতর সোডা, পটাশ এবং সাধারণ লবণ পাওয়া যায়। আমাদিগের বক্তে ক্লোরাইড্ অফ্ সোডিয়াম বা আমরা যে লবণ আহাৰ কৰি, সেই লবণ থাকে। কলেবা হইলে এই লবণ মলেব সঙ্গে বাহিব হইয়া যায়। নীচে যে তলানি পড়ে তাহা পৰীক্ষা করিলে মিউকন্ (শ্লেষ্মা) এবং সাইট্রিন (সৌত্রিক পদার্থ) পাওয়া যায়। অণুবীক্ষণ যদ্ব দ্বাৰা পৰীক্ষা বৰিগে ঐ মলে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দানাময় পদার্থ, কোষ সকল, এপিথেলিয়াম নামক কোষ, এবং কলেবা ব্যাছিলাই (কলেবা বীজ এবং বস্তুকণিকা সকল দেখিতে পাওয়া যায়।

কলেবাব প্রচ্ছন্নাবস্থা এক হইতে পনের দিন। প্রচ্ছন্নাবস্থা কাহাকে বলে? বোগনিয় শব্দেৰে প্রটিষ্ট হইয়া যত দিন নাগা থাকে, প্রবোধ না হয়, সেই কয়দিনেৰ নাম প্রচ্ছন্নাবস্থা। অদ্য কলেবা বোগিব সংস্পর্শে আসিলাম। কলা কলেবাক্রান্ত হইলাম। এখানে প্রচ্ছন্নাবস্থা এক দিন মাত্র। এতদেশে অনেক সময়ে প্রচ্ছন্নাবস্থা ২৭ ঘণ্টাও হয় না। বিষ সংস্পর্শে আসিবাব দশ বা দ্বাদশ ঘণ্টা মধ্যে কলেবা জন্মাটী দেখা গিয়াছে।

কলেবাব ভাবিফল সাধারণতঃ অত্যন্ত মন্দ। ইহা অতিশয় লাঘাতিক। কোন হানে প্রথম কলেবাব প্রকোপ হইলে প্রায় সকলেই মাৰা পড়ে। শতকরা ৯৯ জনেৰ মৃত্যু হয়। পৰে ক্রমেই মৃত্যুসংখ্যা কম পড়ে এবং অনেকেই আরোগ্যলাভ কৰে। এখানে বোধ হয়, কলেবাব বীজ এক দেহ হইতে দেহান্তৰে যাইতে যাইতে ক্রমেই পরিবর্তিত হইয়া কম বলবান হয়। এই কম বলবান বীজ যাহাদিগকে আক্রমণ করে, তাহারা প্রায়

রক্ষা পায় । খুব সাংঘাতিক রকমের কলেরায় পাঁচ ছয় ঘণ্টা হইতে বার তের ঘণ্টা মধ্যে মরিয়া যায় । শেষ বাশে কলেরা হইলে, বেলা এক প্রহর হইতে না হইতে বোগী মরিয়া গেল । অনেক লোক একবার মলত্যাগ বা একবার মাত্র বমন করিয়াই মরিয়া যায় । কাহারও বা বোমি ও দাস্ত না হইতেই জীবন-লীলা শেষ হয় । এই সকল স্থলে ভিতব ভিতব মলশ্রাব হয়, কিন্তু বাহ্যে নির্গত হইবার পূর্বেই শরীর অসাড় হইয়া যায় । সচরাচর ২৪ ঘণ্টা মধ্যে বোগী মৃত্যু হয় । যত দিন কাটিয়া যায়, বোগীর বাচিবাব ভবসাও তত বেশী হয় । অনেকে ৫৭ দিন পবেও হয় ভাল হয়, নয় মরিয়া যাব । রক্তশ্রাব হইলে কলেরা নিতান্তই সাংঘাতিক হয় । যত বোগীর পেট দিয়া রক্ত-শ্রাব হইয়াছে তাহাদের কাহাকেও বাঁচিতে দেখি নাই । তাহাদের হুই এক বাব বমনের পবই ধাত বসিয়া যায় এবং নাকে কথা উঠে, তাহারা কিছুতেই বক্ষা পায় না । অনেক বোগী মৃতপ্রায় হইয়া হঠাৎ ভাল হইতে আবস্ত হন । কেহবা পুনরার খারাপ হইয়া মরিয়া যায় । যতক্ষণ পর্যন্ত বোগী বেস হইয়া আঁবাম না হইয়া উঠে, ততক্ষণ মরা বাচা সম্বন্ধে কোনই মতামত প্রকাশ করা যায় না ।

মৃতদৈহিক লক্ষণ :—মৃত্যুর পব ক্রমশঃ গা গরম হইয়া উঠে এবং শারীরিক উত্তাপ বৃদ্ধি হয় । মৃত্যুর অববহিত পরে হাত পা ও পেটের মাংসপেশী সঙ্কুচিত হয়, এবং হাত পা শক্ত হয় । শরীরের চর্ম নীলবর্ণ দেখায় । অঙ্গ প্রত্যঙ্গ সকল টোল খাইয়া চুপসিয়া গিয়াছে দেখা যায় । হৃদযেব বাম কোটবে রক্ত থাকে না, এবং বাম কোটির চুপসিয়া সঙ্কুচিত হইয়াছে দেখা যায় । ধমনী-

গুলিও চোপ্সাইয়া গিয়াছে বোধ হয় ; উহাদের মধ্যেও রক্ত থাকে না। ফুমফুম চোপ্সাইয়া গিয়াছে বোধ হয়। হৃদয়ের দক্ষিণে কোটির এবং ভেইন্ ও ক্যাপিলারি (কৈশিকা নাড়ী) সকল রক্তপূর্ণ দেখা যায়। রক্ত ঘন এবং কাল দেখায়। ঠিক যেন আলকাতরার জায় বোধ হয়। যকৃত, প্লীহা প্রভৃতি যন্ত্র সকলে কখন কখন রক্তাধিক্য দেখা যায়, কখনও বা উহারা চোপ্সান এবং রক্তশূন্য দেখা যায়। কিড্‌নি বা বৃক্কদ্বয়ে সর্বদা রক্তাধিক্য দেখা যায়।

পাকস্থলী এবং অন্তের শেষা বিল্লিতে রক্তাধিক্য হয়। অন্তের শেষা বিল্লি পুক এবং ফুলা ফুলা বোধ হয়। কখন কখন পাক-স্থলী এবং অন্তের শেষা বিল্লির উপবিভাগ উঠিয়া গিয়াছে বোধ হয়। অন্তের ভিতর ভাতের ফেণের জায় মল সঞ্চিত থাকে। কখন কখন আঠা আঠা পদার্থ বা বস্তুমিশ্রিত পদার্থ দেখা যায়। অন্তের গ্রন্থি সকল (পেরার এবং মলিটারি গ্রাণ্ড) বড় দেখায়। কখন কখন ঐ সকল গ্রন্থিতে ক্ষত দেখা যায়। বড় অন্ত্র এবং বুড়ার (মূত্রাধার) সঙ্কচিত দেখায়। কখন কখন অন্ত্র এবং পাকস্থলী প্রদাহাব্যিত দেখায়। সে সকল রোগী প্রতিক্রিয়ার অবস্থায় মরে। তাহাদের প্রায় এইরূপ অন্ত্র ও পাকস্থলীর প্রদাহ হয়। এতদ্ভিন্ন, যে সকল বোগ উপসর্গরূপে উপস্থিত হয়, সেই সকল রোগপরিজ্ঞাপক চিহ্ন সকল দেখা যায়।

সচরাচর কলেরা রোগের তিনটি অবস্থা দেখা যায় ;—(১) ভেদ বমনের অবস্থা। (২) পতনাবস্থা। (৩) প্রতিক্রিয়ার অবস্থা। হাত বসিয়া যাওয়া, হাত পা গা ঠাণ্ডা হওয়ার নাম পতনাবস্থা বা কোলাপ্স অবস্থা। আবার যখন পুনর্বীর শরীর উষ্ণ হইয়া উঠে,

এবং ধাতু আইসে তখন তাহার নাম প্রতিক্রিয়ার অবস্থা । অনেক স্থলে ভেদ ও বমন হওয়া মাত্র পতনাবস্থা উপস্থিত হয় । একবার ভেদ ও বমনের পরই নাড়ী বসিয়া যায় এবং নাকে কথা উঠে । এই সকল সাংঘাতিক কলেরার ভেদ, বমন ও পতনাবস্থা পৃথক করা যায় না । পতনাবস্থা আরম্ভ হইলে পতনাবস্থার সময় প্রায় ভেদ ও বমন আপনা আপনি এক হইয়া যায় ; অন্ততঃ রোগীর আর মলতাগ ও বমন কবিরার ক্ষমতা থাকে না । সমস্ত বদ্য অসাড় হইয়া যায় ।

ওলাউঠার প্রতিষেধক ।

ওলাউঠা হইলে চিকিৎসার দ্বারা যোগ্যে হাত হইতে রক্ষা করা নিতান্তই কঠিন । অতএব ওলাউঠা না হইতে পায়, এইরূপ প্রতিষেধক উপায় থাকিলে তাহাই অবলম্বন করা ওলাউঠা রোগের প্রকৃত চিকিৎসা ।

ওলাউঠা যে সংক্রামক ব্যাধি তাহা বিশেষরূপেই প্রমাণিত হইয়াছে । এই সংক্রামক দোষ থাকার জন্ত দেবাং কাহারও ওলাউঠা হইলে নিকটস্থ অত্রান্ত সবলে আক্রান্ত হয় । কোন স্থানবিশেষে ওলাউঠা আরম্ভ হইলে তাহার পূর্ববর্তী কাৰণ অল্প-সন্ধান কবিলে দেখিতে পাওয়া যায়, কোনও ব্যক্তি অপর কোন স্থান হইতে ঐ বিষ আমদানী করিয়াছে ।

কলেরার বীজ কলেরার মলে এবং বমনে বাস কবে । ঐ মল ভূমিতে পড়িয়া রোদে শুষ্ক হইয়া অতি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পরমাণুতে বিভক্ত হয় । ঐ সকল ধূলিকণা সদৃশ সূক্ষ্ম অতীন্দ্রিয় কলেরার

বীজ বায়ুতে উড়িতে থাকে এবং যে কোনও খাঁড়ের সঙ্গে মিশ্রিত হইয়া আমাদিগের উদরস্থ হইতে পারে। ঐ মল জলে ধৌত হইয়া নিকটস্থ জলাশয়ে পতিত হয় এবং উহার বীজ সকল জলে মিশ্রিত হইয়া সংখ্যায় বৃদ্ধি হয়। সেই দূষিত জল পানে যে কেহ কলেরা-ক্রান্ত হইতে পারে। ভুঙ্কের ভিতর কলেরার বীজ পড়িলেও শীঘ্র শীঘ্র সংখ্যায় বাড়িয়া উঠে। গোয়ালার দ্বারা আনীত বাজারে ভুঙ্ক বড় বিষম সামগ্রী। নিকোথ গোয়ালারা যে কোনও জলাশয়ে তাহাদের ভুঙ্কের ভাড ধৌত করে এবং যেখানকার সেখানকার অপরিষ্কার জল ভুঙ্কের সহিত মিশাইয়া দেয়। এই সকল কারণ বশতঃ জল ও ভুঙ্কের সঙ্গে অতি সহজেই কলেরার বীজ উদরস্থ হয়। তন্নিম্ন মক্ষিকাও বড় কম শত্রু নহে। এই সকল মক্ষিকা-কুল কলেরার মলে বসিলেই উহাদের পায়ে কলেরার মল লাগিয়া যায়। ইহারা যে কোনও খাদ্য সামগ্রীতে উপবেশন করিয়া ঐ খাদ্য সামগ্রীতে কলেরার বীজ দিয়া আইসে। এইরূপ ব্যাপার যে সচরাচর ঘটে তাহাব একটি বেশ প্রত্যক্ষ প্রমাণ পাওয়া গিয়াছে। বিগত বৎসর (১৮৯৫) গয়া জেলে কলেরার প্রাদুর্ভাব হয়। একটি গৃহের লোক কলেরাব দ্বারা আক্রান্ত হওয়া মাত্র যাহাতে ঐ কলেরার বীজ অপর গৃহে গমন না করিতে পারে তদ্বিষয়ে জেল কর্তৃপক্ষগণ নিশ্চেষ্টরূপে সতর্ক হন। কিন্তু এইরূপ সতর্কতাবলম্বন সত্ত্বেও অপর গৃহের অধিবাসীদিগের মধ্যে কলেরা দেখা দিল। গরীব সিবিল সার্জেন ডাক্তার ম্যাক্রে তৎপরে পরীক্ষা করিয়া দেখিলেন যে, কলেরাক্রান্ত গৃহ হইতে নাছি আসিয়া অপর গৃহের অধিবাসীদিগের ভুঙ্কপাত্রে বসিয়াছিল এবং তজ্জন্ত কলেরার বীজ আসিয়া ঐ ভুঙ্কে মিশ্রিত হইয়াছিল। সেই বিষাক্ত ভুঙ্ক

পান করতেই অপর গৃহের অধিবাসীরা কলেরাক্রান্ত হইয়াছিল । কোনও একটি জনপদে একটিমাত্র লোক কলেরাক্রান্ত হইলে তাহার এক ফোটা মল হইতে সহস্র সহস্র কলেরার বীজ উৎপন্ন হয় এবং সহস্র সহস্র মক্ষিকারা পাচ পাঁচ সহস্র পদও শুড় দ্বারা ঐ বীজ লইয়া আমাদিগের খাত্তসামগ্ৰীতে মিশ্রিত করিয়া দেয় ।

তবেই দেখুন, ঘাটে মাঠে বাজারে এত বিবিধ উপায় দ্বারা কলেরার বীজ বাপ্ত হয় যে, তাহার সকলগুলি নিবারণ করা আজিও মনুষ্যকৃত বিজ্ঞানের সাধ্য হইয়া নাই । হইলেও তাহা অতি অল্পমাত্র স্থান ব্যাপিয়া কার্য্যকারী হয় ; কোন বহৎ জনপদে হয় না । ছুগ্ধ, জল, বায়, তরকারী, মিষ্টান্ন প্রভৃতি নানা দ্রব্যের সহিত কলেরার বীজ আসিতে পারে । কলেবাক্ত সর্বসংহারিণী শত্রু কোন্‌ চর্লক্ষ্য সূত্র অবলম্বন করিয়া দেহমন্দিরে প্রবেশ করিবে কে বলিতে পারে ? উৎকৃষ্ট পানীয় জলের বন্দোবস্ত করা, দ্রুপ পরিষ্কার করা, মৃতদেহ জলে নিক্ষেপিত না দেওয়া প্রভৃতি কতকগুলি কার্য্য মিউনিসিপালিটি এবং স্বাস্থ্যসমিতির সাধ্যায়ত্ত । ভিত্তি, অপর কারণগুলি দ্বারা কলেবাব ব্যাপ্তি ঘোব করা মিউনিসিপালিটি বা গবর্ণমেন্ট বা স্বাস্থ্যসমিতির সাধ্যায়ত্ত নহে । মক্ষিকার উপদ্রব নিবারণ মিউনিসিপালিটি বা গবর্ণমেন্ট কোন একটি জেল বা ব্যারাক বিশেষে করিতে পাবেন । সমগ্র নগর, পল্লিতে বা সমগ্র দেশে করিতে পাবেন না ।

যদি এইরূপই অবস্থা হইল তবে কলেরার বিস্তৃতি নিবারণ করার উপায় কি ? কিছু কিছু উপায় অবশ্যই আছে এবং সে উপায় প্রয়োগ করা মিউনিসিপালিটি বা গবর্ণমেন্টের সাধ্যায়ত্ত না হইলেও অনেক পরিমাণে ব্যক্তিবিশেষের সাধ্যায়ত্ত হইতে

পারে। যদিও আমরা সম্পূর্ণরূপে কলেরার বীজ হইতে নিষ্কৃতি লাভ না করিতেও সমর্থ হই, কিন্তু আমরা প্রত্যেক ব্যক্তি যদি কলেবার প্রাদুর্ভাবের সময় কতকগুলি বিষয়ে সতর্ক হইয়া চলি, তবে আমরা অনেকটা নিরাপদ হইতে পারি।

প্রথমতঃ ধর কলেবার বীজ অত্যন্ত অদিক উত্তাপে জীবন ধারণ করিতে পারে না। যে পরিমাণ উত্তাপে জল ফুটিতে আরম্ভ করে সে উত্তাপে নোমা ব্যাছিনাই বা কলেরা বীজ মরিয়া যায়। দুগ্ধ আমবা ঘেঁকণ কষিয়া বলক তুলিয়া জ্বাল দিয়া পান করি, তাহাতে দুগ্ধের সহিত কলেরার জীবন্ত বীজ আমাদের উদরস্থ হইতে পারি না। তা'র পর ঐরূপ ভাবে যদি আমরা জল ফুটাইয়া পান করি, তবে জন হইতে আর আমাদের ভয় থাকে না। জল ফুটাইয়া মাটির কলসিতে অনেকক্ষণ রাখিলে সাধারণ গরম জলের স্থায়ী দ্রবীভাব ঘটে না। উহাতে এক ৬ ৮ পুর্ব দিয়া রাখিলে আরও ভাল হয়। আর যদি গরম জল ফিটারে করিয়া লইতে পারি, তবেই সোৎসাহ হইয়া হই, কিন্তু ভ্রমাসিক না করিয়া কেবল মাত্র ফিল্টার করিয়া লইতে চলিলে না। ফিটারে জল পরিষ্কার হয় বটে, কিন্তু উহাতে কলেবার বীজ নষ্ট করিতে পারে না। যে মাটির কলসিতে বা সরাইয়ে দু'গা রাখা হইবে ঐ কলসি বা সরাই দশ দিন পনের দিন অন্তর অগ্নিতে উত্তপ্ত করিয়া দিতে হইবে। মাটির কলসির একটা দোষ আছে যে, উহা সচ্ছিন্ন। ঐ সচ্ছিন্ন মাটির কলসিতে জল রাখিলে যদি ঐ জলে কলেরা বা অন্ত্র কোল নোগের জীবন্ত বীজ দুই একটি মাত্রও থাকে, তবে ঐ বীজ ভিজা কলসিতে বৃদ্ধি হইবার সুবিধা পায়। এই বৎসর এলাহাবাদের নৈমিত্ত্যব্যাপারকে হঠাৎ টাইফয়েড জ্বর সংক্রামকরূপে প্রাদুর্ভূত হয়।

পান করাতেই অপর গৃহের অধিবাসীরা কলেরাক্রান্ত হইয়াছিল। কোনও একটি জনপদে একটিমাত্র লোক কলেরাক্রান্ত হইলে তাহার এক ফোটা মল হইতে সহস্র সহস্র কলেরার বীজ উৎপন্ন হয় এবং সহস্র সহস্র মক্ষিকারা পাচ পাচ সহস্র পদও শুড় দ্বারা এই বীজ লইয়া আমাদিগের খাণ্ডসামগ্রীতে মিশ্রিত করিয়া দেয়।

তবেই দেখুন, ঘাটে মাঠে বাজারে এত বিবিধ উপায় দ্বারা কলেরার বীজ ব্যাপ্ত হয় যে, তাহার সকলগুলি নিবারণ করা আজিও মনুষ্যকৃত বিজ্ঞানের সাধ্য হয় নাই। হইলেও তাহা অতি অল্পমাত্র স্থান ব্যাপিয়া কার্য্যকারী হয় ; কোন বহৎ জনপদে হয় না। দুগ্ধ, জল, বায়ু, তরকারী, মিষ্টান্ন প্রভৃতি নানা দ্রব্যের সহিত কলেরার বীজ আসিতে পারে। কলেবাক্রম সৰ্ব্বসংহারিণী শত্রু কোন চর্লক্ষ্য সূত্র অবলম্বন করিয়া দেহমন্দিরে প্রবেশ করিবে কে বলিতে পারে ? উৎকৃষ্ট পানীয় জলের বন্দোবস্ত করা, দ্রুগ পরিষ্কার করা, মৃতদেহ জলে ফেলিতে না দেওয়া প্রভৃতি কতকগুলি কার্য্য মিউনিসিপালিটি এবং স্বাস্থ্যসমিতির সাধ্যায়ত্ত। তদ্বিন্ন, অপর কারণগুলি দ্বারা কলেরার ব্যাপ্তি রোধ করা মিউনিসিপালিটি বা গবর্ণমেন্ট বা স্বাস্থ্যসমিতির সাধ্যায়ত্ত নহে। মক্ষিকার উপদ্রব নিবারণ মিউনিসিপালিটি বা গবর্ণমেন্ট কোন একটি জেল বা ব্যারাক বিশেষে করিতে পারেন। সমগ্র নগর, পল্লিতে বা সমগ্র দেশে করিতে পারেন না।

যদি এইরূপই অবস্থা হইল তবে কলেরার বিস্তৃতি নিবারণ করার উপায় কি ? কিছু কিছু উপায় অবশ্যই আছে এবং দে উপায় প্রয়োগ করা মিউনিসিপালিটি বা গবর্ণমেন্টের সাধ্যায়ত্ত না হইলেও অনেক পরিমাণে ব্যক্তিবিশেষের সাধ্যায়ত্ত হইতে

লোসন ছড়ান যায় সে ঘরে মাছি যায় না। ৯৯ ভাগ জলে ১ ভাগ কার্বলিক এছিড এই অল্পপাতে কার্বলিক এছিড জলে মিশাইয়া লোসন তৈয়ারি করিয়া ঐ লোসন রান্নাঘরের মেজের ছড়াইয়া দিলে আর ঐ ঘরে তাদৃশ মাছির উৎপাত থাকে না। ফেনাইল নামক ঔষধ জলে মিশাইয়া ছড়াইয়া দিলেও চলিতে পারে। অভাবে আলকাতরা জলে গুলিয়া ছড়ান যাইতে পারে।

প্রায় সকল বড় বড় চিকিৎসকেরই মত এই যে, কলেরার বীজ উদরস্থ হইয়া কলেনা রোগ জন্মাইয়া দেয়। শূন্যোদরে (খালি পেটে) এই বীজ প্রবেশ কবিলে যেমন অনিষ্টকারী হয়, পূর্ণোদরে (ভরা পেটে) তেমন হয় না। যাবতীয় বিবাক্ত জিনিষ ভরা পেটে সেবন কবিলে ঐ সকল বিষ ক্রমে ক্রমে শরীরে পরিপাক হইয়া যায়। অহিফেন, সুরা প্রভৃতি পূর্ণোদরে সেবন কবিলে শীঘ্র বিবক্রিয়া উৎপন্ন করে না। ভরা পেটে কলেরার বীজ উদরস্থ হইলেও উহা খাদ্য সামগ্রীর সহিত শরীরে পরিপাক হইয়া যায়। তা ছাড়া, কলেরার বীজ পাক-স্থলীর অল্প পাচক রসে মরিয়া যায়। আমরা আহাৰ গ্রহণ করিলে আহাৰ পরিপাক জন্ত পাকস্থলী হইতে অল্প পাচক রস নিঃসৃত হয়। তন্নিম্ন, অধিকক্ষণ ক্ষুধিত থাকিলে শরীর ক্লান্ত ও অবসন্ন হয়। ঐরূপ অবসাদেই সনয় কলেরার বীজ শরীরে প্রবেশ করিলে উহারা জোর করিয়া উঠে—শরীরে হজম হইতে পায় না।

আমাদিগের শরীরের রক্তে এমিবা (Amoeba) বা হোমাইট কৰ্পাসুল (White Corpuscle) নামক একরূপ গোলাকার অতি সূক্ষ্ম সূক্ষ্ম আণুবীক্ষণিক পদার্থ আছে ; উহাদের বাজালা

নার রক্তের খেঁতকণিকা। এই সকল এমিবা ভাল অবস্থায় থাকিলে আমাদিগের শরীরে কোন রোগবীজ প্রবেশ করিলে উহারা ঐ সকল রোগবীজ নষ্ট করিয়া ফেলিতে পারে। এই সকল এমিবা গুণেই আমরা অনেক সংক্রামক রোগবীজের আক্রমণ হইতে নিস্তার পাই। দুই জনে কলেরা রোগী ঘাঁটিলাম, আমার হইল না, কিন্তু অপর জনের কলেনা হইল, তাহার অর্থ, আমার এমিবা ভাল অবস্থায় ছিল। অপরের ছিল না। যদি শরীরের অবস্থা ভাল থাকে, তবে ঐ সকল এমিবাও ভাল থাকে। শরীরের অবস্থা ভাল রাখিতে হইলে সাধারণ স্বাস্থ্য-রক্ষার নিয়মগুলি পালন করা আবশ্যক। সেগুলি আর কি, সময়ে স্নানাহার করা, অধিকক্ষণ সূর্যপামা ভোগ না করা, সময়ে নিদ্রা যাওয়া, শরীর অতিশয় ক্লান্ত হইতে না দেওয়া, আবদ্ধ বায়ুশূন্য গৃহে বাস না করা, ঢুপাচা জিনিষ আঁহাব না করা, অতিশয় ইন্দ্রিয় সেবা না করা, সর্বদা কলেরার বিষয় ভাবিয়া চিন্তাকুল না হওয়া, শীত বাত হইতে শরীর রক্ষা করা ইত্যাদি।

একটু বেশী কপিয়া লবণ খাহলে রক্তের এমিবা ভাল থাকে। নিয়ত লবণশূন্য আহার করিলে রক্ত খারাপ হয় এবং সঙ্গে সঙ্গে এমিবাও খারাপ হয়। লবণ রক্ত-সংশোধনকারী।

ঋতু পরিবর্তনের সময় এতদ্দেশে মধ্যে মধ্যে গ্রীষ্ম পড়ে এবং মধ্যে মধ্যে শীত পড়ে—স্নেহে উষ্ণ এবং ক্ষণে শীত। এইরূপ হঠাৎ শীত গ্রীষ্মের পরিবর্তনে আমাদিগের জীবনী শক্তিতে বিঘ্ন থাকে লাগে, তাহাতে অতি শীঘ্রই আমরা রোগবীজ দ্বারা আক্রান্ত হই। এইরূপ পরিবর্তন হইতে শরীর রক্ষা করিতে হইলে ঋতু পরিবর্তনের সময় সর্বদার জন্ত শরীর বদ্ব্যবস্থায়

করিয়া শরীরেব উত্তাপ একই ভাবে রক্ষা করা কর্তব্য। সর্বদায় জ্বর একটা পিবান বা গঞ্জিকাক গায়ে রাখা ভাল।

অনেকের ধারণা, কলেরার সময়ে স্নান বা মাদক দ্রব্য সেবন করিলে কলেরায় আক্রমণ করিতে পারে না। ইহা অপেক্ষা ভ্রম আর হইতে পারে না। মদ্যপান করিলে ক্ষণকালের জ্বর ক্ষুধা ও উত্তেজনা হয় এবং তৎপবক্ষণেই অবসাদ উৎপন্ন হয়। ঐ অবসাদেব সময় কোন বসনে কলেবাব বীজ উদরস্থ হইলে উহাবা বলবান হইবার সুযোগ পায়। তবে এই মাত্র বলি, মদ্যপান, অহিফেন সেবন প্রভৃতি অত্যন্ত দোষের এবং শরীরেব অনিষ্টকানী হইলেও, যাহাবা বহু পূর্ব হইতে নিত্য নিত্য অল্প মাত্রায় স্নানপান করিয়া আসিতেছেন, তাঁহারা কলেবাব প্রাদুর্ভাবের সময় ঐ অভ্যাস হঠাৎ একবারে বন্ধ না করিয়া ক্রমে ক্রমে বন্ধ করিবেন। অহিফেন সেবন প্রভৃতি হঠাৎ একবারে বন্ধ করিলে শরীর অবসাদগ্রস্ত হইতে পারে।

অজীর্ণবৎ তৃষ্ণাচ্য খাদ্যদ্রব্যের সহিত কলেবাব এই মাত্র সম্বন্ধ যে, তৃষ্ণাচ্য পদার্থ উদরস্থ হইয়া অজীর্ণ রোগ জন্মাইলে শরীরেব অবস্থা খারাপ হয়, এবং তাহা হইলে আমাদের জীবনী শক্তির কলেবা বিষ নষ্ট করিবার ক্ষমতা কমিয়া যায়। উপরোক্ত রূপ সম্বন্ধ ব্যতীত কলেবাব সহিত অজীর্ণের আর কোন সম্বন্ধ নাই। অজীর্ণ বোগে উদবাসন্ন এবং বমন হয়, কলেরা হয় না। কলেবা এবং অজীর্ণ একই ব্যাবি নহে। দেখা যায়, কাহাকেও কলেরায় আক্রমণ করিলে, সে ব্যক্তি পূর্বদিবসে যে খাদ্য খাইয়াছিল তাহাই বমন করিয়া তুলিয়া ফেলিল। এই সকল স্থলে, কলেবাই অজীর্ণের কারণ, অজীর্ণ কলেরার কারণ

নহে, অন্ত্যমান কবিত্তে হইবে। কলেবাব বীজ উদ্ভবস্থ হইলে
বহু পূৰ্ণ হইতেই পাকস্থলীর অবস্থা একরূপ খারাপ হইয়া যায়
যে, খাদ্য প্রভৃতি যাহা কিছু গ্রহণ করা যায়, তাহাই অপরি-
যত্নিত অবস্থায় বহিয়া যায়।

কলেরা হইবার আশঙ্কায় কলেবাব সময়ে ভয়ে ভয়ে নিতান্ত
কম করিয়া খাইলে আবও নীচ কমেবাক্ষ আক্রমণ করে।
অনাহাবে থাকিয়া বিস্তর লোককে কলেবাক্রান্ত হইতে দেখি-
য়াছি। একাদশীর উপবাসের দিন অনেকে কলেবাক্রান্ত হই-
য়াছে। অতএব কলেবাব সময় উপবাস না করিয়া লঘুপাক
দ্রব্য পেট ভরিয়া খাওয়া কর্তব্য।

কোনও বাটীতে এক ব্যক্তির কলেবা হইলে বাটীর পবি-
বারস্থ অনেকেই পদ পদ উদ্ধ ব্যাবিগ্রস্ত হইয়া মাঝে মাঝে
মায়েব কলেবা হইলে ছেলের হয় এবং ছেলের কলেবা হইলে
মায়েব হয়। তারপর আত্মীয় বন্ধু, যাহারা তাহার সেবা শুশ্রূষা
করিয়াছিল তাহাদের মধ্যেও অনেক উদ্ধ ব্যাবিগ্রস্ত হয়।
এইরূপ অনিষ্ট নিবারণ করা বড়ই বঠন হইয়া উঠে। আপনার
কোন লোক পীড়িত হইলে পবিবারস্থ অপর সকলকে বাজি
দিন জাগিয়া অনাহাবে থাকিয়া, শরীর পাত্ত করিয়া সেই
রোগীর শুশ্রূষা কবিত্তে হয়। এই সকল অপচার দ্বারা শরীর
অত্যন্ত অবসাদগ্রস্ত হয় এবং তদবস্থায় কলেবাব বীজ সহজেই
তাহাদের শরীরের উপর কার্যকরী হয়। তা ছাড়া, কলেবাব
মল ও রোগী স্পর্শ করা প্রভৃতি বিপদত আছেই। যে বাটীতে
কোনও এক ব্যক্তির কলেবা হয়, তাহার শুশ্রূষাকাৰীগণ সেই
বাটীতে আহারাদি না করিয়া নিকটস্থ অপর কোন স্থানে আহা-

হাদি করিলে অনেকটা নিরাপদ হইতে পারেন। বাহিরের লোকের পক্ষে কলেরা-পীড়িত আত্মীয় স্বজন দেখিতে যাইলে শূন্যোদরে না গিয়া কিছু জলযোগ করিয়া বা আহাৰ করিয়া যাওয়া উচিত। দূবদেশে কোনও আপনার লোক কলেরাক্রান্ত হইলে তাহাকে দেখিতে যাইতে রেইলওয়ে ভ্রমণ, পথশ্রম প্রভৃতিতে শরার ক্রান্ত হয়, সেই অবস্থায় কিয়ৎকাল বিশ্রাম ও কিঞ্চিৎ জল-যোগ না করিয়া একেবারে জ্ঞানশূন্য হইয়া হুড়মুড় করিয়া রোগীর গৃহে গমন করা যুক্তিসিদ্ধ নহে। অনেক লোক দূবদেশস্থ কলেরা-পীড়িত আত্মীয় স্বজন দেখিতে গিয়া এইরূপ ভাবেই কলেরাক্রান্ত হয়। কলেরা রোগী, কলেরা বোগীর মল প্রভৃতি স্পর্শ করিবার পর কার্কলিক লোসন (কার্কলিক এছিড ১ আউন্স, জল ২৯ আউন্স) দ্বারা হস্ত দোত করিয়া ফেলা উচিত। কার্কলিক এছিড অভাবে সাধারণ পরিষ্কার জল দিয়া হাত ধুইয়া অগ্নিতে হাত বেস করিয়া সেকিয়া ফেলা কর্তব্য।

কোন বাটীতে কলেরা হইলে কলেরার মল ও বমন প্রভৃতি সন্নয়ন ধরিয়া পুড়াইয়া ফেলা সব ঢেমে ভাল। কিন্তু সকল সময় ইহা সহজসাধ্য নয়। একটি গর্ত কাটিলে সেই গর্তে বমন করা পদার্থ ও মল ফেলিয়া দেওয়া উচিত; এবং তবাব মল ফেলিতে হইবে ততবার উহার উপর গুঁড়া ছাই বা বলা দিয়া ঢাকিয়া ফেলা উচিত। ইহা অতি সহজেই হইতে পারে। তারপর সর্বশেষে গর্তট বজাইয়া ফেলিলেই চলিতে পারে। ঘরের মেজে আঙুন জালিয়া পোড়াইয়া দেওয়া উচিত। মল সংশ্লিষ্ট বস্তাদি পোড়াইয়া ফেলিতে পারিলেই ভাল হয়। যদি রোগীর অবস্থা খারাপ হয় বা বস্তাদি মূল্যবান হয়, তবে ঐ সকল বস্তু জলে সিদ্ধ করিয়া তারপর

কার্বলিক লোসনে ভিজাইয়া লইলেই চলিতে পারিবে । কার্বলিক এছিড ১ আউন্স, জল ৩৯ আউন্স । কার্বলিক লোসনে কিয়ৎকাল ভিজাইয়া রাখিলে কলেরার বীজ মরিয়া যায় । কার্বলিক এছিড বোগবীজ বিনাশক এবং জুর্গকনাশক । কলেরাক্রান্ত রোগী বৃহৎ ঘবেব মেজে এবং দেওয়ালের কিয়ৎদূর পর্য্যন্ত ফেনাইল বা কার্বলিক লোসন দিয়া ধুইয়া ফেলিলে খুব ভাল হয় ।

অনেকে বলেন, মোজার ভিতর বা শরীরের অন্তর কোন স্থলে গন্ধক ধারণ করিলে কলেরা হইতে পাবে না । কিন্তু এ বিষয়ে বিশেষ কোনও প্রমাণ নাই । বেবলনাত্র গন্ধকেব কলেবা বীজ বিনাশক শক্তি নাই । মোবা এং গন্ধক একত্রে পোড়াইলে বাটীর হাওয়া কতক পরিমাণ বিশুদ্ধ হইতে পাবে ।

বাটীর উনানে আগুন জালিয়া তাহাব উপর পাথুরিয়া কয়লার আলকাতবা ঢালিয়া দেওয়া মন্দ নহে । পাথুরিয়া কয়লার আলকাতবায় কার্বলিক এছিড থাকে ।

তামার খনিতে যে সকল মজুদেবা বাজ করে তাহাদের কলেরা হয় না । ইহাতে বোধ হয়, বাহাদেব শরীরে অল্প অল্প তামা প্রবেশ কবে তাহাবা কলেবাব হাত হইতে রক্ষা পায় । বাহতে তামাব তাগা পরিয়া থাকা মন্দ নহে । ইহাতে কোনই অসুবিধা নাই । ছোট ছোট ছেলেদেব কোমবে একটা পয়সা ছিদ্র করিয়া কুলাইয়া রাখা যাইতে পাবে । তাম্রপাত্রে ভোজন করা নিষেধ ।

তারপর কেহ কেহ বলেন, কলেবাব সময় সল্‌ফিউরিক এছিড বা গন্ধক দ্রাবক নামক এক প্রকার অম্ল ঔষধ পান উপকারী । আমাদের মতে শুধু সল্‌ফিউরিক এছিড বলিয়া নহে,

যে কোনও এছিড পান করিলে উপকার হইবার সম্ভাবনা। বহু পরীক্ষায় সপ্রমাণিত হইয়াছে যে, কলেরার বীজ অম্লরস সংস্পর্শে জীবনী শক্তিহীন হয় এবং ক্ষার দ্রব্য সংযোগে বর্ধিত হয়। অতএব, অম্লরস পান কলেরার সর্বোৎকৃষ্ট প্রতিষেধক ঔষধ। ডাইলিউট সল্‌ফিউরিক এছিড, ডাইলুট হাইড্রোক্লোরিক এছিড বা ডাইলুট নাইট্রো-হাইড্রোক্লোরিক এছিড, ইহাদের যে কোনওটি ৫—১০—১৫ ফোটা মাত্রায় ১ ছটাক জলের সহিত প্রাতে ও সন্ধ্যায় শূন্যদরে সেবন করা যাইতে পারে। এই সকল এছিড যে কোনও ডাক্তারখানায় অল্প মূল্যে ক্রয় করিতে পাওয়া যায়। এর মধ্যে সল্‌ফিউরিক এছিডে কোষ্ঠবদ্ধতা করে। কোন এছিডই দীর্ঘকাল নিয়ত সেবন করা উচিত নহে। তাহাতে অজীর্ণ দোষ হয়। কলেরার প্রাদুর্ভাবের সময়ে ১৫।২০ দিন ধরিয়া সেবন করা যাইতে পারে। কলেরা রোগী দেখিতে যাইবার পূর্বে এইরূপ এছিড সেবন করিয়া যাওয়া ভাল। অথবা, দেখিয়া আসার অব্যবহিত পরেই সেবন করিলেও হইতে পারে। আপন বাটিতে কাহারও কলেরা হইলে অপর সকলে প্রতিদিন ৩৪ বার করিয়া ঐরূপ অম্ল-রস পান করিলে আর কলেরায় আক্রমণ করিতে পারে না। অনেকবার কলেরার প্রাদুর্ভাবের সময় যাহাদিগকে সল্‌ফিউরিক এছিড পান করাইয়াছি, তাহাদের মধ্যে কাহারও কলেরা হয় নাই। আমার বিশ্বাস অম্লজীর্ণ রোগগ্রস্ত ব্যক্তিদের কলেরার ব্যাধ হয় না।

ঐ সকল অম্ল রসের অভাবে তেতুল বা নেবুর রস পান করাও মন্দ নয়।

চাদরঘাট মিউনিসিপালিটির স্বাস্থ্যরক্ষক ডাক্তার হিহার বলেন, সলফিউরাউন্স এছিড পান করা কলেরার প্রতিষেধক । ইহার মাত্রা ৩০ ফোটা হইতে ৬০ ফোটা । জল মিশাইয়া খাইতে হয় ।

ডাক্তার লরি বলেন, সলফিউরিক এছিড এবং কুইনাইন্ একত্রে মিশাইয়া সেবন কবিলে কলেরায় আক্রমণ করিতে পারে না ।

ওলাউঠার চিকিৎসা ।

ওলাউঠার চিকিৎসার বেলাতেই মাঝামাঝি । ওলাউঠার আরোগ্যকারী ঔষধ এ পর্য্যন্ত বাহির হয় নাই । চিকিৎসা কেবল অসুস্থমানের উপর । এই কারণই কলেরার চিকিৎসা সম্বন্ধে নানা রকম মতভেদ দেখা যায় । কেহ বলেন, ক্যালমেল সেবন করাও, কেহ বলেন ক্যাড্ডুশট অইল ইহাও ঔষধ, কেহ বলেন, ভেদেব উপর জোনাপ দিয়া আবও ভেদ করাও যে, সমস্ত বিষ বাহির হইয়া যাক । কেহ বলেন, ধাবক দেওয়াই ভাল । কেহ বলেন, মবদাইন্, কেহ বলেন, এটুপাইন্ কলেরার ঔষধ । এইরূপ, কলেরার চিকিৎসা সম্বন্ধে অসংখ্য অসংখ্য মতের সৃষ্টি হইয়াছে ।

কলেরার প্রথম অবস্থায় যতক্ষণ পর্য্যন্ত মলের বর্ণ হরিদ্রা বর্ণ থাকে, ততক্ষণ পর্য্যন্ত ধাবক ঔষধ দিয়া ভেদ বন্ধ করিবার চেষ্টা করাই কর্তব্য । এখানেও বলিয়া রাখি, আদত মারাত্মক কলেরা প্রায়ই ধাবক ঔষধ মানে না । প্রথম দাস্ত হইতেই পূর্ণ মাত্রায় অহিফেন দিয়া পবীক্ষা করিয়া দেখা গিয়াছে ; ধাবক হয়

নাই, সমান দান্ত হইয়াছে। যেগুলি বিহুচিকা সেগুলি ধারক
 মানেন। ধারক ঔষধের মধ্যে অহিফেন সর্ব শ্রেষ্ঠ। ইটি আবার
 যেখানে সেখানেই পাওয়া যায় সেও একটা সুবিধা। আমার
 চিকিৎসা-কল্লতরু পুস্তকের ১ম ভাগের ২১০ পৃষ্ঠায় একটা
 ধারক ঔষধ দিয়াছি। সেইটি বেস ভাল ঔষধ। যে কেহ
 পেশ্তত করিয়া লইতে পারেন। অহিফেন ৪ গ্রেণ, লঙ্কা মরিচের
 গুঁড়া ১০ গ্রেণ, কর্পূর ১০ গ্রেণ, একত্র করিয়া ৪টি বাটকা
 করিয়া প্রতি দান্তের পব একটি কবিয়া সেবন করিবে।
 এই হইল পূর্ণ মাত্রা। ২টি বা ৩টি বাটকান বেশী খাওয়াইবে না।
 ১৬ বৎসবের নিম্ন বয়সে অর্দ্ধ মাত্রা। ১০ বৎসরের নিম্ন বয়সে
 সিকি মাত্রায় দেওয়া যায়। ১০ বৎসবের নিম্ন বয়সে ৪ ঘণ্টা
 মধ্যে একবারে বেনী প্রয়োগ করিবে না। ৫ বৎসরের নিম্ন
 বয়সে ৮ ভাগে ১ ভাগ একবার মাত্র দিবে। এই ঔষধটিও
 ভাল :—টিংচার ওপিয়ম ১৫ মিনিম, এছিড হাইড্রোসিয়ানিক
 ডাইলুট ৩ মিনিম, স্পারিট ক্লোবকরম ১০ মিনিম, একুয়া
 ক্যাম্ফর ১ অউন্স—১ মাত্রা। ইহাতে বমন ও দান্ত দুয়েরই
 উপকার কবে। সুনিদ্রাও হয়।

ফার্মাকোপিয়ায় ক্লোরফর্ম এট মর্ফাইন বেস ভাল ঔষধ।
 ইহার মাত্রা ৫—১০ মিনিম। ক্লোবডাইনও ভাল।

চাউল ধোয়া জলের তায় দান্ত হইতে আরম্ভ হইলে আর
 ধারক দেওয়া বৃথা। এই সময়ে সাধারণ ঔষধ পরিপাক শক্তিও
 লোপ পায়। এইজন্য যে সে ঔষধে উপকার হয় না। গুড়াগাড়া
 বড়ী ইত্যাদি ঔষধে কোনই উপকার হইবার সম্ভাবনা নাই।
 সলফিউরিক এছিড এবং সলফিউরিক অ্যাসিড একত্রে বেস ভাল

ঔষধ । এই ঔষধটিতে সময় সময় বেস উপকার হয় । এছাড়া সলফিউরিক ডাইলুট ১০ মিনিম, জৈথর ১০ মিনিম, টাং ক্লোরো-ফরম এট মরফাইন ৫ মিনিম, জল ১ আউন্স । ১ মাত্রা প্রতি ২ ঘণ্টান্তর ।

শরীর হিমাক্স হইলে এবং কোলাপ্স হইলে লাইকর আর্সেনি-ক্যালিস ঔষধ বেস উপকার করে । শরীর বখন হিম হয়, মণিবন্ধে নাড়ী লোপ হয় এবং শরীর নীলবর্ণ দারণ কবে, তখন আর্সেনিকের তুল্য আর ঔষধ নাই । লাইকর আর্সেনিক ২৩ মিনিম মাত্রায় প্রতি ঘণ্টায় দেওয়া যায় । দুই তিন বার খাওয়াইলেই উপকার হয় ।

কেহ কেহ বলেন, অবসাদের সময় কণের পশ্চাৎ ভাগে বেলে-স্তারা দিলে উপকার হয় । ইহাব নাম ভেগন্স ট্রিটমেন্ট (Vaginal Treatment) ভেগন্স স্নায়কে উদ্বেজনা করাই উদ্দেশ্য । কেহ কেহ বলেন, কোলাপ্স অবস্থায় এটপাইন্ অধঃস্রাচ প্রয়োগে উপকার হয় । কেহ বলেন, মরফাইন্ অধঃস্রাচ প্রয়োগে উপকার হয় । চামড়ার ভিতর পিচকারী করিয়া ঔষধ দেওয়ার নাম অধঃস্রাচ প্রয়োগ ।

হাত পায় খাইল ধরা নিবারণ পক্ষে ট্যাপিন বা ক্যাজুপট্ অইলের সেক বেস উপকারী । ট্যাপিন অথবা ক্যাজুপট্ অইল দিয়া হাত পা ও পেটের উপর মালিস বারিতে হইবে এবং ঐ সকল স্থলে আগুনের সেক দিতে হইবে ।

কোলাপ্স অবস্থায় আগুন দিয়া হাত পা সেকা, এবং স্রুটের গুঁড়া দিয়া সর্বাঙ্গ মালিস করা উপকারক ।

দুই তিন ছটাক কর্পূর এবং এক পোষা রেস্তিকাদিয়েড

স্পীরিট, ব্রাণ্ডি বা সাধারণ বাজারে মদে গুলিয়া ঐ কর্পূর লোসন দিয়া রোগীর সর্কাস মাণিস করিলে উপকার হয়। ডাক্তার জার বলেন, কোলাস অবস্থায় রোগী মর মর হইলেও যদি ঐরূপ কর্পূর মিশ্রিত মদ দিয়া বোণার সর্কাস মাণিস করা যায়, এবং ঐ লোসনে বস্ত্র ভিজাইয়া রোগীকে মোড়াইয়া রাখা যায়, তবে শীঘ্রই রোগীর অবস্থা ফিরিয়া যায়।

তারপর জল পিপাসা। এই জল পিপাসা ও বমন নিবারণ জন্য সকলেই বরফ ও যথেষ্ট শীতল জল পানের ব্যবস্থা দিয়া থাকেন কিন্তু কলেরা রোগী যেমন জল খায়, অমনিই বমন করিয়া ফেলে। এই সময়ে বরফ জল ও শীতল জল অপেক্ষা খুব অল্প অল্প মাত্রায় লবণমিশ্রিত উষ্ণ জল পান করিতে দিলে সর্কাপেক্ষা অধিক উপকার হয়। কলেরা রোগীর পাকস্থলী ও অন্ত্রে রক্তাধিক্য হয় এবং উহাদের ধমনী ও শিরা প্রভৃতিতে রক্ত জমিয়া স্রোত বন্ধ হয়; তা ছাড়া, রস গ্রহণকারী নাড়ী সকলেবও রস গ্রহণ করিবার ক্ষমতা থাকে না—লিম্ফটিক বা লোসিকা নাড়ী সকলে রক্তাধিক্য হইয়া এই অবস্থা হয়। অন্ত্র ও পাকস্থলীর এইরূপ অবস্থায় শীতল জল ও বরফ পান অপেক্ষা গরম জল পানই বিজ্ঞানসম্মত ব্যবস্থা। কায্যকালেও ইহাতে উপকার হইতে দেখা যায়। গরম জল পানে পাকস্থলীর স্লেম্মা বিল্লিতে গরম জলের সেক দেওয়ার কাজ হয়। উষ্ণ জল সংস্পর্শে পাকস্থলের শিরা ও ধমনী সকল প্রশস্ত হয় এবং তাহাতে রক্ত চলাচলের বৃদ্ধি হয়, লিম্ফটিক নাড়ী সকলেরও রক্তাধিক্য হ্রাসিয়া যায় এবং উহাদের জল শোষণ করিবার ক্ষমতা বৃদ্ধি হয়। যেমন, বাহিরের অঙ্গে রক্তাধিক্য হইলে গরম জলের স্বেদ ও গরম পুলটিস প্রয়োগে

উপকার হয়, সেইরূপ গরম জল পানে পাকস্থলীর ভিতর স্বেদ দেওয়ার কায হয়। তা ছাড়া ; গরম জল শীঘ্রই শোষক নাড়ী সকলের দ্বারা শরীরে গৃহীত হয়। তা ছাড়া, গরম জল পাকস্থলীর স্নিগ্ধকারক। এই স্নিগ্ধকারক গুণ থাকাতে উষ্ণ জলপান বমন নিবারক। ম্যালেরিয়া জ্বর, বা অগ্ন্য কাবণে পাকস্থলীর উগ্রতা জন্মাইয়া বমন হইলে উষ্ণ জল পান কবিলে তৎক্ষণাৎ বমন নিবারণ হয়। ভেদবমন বোগেও উষ্ণ জল পানে বমন নিবারণ হয়। এই বিষয় 'আমি' অনেক বাব পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছি। ম্যালেরিয়া জ্বরে এবং অগ্ন্য কাবণে পাকস্থলীর উগ্রতা বশতঃ পুনঃ পুনঃ বমন হইতে থাকিলে খুব কড়া বকমের গরম জল অল্প পোয়া কি এক পোয়া পান কবিলে তৎক্ষণাৎ বমন দূর হইয়া নিদ্রা আসিয়া পড়ে। এই সন্ধানটি ডাক্তার ওয়ারিং-এর "বাজাব মেডিসিন্ অব্ ইণ্ডিয়া" নামক পুস্তকে প্রথম প্রাপ্ত হই, এবং পরে নানা স্থানে ইহাব গুণ পরীক্ষা করিয়াছি। ভেদ বমন বোগে খুব অল্প অল্প মাত্রায় গরম জল পান করিতে দিলে ঐ জল আব বমন হইয়া উঠিয়া পড়ে না। কলেরা বোগীব মলের সঙ্গে রক্তের লবণ ভাগ বাহিব হইয়া যায়, এই জন্যই গরম জলে একটু করিয়া লবণ মিশাইয়া দিলে ঐ লবণ গরম জলেব সঙ্গে পরিপাক হইয়া রোগীর সমূহ উপকার করে। বেশী মাত্রায় গরম জল ও লবণ খাইলে অবশ্য বমনেব বৃদ্ধি হয়। এক ছটাক উষ্ণ জলে ৫ গ্রেণ পরিমাণ লবণ মিশাইয়া ঐ জল প্রতি অদ্ধ ঘণ্টান্তর বা পনের মিনিট অন্তর ১ ড্রাম, ২ ড্রাম মাত্রায় দেওয়া যায়। ঐ গরম জলে গুটিকতক জোহান সিদ্ধ কবিয়া লইলে আরও উপকার হয়। এক পোয়া জলে ৩০ গ্রেণ জোহান দিয়া ঐ জল

ফুটিতে আবদ্ধ করিলেই নামাইবে । তার পব ছাঁকিয়া আলাহিদা পাত্রে রাখিয়া উহাতে ২০ গ্রেণ লবণ মিশাইয়া দিবে । পান করিবার সময় ছোট একটা বাটিতে ঢালিয়া পুনর্বার গবম করিয়া ২ ড্রাম মাত্র লইয়া গরম গরম পান করাইবে । গরম জল শীতল হইয়া গেলে পান কবায় কোন উপকার নাই ।

যখন বমন থামিয়া যায়, প্রতিক্রিয়া উপস্থিত হয়, তখন অল্প অল্প মা দ্বায় শীতল জল পান কবিতে দেওয়া যাইতে পাবে ।

ভেদ বমন এবং কোলাপ্স অবস্থায় (পতনাবস্থায়) মৃত্তকারক ঔষধ দেওয়ায় কোন উপকার নাই । প্রতিক্রিয়া আরম্ভ হইলে এবং পেটে জল দাড়াইলে আপনা আপনিই প্রস্রাব হয় । কোনই ঔষধেব দবকাব কবে না । যদি প্রতিক্রিয়া হইয়াও অধিকক্ষণ পর্য্যন্ত প্রস্রাব না হয় তবে ১০।১৫ ঘণ্টা মাত্রায় প্রতি ঘণ্টাস্তর নাইট্রিক জৈথব প্রযোগে অতি শীঘ্রই উপকার হয় । নাইট্রিক জৈথব অভাবে টার্পিন তৈল ৫ ফোটা মাত্রায় একটু চিনিব সহিত মিশাইয়া দুই ঘণ্টাস্তর খাওয়াইলে প্রস্রাব হয় । দুই ধারে কিডুনির উপর মাষ্টার্ড প্লাষ্টার অথবা “ড্রাই বপিং” দিলে কিডুনির রক্তাধিক্য দূব হইয়া প্রস্রাব হয় । মাজার দুই ধাব কিডুনিব বা মূত্রগ্রন্থিব স্থান । মষ্টাড অভাবে সজিনার ছাল ও লঙ্কা মরিচ একত্রে বাটিয়া মাজাব দুই ধাবে প্রলেপ দিলেও উপকার হয় । প্রস্রাব না হইয়া ইউবিমিক কোমা বা মোহ হইলে যাহাতে প্রস্রাব হয়, তাহাবই চেষ্টা করিবে । কলেবা ভাল হইবার পব উদরাময় বা আমাশয় হইলে অহিফেন, বিসমথ, ডোভার্স পাউডার প্রভৃতি সেবন করান উপকারক । প্রতিক্রিয়ার অবস্থায় অন্ন হইলে একনাইট পূব ভাল ঔষধ এক মিনিম মাত্রায় প্রতি ঘণ্টাস্তর ।

ওলাউঠা চিকিৎসা ।

তারপর রোগীকে পথ্য প্রয়োগ । ভেদ বমন এবং কোলাপ্স
অবস্থায় এক জল ব্যতীত অপর কোন পথ্য প্রয়োগ করা যুক্তি-
যুক্ত নহে । প্রতিক্রিয়ার অবস্থায় এরারুট বা বালিতে লবণ
মিঃইয়া খুব অল্প অল্প পরিমাণ সেবন করাইতে আরম্ভ করিবে ।
রোগী আরোগ্য লাভ করিলেও খুব সাবধানে পথ্যাদি দিবে এবং
একটা ক্ষুধাবৃদ্ধিকারক ঔষধ দিবে । দৌর্ধ্বল্যাবস্থার মাংসের
ঘৃষ উপকারী ।

এই হইল ওলাউঠার চিকিৎসা । তারপর কেহ কেহ বলেন,
এই রোগে স্যালোল (Salol) উপকারী । ৮—১০ গ্রেণ মাত্রায়
২।৩ ঘণ্টান্তর প্রয়োগ করার ব্যবস্থা । কার্যকালে বিশেষ কোন
উপকার হয় না । কেহ কেহ বলেন, নাইট্রো-গ্লাইছেরিন উপ-
কারী । লাইকর ট্রাইনাইট্রাইনি ২ মিনিম মাত্রায় প্রতি
২ ঘণ্টান্তর । উপকার হইলেও হইতে পারে । এমিল নাইট্রেট
দিয়াও কলেবার চিকিৎসা হইয়াছে ।

সমাপ্ত ।

ঘরের কোণের পাতা লতা জেনে কতক গুলা,
 পাড়ার মাঝে করেন বাস বুদ্ধিতে বেহুলা ।
 এতখানি বয়স হোলো জানেন না ডাক্তার,
 এল, আর, সি, পি ভি, এল, এম, এস ধারেননাকো ধার ।
 জানেননাকো ধোপার কাপড়, গালভরা নাই পান,
 জানলা ধারে রননা বসে, নাইকো পথে টান ।
 শাওড়ী তোমার স্বপ্নে পূজেন আর রক্ত জন,
 বিধিমতে করেন সেবা তাঁদেরই পূজন ।
 কত কথা বলবো তাঁহার কথা বেড়ে যায়,
 বুড়ো বুড়ীর অনেক গুণ কথায় না ফুগায় ।
 যদি হবে গুণবতী বুড়ীর সিঁচে ব'সো,
 ক'রো নাক স্বামীর হেলা বুড়ো স্বপ্নে পুষো ।
 তোমার স্বামী হাকিম নহেন কুড়ি টাকার দাস,
 পেটের দায়ে থাকেন তিনি বাহিরে বার মাস ।
 আলী বছরের বুড়ী আমি পাকাইলাম কেশ,
 আবল ভাবল বলছি বোলে হেঁসো নাহি শেষ ।
 সর্দি হলে ভেবোনাক করি গাফাফা,
 উপায় নাহি বলে যেন ডেকোনা ডাক্তার ।
 সাধ্য মতে চেষ্টা করি পাগবে ছেলে পিলে,
 গৃহের কোণের শিকড় বাকড় বাক্ষি যহ্নে তুলে ।
 সিউলি পাতা, কুকসিমা আর গুলফা জীবে ধনে,
 আমরা যখন গিন্নী ছিলাম এই লগেছি মেনে ।
 এখনকারের মেয়ের মত জানভেম নাক কলা,
 (এঁরা) পোঁতে পুঁথি দেছেন ফেলে তাতেই এত জালা ।
 পেট ফাঁপিলে চিন্তা করেন, টাকা লয়ে হাতে,
 ধনে প্রাণে মরেন শেষে বসে থাকেন পথে ।

সুপহিনী হবে যদি ওনবে আমার কথা,
টোটকা পেঁতের কথা কটি দেবো যথা তথা ।

নাতীর উক্তি ।

এল্লে যত কথা,
ওনবে কিগো কেউ ;
তোমরা যখন ঘর করেছ
(এখন) দেশে ছিল না ঢেউ ।
নিত্য নূতন বই ছিল না,
থাকত না বউ ব'সে ;
নভেল পড়া জানতো বউ,
মজত না সে শেষে ।
চাষার ছিল লাঙ্গল চষা,
তাঁতি বুনত তাঁত,
বামুন খেত পৈতে নেড়ে,
এখন সে উৎপাত ।
বাঁটির ঘরে মিলত ওষুধ,
করতো না চাকুরি,
মরা'স্তা মাকো ঘুরে ঘুরে,
দ্বারে দ্বারে ফিরি' ।
লোকের ছিল ধানের গোলা,
জানতোনা মজুরি ;
(এখন) শূন্য ঘরে ফক্কা টেরি
কেবল বাহাদুরী ।

দেয় মিকট সোড়া ওয়াটার, ছাগাদি বাংস, শুড় সবে রিকাইন
 করা পোহাড় মিশ্রিত চিনি, দ্রুত সবে চিকেন ব্রথ, সুগন্ধি পুশ-
 রাজি সবে বিলাতী ঘাসের আদর হইত না। আমরা বিজাতীয়
 শিক্ষা বলে এতদূর বলশালী হইয়াছি যে, একটু বিজ্ঞাভিমানা
 হইলেই ও সমাজে উচ্চ পদ লাভ করিলেই বান্ধব-সমাজে বহু
 পোষক দরিদ্র পিতাকে বাটার চাকর না বলিলে তৃপ্তিবোধ
 করিতে পারি না, অর্থের নেশায় অভিভূত হইলে সামান্য সিদ্ধির
 নেশাকে তুচ্ছ করিয়া বিলাতী হুইসকির নেশা না করিলে আমা-
 দের নেশা জমকায় না। আমাদের অত্যন্ত গরম হইলে সামান্য
 ভালপাতার পাখা আর ভাল লাগেনা, কারণ অত্যন্ত গরমে
 ইলেকট্রিক পাখা যেমন সুন্দর এমন অন্য কিছুই নাই। আমা-
 দেয় নজর এতই শিক্ষা বলে উচ্চ হইয়াছে যে, আমাদের ধর্ম
 ধর্মই নহে, আমাদের শিক্ষা শিক্ষাই নহে, আমাদের সংসারের
 শার বঙ্গলননাগণ স্ত্রীমধ্যে গণনীয় নহেন, আমাদের বক্যীয় ঔষধ
 ঔষধই নহে, এবং আমাদের ক্রিয়া, কর্ম মতোই গণ্য নহে।
 কারণ ধর্ম রক্ষার্থে আমরা শিক্ষা পাই নাই।

আজকালকার বহু সংখ্যক পিতামাতা মনে করেন যে, পুত্রটী
 কোন গতিকে একবার বি এ, বি এল পাস করিতে পারিলেই
 তাঁহার আর চিন্তা থাকিবে না, কিন্তু ইতিমধ্যে কেহ কি জানিতে
 ইচ্ছা করিয়াছেন যে, আমার পুত্রটী কতদিন জীবিত থাকিবে।
 যদি পিতার পুত্রের উপর অর্থ যশাদির কামনাই হইয়া থাকে,
 তাহা হইলে তাঁহার কর্তব্য বৈদেশিক শিক্ষার সঙ্গে সঙ্গে
 আমাদের ধর্ম কি, কিরূপে শরীর রক্ষা করিতে হয়, কিরূপে
 দীর্ঘায়ু হওয়া যায়, কিসে বলশালী হয়, কুইনাইনের সঙ্গে গুলফ
 ক্ষেতপাপড়ার দোষ গুণ বুঝাইয়া দিতে হয়, হিন্দুর দেবদেবী
 কি, হিন্দু ধর্ম সকল ধর্মোপেক্ষা শ্রেষ্ঠ কেন, কিরূপে সংগণ-
 সম্পদ হওয়া যায় ইত্যাদি বিষয় শিক্ষা দেওয়া আমার মতে

একান্ত কর্তব্য। কারণ বাল্যকাল হইতে যদি শিশুকে সংশিক্ষা না দিয়া কেবল বহু রাক্ষসী বিস্মার আলোচনা দেখান যায় তাহা হইলে উক্ত শিশুগণ যে ভবিষ্যৎ কালে রাক্ষস ভাবাপন্ন না হইবে তাহার আর সন্দেহ কি ?

সংসার মধ্যে শ্রেষ্ঠতা লাভ করিতে ইচ্ছা করিলে সর্বাপেক্ষে দৈহিক উন্নতি আবশ্যক। কারণ জীবন রক্ষা না হইলে সকলই বৃথা। কিন্তু সেই জীবন কিকপে রক্ষা করিতে হয় আমরা অধিকাংশ লোক জানিনা বা জানিবার তাদৃশ ইচ্ছাও নাই, ইহাই একটি বিশেষ দুঃখের বিষয়। আজকাল যুবকগণ বৃদ্ধ সাজিয়া গুপ্তভাবে চিকিৎসকের দ্বাবে আসিয়া চিকিৎসকের সেবা করিতেছেন, এবং অধিকাংশ চিকিৎসকগণও অবসর রক্ষিয়া দাঁও মারিতেছেন। কিন্তু কই, এই কলিকাতা শহরেত অনেক মহাশয় আছেন, তাঁহারা যেমন বলিতেছেন যে বাপু তুমি গোপনে আমার এই দুই টাকা দামের ঔষধটী সেবন কর, তুমি আর মরিবে না। বেশ ভাল কথা! যেমন চিকিৎসক মহাশয়গণ একটি দুই টাকা দামের পেটেন্ট ঔষধ আবিষ্কার করিয়া নানা-বিধ রোগে ভোগে জীবের অমরত্ব প্রদান করিতেছেন; কিন্তু কই সেই সঙ্গে মনোমুগ্ধকর বিজ্ঞাপন মাঝে তাঁহাদের লগ্ন্যও একটি সূচুপায় নির্দেশ করিতেছেন না। এদিকে বলিতেছেন যে, ওহে যুবক কিকপে রতিশক্তি বৃদ্ধিকরিতে হয়, কিকপে বীৰ্য্য অধিকরণ স্থাবী হয় তাহা দেখ, কিন্তু উহার যে কি দোষ তাহাত কাহাকেও বুঝাইতে দেখিলাম না। তাই বলি পাঠক মহাশয় আমবা কিছু শিখি নাই—কাবণ যদি আমরা শিক্ষা লাভ করিতাম, তাহা হইলে আমাদের একটি গুণ থাকিত, আমরা পরের কথায় ভুলিতাম না, আমবা বৃহৎ কাটলগের অমুক সম্পাদকের অমুকের অন্তর্ব্যো মত দিয়া যেন প্রাণে মরিতাম না, হিংস হাইনেগ ইত্যাদি

প্রাপ্তমে ভুলিতাম না। কারণ আমরা নিজ জানে জানী হইতে পারিলে আমাদের দেহকে কখনই নষ্ট করিতে পারিতাম না। আমাদের অধিকাংশ স্থলেই বুদ্ধিশক্তি কম, তাই হিত অর্থাৎ ভাল, মন্দ, সং অসং, মারু চোব, ঠিক বিবেচনা করিতে পারি না। আমরা এতই আড়ম্বরপ্রিয় যে যদি কোন স্থানে দেখি একটা সুন্দরবেশ সুসভা নাহুশ মুদুশ ভূঁড়িয়ুক্ত চিকিৎসক টাকার জোরে গ্রাহকের মন ভুলাইতেছেন, অমনি আমরা দিগ্বিদিকজ্ঞানশূন্য হইয়া তথায় বাইয়া দলে দলে তাঁহাব পদনেহন করিয়া থাকি, কিন্তু পাশে যে আমাব অমূল্য হৌবক খণ্ড পতিত বহিষাছে আমরা কাচলয়ে তাতা দূবে নিষ্কপ ণ্ডিতেছি। যদি আমরা জহবি হইতাম তাহা হইলে অবশ্য আমাদের এত দুর্দশা হইত না, আমরা সর্বদাই সুখে কাল্যণন করিতে পারিতাম, ও ভবিষ্যতে আমাদের বিশেষ দুঃখ পাইবার কোন কাবণ থাকিত না। কারণ ভগবান বলিয়াছেন যে, সংসারে জানী হইতে পারিলে সমুদয় অসং কষ্টই নষ্ট হইতে পাবে।

যথা—

জানায়ি সর্ব্ব কশ্মাণি ভগ্নসাং কুরুতে তথা।

যৈধেধাসি সমিক্কাহ্মির্ভগ্নসাং কুরুতেহজ্জুন।

নহি জ্ঞানেন সদৃশং পবিত্রমিহবিদ্বতে।

তৎস্বয়ং যোগসংসিক্কাঃ কালেনাশ্মনি বিন্দতি ॥

যদি জ্ঞানই একমাত্র উন্নতির সাধক হয়, তখন সেই জ্ঞান কিরূপে প্রাপ্ত হওয়া যায়, তাহা অমুমুদান কবা বিজ্ঞগণের একান্ত কর্তব্য। কারণ শাস্ত্রমধ্যে দেখা যায় যে, জ্ঞান জন্মাইবার প্রধান হেতু মনকে সংশ্লিষ্ট করা, কাবণ মনব সংশ্লিষ্ট থাকিলে বিশ্বাস জন্মে না, এবং বিশ্বাস না জন্মিলেও প্রকৃত জ্ঞানোপলব্ধি হয় না, ইহার উদাহরণ স্থল যেমন জৈমিনের অন্তিহ, ইহা কেহ দেখে নাই, কিন্তু বিশ্বাসই একমাত্র তাহার হেতু।

তাহাতেই বলা যায় অগ্রে সংশয়শূন্যতা আবশ্যক। সংশয়শূন্য হইতে হইলে অগ্রে দৃষ্টকৰ্ম্মতাই প্রধান, তাহার পর সন্দেহ নাশ, এবং সন্দেহ নষ্ট হইলে বিশ্বাস, এবং বিশ্বাসের সঙ্গে সঙ্গে জ্ঞান আপনা হইতেই উপস্থিত হয়। প্রত্যেক দেহীর যেমন প্রত্যাহ আহার বিহারাদি নিত্য আবশ্যক, সেইরূপ জ্ঞান বৃদ্ধির নিত্য আবশ্যক। কেননা পশুস মত নিত্য ভোজনশীল হইলে আমাদের যে মানব নামের একটা প্রধান সব আছে তাহা যে স্বতই লোপ পাইবে তাহাতে আর সন্দেহ কি আছে? যেমন শবীর বক্ষা করিতে হইলে, নিত্য নিত্য উত্তম খাদ্য ও পরি-
শ্রমের আবশ্যক, সেইরূপ জ্ঞানী হইব ইচ্ছা থাকিলে সেই ঈশ্বর নিদিষ্ট এই নিয়মগুলিও সৰ্ব্বদা পালনীয়। কেননা হৃদয় মনকে বজ্রুদ্বারা না বানিতে পানিলে কখনই সফলকাম হওয়া যায় না।
মনের সংশয় যত বৃদ্ধি করা যায় মন ততই উত্তেজিত হয়, সেজন্য অগ্রে নম্রতা, পবে সংযত অন্বেষণ, পশ্চাৎ উপদেশ গ্রহণ, পবে উপদেশ পালন এবং কর্তব্য কৰ্ম্মাদির সংযোজনাদি করা। ইহা করিলে বিশ্বাস আপনা হইতেই আসিয়া থাকে।

(ক্রমশঃ)

নিবেদন ।

বর্তমান শিক্ষিত সাদাবর্ণকে বুঝাইবার শক্তি আমার নাই, তবে যদি তাঁহারা নিজের সরাস্তঃকরণ জগ্ন নিজেই একটু চিন্তা করিয়া দেখেন, তাহা হইলে আপনা হইতে নিশ্চয়ই বুদ্ধিতে পারিবেন। অতএব আমার এই ক্ষুদ্র বুদ্ধির পরিচয় নির্মলচেতা মহাত্মাগণের নিকট আব ব্যক্ত করিতে হইবে না।

এই ক্ষুদ্র বিজ্ঞাপনটুকু এমন মহাত্মাব নিকট পৌছিতে পাবে, যাহারা এই মাতৃভূমি সততই গৌরবান্বিত হইতেছে, অতএব তাঁহার নিকট আমার এই ক্ষুদ্রবুদ্ধি কিরূপে পরিষ্কৃত সম্ভাবনা? তবে

সংসদে উনিয়াছি যে কীট যেমন সংসদ লাভ করিতে পার না, আবার ঐ কীট সময় বিশেষে পুষ্পমধ্যে পতিত হইলে, ভ্রমকমেও নারায়ণের মন্তকোপরি উঠিয়া থাকে, সেইরূপ যদি আজ কোন মহাস্থার সম্মিলনে এই ক্ষুদ্র কীট পতিত হয় তাহা হইলে জ্ঞানিব ইহা একমাত্র সংসদেব ফল, ও একমাত্র সেই বন্ধনানিধান দীননাথের দয়া। কারণ শাস্ত্র বলিতেছেন যে—গুণিগণই একমাত্র গুণিগণের আদর বুঝিয়া থাকেন যেমন পদ্ম যে কি পদার্থ তাহা ভ্রমবই যথার্থ বুঝে। তেজ পদ্মের সংস্রবটিকে থাকে বটে, কিন্তু সে পদ্মের গুণ কিছুই জানিতে পারে না। যথা—

গুণিনি গুণজ্ঞো বসন্তেনা৩৭

শীলস্ত গুণিনিপরিগোষঃ।

অলিবেতি বনাং কমলং ন৩৮

ভেকন্তেক বসোহপি চ।

প্রিয় পাঠক মহাশয় আমাদেরও আজ ভেকন্তু ঘটিয়াছে। আমরা আসল নকশা চিনি না, সং অসং চিনি না, মঙ্গলামঙ্গল জানি না, চিনি কেবল আশ্রয় জ্ঞান কেবল কুটিলতা। আজ আমরা যদি নিজের হিত জ্ঞানে পাপিতাম, তাহা হইলে বোধহয় আমাদের এত দুর্দিন উপস্থিত হইত না। বুঝিবই বা কি প্রকারে? একে আমাদের অধিকাংশ কানা তাহাতে সংস্কৃত অভাব, যাহার উপদেশ দিতেছেন তাঁহাদের মধ্যে আবার আমাদের হইতেও অধিকাংশ অন্ধ, তখন আমাদের যে এত দুর্দশা ঘটিবে তাহার বৈচিত্র্য কি। বিশ্বাস কবি কাব কথা? যিনি বলিতেছেন গৃহস্থ জাগরিত হও, আবার তিনিই বলিতেছেন, উঠিওনা বাঁধ আছে, এখন কি কবা কর্তব্য? এখন কর্তব্য ইহাই বোধ কর উচিত, যখন অধিকাংশ মূল এইরূপ প্রতাবণা পূর্ণ তখন আমাদের লেই জৈরদত্ত যে মনুষ্য আছে তাহাকেই আশ্রয় করা কর্তব্য!

কেননা তিনি আবার্দের কৰ্মক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইবার জন্ত, প্রত্যেক-
কেই জ্ঞান প্রদান করিয়াছেন, তখন একটু স্থিরভাবে সেই জ্ঞানের
আশ্রয় করিয়া, ধীরে ধীরে বিবেচনা করতঃ জগতে কি আসল
কি নকল, কে প্রভারক, কে মিথ্যাবাদী, কি হিত, কি অহিত,
এই সকল বহুবিধ বিষয়ের উপর দৃষ্টি রাখিলেই, আশাবি
আর আমরা সৰ্বদা ঠিকিবনা, এবং বহুতর বিপদ হইতে যে, উদ্ধার
পথ পাইব, তাহাতে কোনও সংশয় নাই। অধিক আর কি বলিব,
সংক্ষেপে দুই একটি কথা বলিয়া বোধ হয় মহাশয়কে বিরক্ত
কবিষাছি, যদি অজ্ঞান বশতঃ ভ্রম কথাও বালবা থাকি, তাহা
হইলে জ্ঞানিগণ সেই ভ্রমটুকু নিজ গুণে সংশোধন করিয়া লইবেন,
ইচ্ছাই একান্ত প্রার্থনা।

নাভীর প্রতি ঠাকুরমার উপদেশ।

আজ হযেছে বিয়ে তোমার কাল যাবে ঘর,
শিখলেনাকো লালন পালন বলবে কি তোর বর ?
অতি গরীব খণ্ডর তোমার নাকো ঢাকা কড়ি,
কোন রূপে পালেন তোদের কবি পাকা দাড়ি।
শান্ত্রী তোমার গুণবতী আছে অনেক গুণ,
ছেলে পিলে করেন মানুষ জানি দ্রবাগুণ
শান্ত্রী তোমার দেখ কত চরকা স্তোত্র কাটি,
বাক্স ভবা মোটা কাপড় করেন তিনি খাঁটা।
কথাটা মিথ্যা নয়, সত্য হয়, দেখ তার ফল
শান্ত্রী তোমার গুণবতী শিখিবে কৌশল।
ভান্ডা ভাঙে ঝাটা কাটা কপালভরা সিন্দূর,
বায়ো হলে যান না কোথা, ঔষধি প্রচুর।

বউ ছিল গো স্বামীর মতে,

চলতো তাঁহার কথায়,

এখন হালের বলদ পায়না দানা

গুনবে কি-সে-কথা ।

মোট কাপড় পরে না বউ,

সরম লাগে তাঁব,

(এখন) ফ্যান্সি করা জিনিস বিনা

সদায় হাহাকার ।

চায়নাকো বউ ঘাঁটতে গোবর

চায়না দিতে ভাত

চায়নাকো সে মোটা শাঁখা

বলে কি উৎপাত ।

শিশি গুব ওষুধ চান বউ

ছেলের অস্থখ হলে,

(এখন) ডাম বলে সে বস্ত্র বুড়োর

ক্রোধে উঠে জ্বলে ।

বাগি সাব দেখলে কারু

করেন ছি ছি,

(ওমা) একি বেয়া বৈজ্ঞ বুড়োর

বাবড়টাই কি ।

পরম সদাই থাকেন তিনি

গন্ধ দ্রব্য মেখে,

(এখন) বললে কিগো খাটবে কথা

তোমার পেঁতে থেকে ।

কাল হয়েছে সর্করনেশ

বিলাসিতায় ভোর.

(এখন) বুকেনাকো আসল নকল

ভালোষ বলে চোর ।

কটা কথা বলব দিদি

বলতে হাঁসি পায়,

(এখন) দাদা দিদির ভাত ঘোড়েন।

(তবু) বিলাসিতা চায় ।

পোনব টাক জামাই তোমার

গাসে আনেন ঘবে,

(কিন্তু) দেখে তা শব্দ কত বাহার

আয়না চিকণ হবে ।

কাল'পেড়ে খুঁটি বিনা

চলতে ন'রেন তিনি,

ভূনিষে বোঁচ থাক'টেডি

যেন খোকামণি ।

ভাত, য'টেনা ছেলে পিলেব

গুঁকিয়ে ত'লাম খড়ি

(দিদি) এমন কিগে বাবুদান

নাহি মিলে তাঁব দড়ি ।

(তিনি) সন্ধ্যা বেলায় গাঁজা টানেন

বাত্রি ন'টায় গুলি,

রাত্রি ঘোবে বাইবে পালান

আমায় দিখে গালি

এখনকালের দাদা দিদিব

চটক লাগা প্রাণে,

পোডবে কিগে দৃষ্টি শুভ

টোটকা পেঁজের পানে ।

ওলাউঠা

নিবারণোপায় এবং চিকিৎসা ।

কতকাল হইতে ওলাউঠা বোগ এই ভাবত ভূমিতে বিচরণ করিতেছে, তাহার কোন ঐতিহাসিক প্রমাণ নাই। তবে বহুকাল হইতে যে এ রোগেব সৃষ্টি হইয়াছে, তাহার সন্দেহ নাই। আয়ুর্বেদীয় শূশ্রুত গণ্ডে বিস্ফটিকা নামক এক প্রবাব নোগের বর্ণনা আছে। অনেকে বলেন, ঐ বিস্ফটিকাই এখনকার ওলাউঠা রোগ। কিন্তু উহার যেকণ বিবরণ দেওয়া আছে তাহা পাঠ করিলে এইমাত্র উপলব্ধি হয় যে, উহা কতকাংশে ওলাউঠার সদৃশ হইলেও উহার লক্ষণেব সঙ্গে এখনকার এই ভীষণ মারাত্মক ওলাউঠার সম্পূর্ণ মিল নাই। শূশ্রুতের বিস্ফটিকার বর্ণনা এইরূপ :—

অজীর্ণ নামং বিষ্টবধং বিদগ্ধঞ্চ বদীবিতং ।

বিস্ফচালসকৌ তস্মাদ্ভবেচ্চাপি বিলম্বিকা ॥

সুচী ভিরিব গাত্রাণিতুদন সন্তিষ্ঠ তেহনিলঃ ।

যস্তাজীর্ণেন সাটৈবৈদ্যকচ্যতে তু বিস্ফটিকা ॥

নতা পরিমিতাহারা লভন্তে বিদিতাগমাঃ ।

মূঢ়াস্তামজিতাআনো লভন্তেহশন লোলুপাঃ ॥

গুলার্টা চিকিৎসা ।

মূৰ্ছাতিসারো বমথুঃ পিপাশাশূলং ভ্রমো ঘেষ্ঠন জন্তদাহাঃ ।

বৈবৰ্ণ্যকম্পো হৃদয়ে রুজশ্চ ভবন্তিতৃষ্ণাঃ শিরসশ্চ ভেদঃ ॥

কুক্ষিরাগহতেহত্যর্থঃ প্রতামাথ কুজতি ।

নিরুদ্ধো মারুতশ্চাপি কুক্ষাবুপরি ধাবতি ॥

ব্রাতবর্চো নিরোধশ্চ কুক্ষৌ যশ্চ তৃশস্তবেৎ ।

তস্থালসক মাচষ্টে হিকোদগারো তু যশ্চতু ॥

দ্রুষ্টস্ত ভূক্তং ককমাণ্ডাভ্যাং প্রবর্ততে নোৰ্দ্ধিমধশ্চ যশ্চ ।

বিলম্বিকাং তশ্চ বিবৰ্জনীযমাচক্ষতে শাজ্জবিদঃ পুরাণাঃ ॥

যত্রস্তমাণং বিকজেভমেবং দেশঃ বিশেষেণ বিকাব জাটিতঃ ।

দোষণে ঘেনাবততং স্রলিজৈস্তং লক্ষয়েদ্যম সমুদ্রবৈশ্চ ॥

যঃ স্থানদন্তোষ্ট ন খেহিহ গংগশ্চদাদিতোহিত্যন্তব যাতনেত্রঃ ।

ক্ষানস্ববঃ সন্ধ্যাবমুক্ত সাক্ষ্যগায়ত্রবোহমৌ পুমবাগমায় ॥

এই শ্লোকগুলির অর্থ এইরূপ :—

“অজীর্ণ, আম, বিঠল এবং বিদগ্ধা এই চতুর্বিধ কারণে বিস্মৃ-
কা, অলসক এবং বিলম্বিকা নামক তিন প্রকার রোগ জন্মে ।
অজীর্ণ প্রযুক্ত স্থলীকৃত্তক গাত্রাবদ্ধ হওয়ার স্থায় বাগ ভজ্ঞ যাতনা
হইলে বিস্মৃচিকা বলা যায় । শাস্ত্রজ্ঞ পরিমিতাহারী ব্যক্তির
এই রোগ কদাচ জন্মে না, অসংযতক্রিয় আহারলোলুপ মুঢ়
ব্যক্তি-রই জন্মে ।

মূৰ্ছা, অতিসার, বমন, পিপাসা, শূল, ভ্রম, উদেষ্ঠন, জন্তন,
১, বিবৰ্ণতা, কম্প, হৃদয়ে বেদনা, শিরোবেদনা, কুক্ষিদেশের
২ ভাব (টেনে থাকা), আচ্ছন্নপ্রায় কুজন, বায়ু রুদ্ধ হইয়া
কদেশে ধাবিত হওন এবং বায়ু পুরীষের কুক্ষিদেশে নিরোধ,
হিক্কা এবং উদগার এই সকল লক্ষণ হইলে অলসক বলা যায় ।

ভুক্তদ্রব্য কফ ও বায়ুকর্তৃক দূষিত হইয়া উক্ত ‘হইয়া’ বা অধোভাগে প্রবর্তিত না হইলে বিলম্বিকা বলা যায়। ইহা বর্জ্যনীয়। আম কর্তৃক আমাশয়ে বিশেষ পীড়া জন্মিলে এবং দোষের সকল লক্ষণ প্রকাশ পাইলে আম জন্ত রোগ বলা যায়।

দন্ত, ওষ্ঠ, নখ শ্রামবর্ণ, অন্ন সংজ্ঞা, বমন, নেত্র কোষমগ্ন, স্বরের ক্ষীণতা এবং সন্ধির শৈথিল্য এইগুলি ঘটলে বিস্ফটিকা রোগীকে পরিত্যাগ করিবে।”

এই হইল আয়ুর্বেদোক্ত বিস্ফটিকা রোগের লক্ষণ। ওলাউঠার যে সকল লক্ষণ পরে লিখিত হইবে, তাহাব সহিত পার্থক্য-গণ এই লক্ষণগুলি মিলাইয়া দেখিলেই বুঝিতে পারিবেন এখনকার ওলাউঠা বিস্ফটিকা নহে। বিস্ফটিকা এক রকম অজীর্ণ রোগ ভিন্ন আর কিছুই নহে। এখনও মধ্যে মধ্যে অনেকের বিস্ফটিকা বোগ হইয়া থাকে। কলেরার সময় হইলে তাহা কলেরা বলিয়াই অভিহিত হইয়া থাকে।

ইংলণ্ডে এবং ইউরোপের অন্যান্য দেশে বহু পূর্বকাল হইতে এক প্রকার গুরুতর আকারের উদরাময় হইয়া থাকে, তাহা কখন কখন দেশব্যাপকরূপে প্রাদুর্ভূত হয়। উহাকে তত্রস্থ ডাক্তারেরা ইংলিস্ কলেরা বা স্পোন্ডিক কলেরা বলিয়া থাকেন। ঐ রোগের লক্ষণ এইরূপ :—বমন এবং বিরেচন। মল তরল এবং গাঢ় হরিদ্রাবর্ণ। উদর প্রদেশে শূল ব্যথার স্থায় বেদনা; পায়ে নলীর এবং উদরের মাংসপেশীর আক্ষেপ বা খাইল ধরা; শরীরের অবসন্নতা; সময় সময় কোলাপ্স বা পতনাবস্থা। নাড়ী বসিয়া যাওয়া, হাত পা গা ঠাণ্ডা হওয়ার নাম পতনাবস্থা।

এই বোগ হঠাৎ আক্রমণ করে। প্রথমে কয়েকবার স্বাভাবিক মল দান্ত হয়, তার পর অধিক পরিমাণ তরল জলবৎ পিত্ত মিশ্রিত হরিদ্রাবর্ণ দান্ত হইতে থাকে ; সঙ্গে সঙ্গে বমনও হয়। পেটের ভিতর জ্বালা করে। উরতের, পায়ের নলীর এবং উদরের মাংসপেশীতে বিষম খাইল ধরা বেদনা হয়। এইরূপ বমন, বিরেচন হইতে রোগী হিমাক্ষ এবং অবসন্ন হইয়া পড়ে ; সময় সময় মৃত্যু পর্য্যাপ্তও ঘটে।

এই হইল ইংলিস কলেরার লক্ষণ। এই ইংলিস কলেরা এতদেশেও হইয়া থাকে। কলেরাব সময় হইলে ইহা কলেরা বলিয়াই অভিহিত হয়। ইহাব লক্ষণগুলি কতক পরিমাণে প্রকৃত কলেরাব সঙ্গে মিলে। পায়ে এবং উদরের মাংসপেশীতে খাইল ধরা, উদরেব ভিতর জ্বালা করা এবং হিমাক্ষ হওয়া প্রভৃতি লক্ষণের কলেরাব লক্ষণের সহিত মিল আছে। কিন্তু দান্তের বর্ণের মিল নাই। আদত কলেরাব দান্তেব বর্ণ চাউল ধোয়া জলের স্রাব বা ভাতেব কেণেব স্রাব। তদ্বিন্ন, আদত কলেরা যেরূপ মারাত্মক ব্যাধি ইহা সেকপ মারাত্মক নহে।

আমাদিগের আশুর্কোদেব বিখ্যাতক এবং এই ইংলিস কলেরার লক্ষণের সহিত অনেক পরিমাণে মিল আছে।

এখনকার কলেরা যেরূপ ভীষণ মারাত্মক ব্যাধি, বিস্মৃতিকা সেকপ মারাত্মক বলিয়া উল্লিখিত নাই। বিশেষ, চাউল ধোয়া জলের স্রাব দান্ত হইত কি না আশুর্কোদীয় গ্রন্থে সে কথাবও উল্লেখ নাই। শুক্রতে স্পষ্ট উল্লিখিত আছে, বিস্মৃতিকা অসাধ্য নহে। তবে দস্ত ওষ্ঠ শ্রামবর্ণ, অন্ন সংজ্ঞা, বমন, নেত্রকোষ মগ্ন, স্বরের ক্ষীণতা এবং সন্ধির শৈথিল্য হইলে অসাধ্য হয় বলিয়া

উল্লিখিত আছে । কিন্তু এখনকার কলেবা বোগে উল্লিখিত পতন-
স্বস্থার লক্ষণগুলি অবশ্যস্বাবী । কলেবা হইলেই কোলাপ্স বা
পতনাবস্থার লক্ষণ হইবেই হইবে ।

বিস্ফটিকার পতনাবস্থার লক্ষণ অতি সাধারণ নহে, তবে
অসাধ্য পরিণাম লক্ষণ মাত্র । ইংলিস কলেবা বোগেও পতন-
বস্থা হওয়াটা উক্ত বোগের সাধারণ লক্ষণ নহে ।

তবে এই বিস্ফটিকা বা ইংলিস কলেবা কালক্রমে প্রকৃতি
পরিবর্তন কবিয়া এখনকার এই ভ্রম্যনক ওলাউঠা বোগে পরি-
ণত হইয়াছে কি না তাহা ঠিক ক'বনা বলিবার উপায় নাই ।

যাবতীয় সৃষ্ট পদার্থ অহবহঃ পবিত্বজনশীল । অসাধারণ
পণ্ডিত ডাবউইন্ তাঁহার অবিজিন অব্ স্পিসিজ্ নামক গ্রন্থে
বিবিধ দৃষ্টান্ত দ্বারা প্রমাণ করিয়াছেন যে, জীব ও উদ্ভিদের
প্রকারভেদ বা শ্রেণী আলাহিদা আলাহিদা হইয়া সৃষ্ট হয় নাই ।
সমান অবয়ব ও প্রকৃতিবিশিষ্ট এক শ্রেণীর উদ্ভিদ ও জন্তু কাল
সহকারে পরিবর্তিত হইয়া বিভিন্ন শ্রেণিতে পরিণত হইয়াছে ।
যথা, বাঁশিনা বাঁশ ও চলিত বাঁশে পৰস্পর সাদৃশ্য আছে, সুতরাং
সাধারণ বাঁশ কালসহকারে পরিবর্তিত হইয়া বাঁশিনা বাঁশ হইয়াছে
বলা যায় । সেইরূপ, এক জাতীয় স্ত্রী হইতে নানা প্রকার
স্ত্রীর উৎপত্তি হইয়াছে । ডাবউইন্ বলেন, এখন যত প্রকার
বিভিন্নরূপ পাওয়া দেখা যায়, ইহাদেব সকলেবই পূর্বপুরুষ
গোলা পাওয়া । বনবিড়াল ও গৃহবিড়াল এক শ্রেণীর প্রাণী ।
অতএব, বনবিড়াল পরিবর্তিত হইয়া গৃহবিড়াল হইয়াছে ।
এই স্ত্রী ধরিয়াই ডাবউইন্ প্রমাণ করিয়াছেন যে, বানর হইতে
মनुষ্যের উৎপত্তি হইয়াছে । জগতের ইতিহাস পর্যালোচনা

করিলে দেখা যায় যে, এইরূপ পরিবর্তন আবার ক্রমোন্নতির দিকেই হইতেছে, অর্থাৎ নিম্নশ্রেণীর উদ্ভিদ ও প্রাণী হইতে ক্রমশঃই উচ্চতর জাতি সকলের সৃষ্টি হইতেছে ।

ব্যাবিও এইরূপ জাতিবিভাগ আছে । যথা,—হাম, পানি-বসন্ত এবং আদত বসন্ত একজাতীয় রোগ এবং একই সময়ে প্রোত্‌ভূত হইয়া থাকে । সাধাবণ সর্দি, ইন্‌ফ্লুয়েঞ্জা, ব্রঙ্কাইটিস্ এবং নিউমোনিয়া একই শ্রেণীর ব্যাধি । সর্দি, ইন্‌ফ্লুয়েঞ্জা, ব্রঙ্কাইটিস্ এবং নিউমোনিয়া শ্বাসপথেব শ্বেথা বিল্লিব প্রদাহ । সর্দি হচ্ছে নাসিকা ও তল্লিকটবর্তী স্থানের শ্বেথা বিল্লির প্রদাহ । এই প্রদাহ ব্রঙ্কাই বা শ্বাসনালী পথেব শ্বেথা বিল্লি আক্রমণ করিলেই ব্রঙ্কাইটিস হইয়া দাঁড়ায় । আবার ঐ প্রদাহ আরও নীচে নামিয়া ফুসফুস্ আক্রমণ করিলে নিউমোনিয়া হইয়া দাঁড়ায় । সামান্য সর্দি বা ব্রঙ্কাইটিস্ হইতে নিউমোনিয়ার উৎপত্তি হয়, কিন্তু নিউমোনিয়া হইতে সর্দি বা ব্রঙ্কাইটিস্ হয় না । এইরূপে নোগেব পক্ষেও ক্রমোন্নতিশীল পরিবর্তন দেখা যায় । ব্রঙ্কাইটিস্ অপেক্ষা নিউমোনিয়া গুরুতর আকারের ব্যাধি ।

যখন কোন নূতন প্রাণী বা উদ্ভিদের উৎপত্তি হয়, তখন প্রথমতঃ সেই শ্রেণীর অপর কোন উদ্ভিদ বা প্রাণী ক্রমশঃ আকার ও স্বভাব পরিবর্তন করে । কিন্তু একবার সেইরূপ পরিবর্তন হইয়া গেলে তখন ঐ নূতন প্রাণী বা উদ্ভিদ বহুকাল পর্যন্ত একই ভাবে, আপনা হইতেই আপনি উৎপত্তি হয় । বানর ক্রমশঃ পরিবর্তন হইয়া মনুষ্যে পরিণত হইয়াছে । কিন্তু প্রথমে মনুষ্য সৃষ্ট হইয়া বহুকাল একই ভাবে থাকিয়া উহার দল গুঠ করিয়া

ওলাউঠা চিকিৎসা ।

ছিল । পরে আবার ক্রমোন্নতির নিয়মানুসারে আদিম অসভ্য
মনুষ্য হইতে এখনকার সভ্য মনুষ্যের উৎপত্তি হইয়াছে ।

এইরূপ ভাবে কোনও একটি বোগ কোনও রোগের পরি-
বর্তিত অকার ধারণ করিয়া নূতন রোগে পরিণত হইলে তখন
ঐ নূতন রোগ আপন বলে আপনিই জন্মাইতে থাকে । যদিও
নিউমোনিয়া প্রথমে সামান্য সর্দি হইতেই উৎপন্ন হইয়াছিল,
তব্রাচ যখন নিউমোনিয়া একটি নূতন বোগ হইয়া দাঁড়াইল,
তখন নিউমোনিয়া সর্দির উৎপত্তির কারণ স্বাপেক্ষ না হইয়া
অপব কারণ আশ্রয় করিয়া আপনা আপনিই জন্মাইতে লাগিল ।

পৃথিবীর সর্বত্রই দুই প্রকারের গবমি বা সিফিলিস পীড়া
দেখা যায় । এক জাতীয় সিফিলিস কেবলমাত্র স্থানীয় রোগ ।
অপর জাতীয় সিফিলিস শরীরকে আক্রমণ করে এবং রক্ত দূষিত
করে । প্রথম শ্রেণীর সিফিলিস পীড়ার নাম উপদংশ বা সফ্ট-
স্তাংকাব । এই উপদংশের বিষয় আয়ুর্বেদে বর্ণিত আছে ;
অপর প্রকারের নাই । এই শরীর আক্রমণকাৰী সিফিলিস
অপব প্রকার নিদোষ সিফিলিস হইতে উৎপন্ন হইয়াছে এবং
একটি স্বতন্ত্র ব্যাধি হইয়া দাঁড়াইয়াছে, অনুমান করা অসম্ভব নহে ।

অতএব, স্পোরেডিক কলেবা অথবা বিস্ফটিকা কালসহকারে
পরিবর্তিত হইয়া এই এক নূতন বকম ভয়ঙ্কর বিক্রমশালী মারা-
ন্থক ব্যাধি হইয়া দাঁড়াইয়াছে, অনুমান করা অসম্ভব নহে ।

এইরূপে যখন বিস্ফটিকা বা স্পোরেডিক কলেবা নূতন রোগ
হইয়া দাঁড়াইল, তখন বিস্ফটিকা উৎপত্তির কারণ স্বাপেক্ষ
না হইয়া উহা আপন বীজ হইতে আপনিই উৎপন্ন হইতে লাগিল ।
বিস্ফটিকা যে সময়ে ওলাউঠায় দাঁড়াইল, তখন উহাতে কোমা

ব্যাছিনাই বা যোগোৎপাদক বীজ সৃষ্ট হইল। পূর্বে বিসৃটিকা রোগের মলে এই বীজ অপ্রকাশভাবে ছিল বলিয়াও অনুমান করা যাইতে পারে। ঐ অপ্রকাশ্য বীজ ক্রমে কোমা ব্যাছিনাই হইয়া দাঁড়াইয়াছে, ইহাও বলা অসম্ভব নহে।

কোনও জীব বা উদ্ভিদ অপর বিভিন্ন জাতিতে পরিবর্তিত হইতে হইলে তৎপরিবর্তন প্রবর্তক দেশকালের সাহায্য আবশ্যক করে। উপযুক্ত স্থান, উপযুক্ত ঘটনাবলীর সমাবেশ না হইলে ঐ পরিবর্তন সংঘটিত হয় না। যে দেশে এককপ ঘটনাবলীর সমাবেশ হয়, সেই দেশেই প্রথমে নূতন উদ্ভিদ বা প্রাণীর উৎপত্তি হইয়া থাকে। পরে ঐ উদ্ভিদ বা প্রাণী অপর দেশে নীত হইয়া তথায় হয় সংপ্ৰাপ্য বন্ধি হয়, নচেৎ মরিয়া যায়।

যদিও বিসৃটিকা বা স্পোবেডিক কলোবা পূর্বে সমস্ত পৃথিবীতেই ছিল, কিন্তু ভাবত ভূমির জনবাহ্য ঐ বিসৃটিকার পরিবর্তনের উপযোগী হওয়াতে এই ভাবত ভূমিতেই বিসৃটিকা প্রথমে পরিবর্তিত হইয়া ওলাউঠায় পরিণত হইয়াছে এবং তদপরে সমস্ত পৃথিবীময় ইহা ব্যাপ্ত হইয়াছে। এই পীড়া ভারতবর্ষ হইতেই স্রষ্টাংশ দেশে নীত হইয়াছে। যে দেশের জলবায়ু ইহার পরিপোষণের উপযোগী হইয়াছে সে দেশে ইহা চিরদিন স্থায়ী হইয়াছে। যে দেশের জলবায়ু ইহার পরিপোষণের উপযোগী নহে, সে দেশে নীত হইয়া পরিশেষে ইহা স্থায়ী না হইয়া মরিয়া গিয়াছে। ভারতবর্ষের জলবায়ু ওলাউঠার পরিপোষণের উপযুক্ত ক্ষেত্র। সুতরাং ওলাউঠার সৃষ্টি হওনাবধি এই ব্যাবি এই দেশে রহিয়া গিয়াছে এবং ক্রমেই বদ্ধিত হইয়া গুরুতর হইতে গুরুতর আকার ধারণ করিতেছে।

ইউরোপীয় চিকিৎসকেরা বলেন, ১৮১৭ সালে বাঙ্গলা দেশে যশোহর জেলাতে ওলাউঠার অত্যন্ত প্রাদুর্ভাব হয় এবং সেই সালে ইহা ভারতবর্ষ ভ্রমণ করিয়া ক্রমে পারস্ত দেশে উপনীত হয় । তথা হইতে কশিয়া এবং রুশিয়া হইতে জার্মানি, ইংলণ্ড এবং আমেরিকা আক্রমণ করে । তৎপরে ফ্রান্স, ইটালি এবং আফ্রিকার উত্তরভাগ আক্রান্ত হয় । ১৮১৭ সালে সর্বপ্রথমে ইংলণ্ডে ওলাউঠা বোগের আবির্ভাব হয় । এর পর অনেকবার পৃথিবীর ভিন্ন ভিন্ন স্থানে ওলাউঠা দেশব্যাপক রূপ পাওঁত হইয়াছে । ভারতবর্ষে প্রতি বৎসরই এই বোগ হইয়া থাকে । ১৮৭৭ সালেও অনেক পূর্বে হইতে ভারতবর্ষে ওলাউঠা হইয়া আসিতেছে । আজ ৪৬ বৎসরের বয়স, মুবশীদাবাদ জেলায় একটি শত বর্ষীয় বৃদ্ধ লোকের মুখে শুনিয়াছিলাম, সে ব্যক্তি তাহার ১০১২ বৎসর বয়ঃক্রমেই সময় মুবশীদাবাদ জেলায় ওলাউঠা হইতে দেখিয়াছে । তবে সে সময়ে ফেব্রুয়ারি চৈত্রমাসে নাকি ইহার প্রাদুর্ভাব হইত অপরাধ সময়ে হইত না ।

এক্ষণে কলেবার আর সময় অসময় নাই, সকল সময়েই হয় । তবে কার্তিক মাসে এবং চৈত্র মাসেই ইহার প্রাদুর্ভাব বেশী দেখা যায় । গ্রীষ্ম হইতে শীত এবং শীত হইতে গ্রীষ্মের পরিবর্তন সময়ে ইহা বেশী লোককে আক্রমণ করে এবং বেশী মারাত্মক হইয়া উঠে ।

এই বোগে আজকাল সর্বস্থানে, সর্বকালে, সর্ব জাতির মধ্যে, সকল বয়সের লোকের মধ্যে কিছু না কিছু হইয়া থাকে ।

গ্রীষ্মপ্রধান দেশেই ইহার প্রাদুর্ভাব বেশী । দিবাতে অত্যন্ত গ্রীষ্ম এবং বোজ, কিন্তু প্রাতঃকালে শীত বোধ, এইরূপ অবস্থায়

কলেবার প্রাচুর্য্য বেষী হয়। উচ্চ ভূমি অপেক্ষা নিম্ন ভূমিতে ইহার প্রকোপ বেষী হয়। বাংলাদেশ নিম্ন ভূমি। এই জন্ত, বাংলাদেশেই ইহার প্রাচুর্য্য বেষী। কেহ কেহ বলেন, বহু লোকের জনতা হইলে ইহার প্রাচুর্য্য বেষী হয়। কিন্তু এ কথাব অর্থ অল্পরূপ হইতে পারে। কলেবার প্রাচুর্য্যবের সময় যেখানে বেষী লোক বাস করিবে সেখানে বেষী লোক ইহার দ্বারা আক্রান্ত হইবে। যেখানে কম লোক সেখানে খুব কলেবা হইলেও অল্পসংখ্যক মাত্র লোক ইহার দ্বারা আক্রান্ত হইবে। তদ্বিন্ন, এক যায়গার বেশী লোক থাকিলে, সে স্থানে কলেবা বীজ ব্যাপ্তি হওয়াব সুবধা হয়। হিজ স্রাত্ মের্তে যায়গা, দুর্গন্ধ মলিন বাস্তব ট, অনাহার, অপুষ্টিজন দাত্ত, কেবলমাত্র ভাত খাইয়া জীবন ধারণ করা, দরিদ্রতা, অতিপিক্ত পবিত্রম, শারীরিক অবসাদ, অজ্ঞানতা দ্রবা প্রক্ষণ ইত্যাদি বহুদোষ বোগের সাহায্যকারী কারণ নিচব। এই সকলে বোগপ্রবণতা বৃদ্ধি করে।

কি কারণে কলেবা বোগের উৎপত্তি হয়, এতকাল সে সম্বন্ধে চিকিৎসকসমাজে বিস্তর বাদান্তবাদ চলিতেছিল। এক্ষণে কলেবা বোগের কারণ এবকম স্থির হইয়াছে বলা যায়। বিখ্যাত জার্মান পণ্ডিত বক্ (Koch) দেখাইয়াছেন যে, কলেবার মলে একরকম বীজ পাওয়া যায়। উহা অণুবীক্ষণ যন্ত্র দ্বারা দেখিতে হয়। উহাদের আকার বনা চিলের (,) প্রায় বাক্য। এই জন্ত ইহার নাম কমা ব্যাচিলাই। অনেকেরই মত এই যে, ইহার উদ্ভিদ জাতীয় অণুবিশেষ। আবার অনেকে বলেন, ইহার জীববিশেষ। ইহাদের জীবন আছে এবং খুব নড়িয়া

বেড়ায়। উপযুক্ত স্থান পাইলে ইহা বা সংখ্যায় বৃদ্ধি হয়। মনুষ্যশরীরে এই বীজ পুনঃ পুনঃ পিচকারী কবিতা দিলে উহারা ক্রমেই বলবান হইয়া উঠে। অল্পজান বাষ্প সহযোগে ঈহাদের তেজ কম পড়ে। এই কম বলবান বীজ শরীরে প্রবিষ্ট করাইয়া দিলে কলেরার তায় লক্ষণ উপস্থিত হয়। কিন্তু তাহা মাবাষ্মক হয় না। বরঞ্চ ঐ ব্যক্তির পুনর্বার কলেরা হয় না। এই সূত্র ধরিয়া বকের ছাত্র হার্বিন্ সাহেব কলেরার টিকা দিয়া পরীক্ষা করিতেছেন। টিকা দিয়া এসমস্ত বোগ নিবারণ হয়, তাহা সকলেই জানেন। বসন্ত বোগ এবার বই হয় না। দ্বিতীয়বার হইলেও প্রথমবারের তায় গুরুতর আধাবে হয় না। এইজন্য, এসমস্ত টিকা দিয়া মানুষ বরমের এসমস্ত উৎপন্ন কবিতা পাবিলে আর এসমস্ত ভয়ানক ভয় থাকে না। এই সূত্র ধরিয়াই বসন্ত বীজ দিয়া টিকা দিয়া প্রথা হইয়াছে। কলেরাও ঐকম ব্যাধি। একজনকে একবার ভয়ানক কলেরা হইলে পুনর্বার তাহার কলেরা হয় না। যদিও হঠাৎ তবে তাহা এত মৃচ্ছ আধাবে হয় যে, তাহা নারাক্ষক হয় না।

কলেরার বীজ কলেরার মতোই বেশী জন্মায়। কলেরার বসন্তে এবং কলেরা বোগের দেহে বসন্তরক্তাদিতেও থাকিতে পাবে। জলে ও ভূক্ষে এই বীজ পড়িলে উহা বা সংখ্যায় বাড়িয়া উঠে। মনুষ্যের উদবে প্রবিষ্ট হইলে উহারা ধাঁ ধাঁ কবিতা সংখ্যায় বৃদ্ধি হয়। উহা বা সংখ্যায় বৃদ্ধি হইলেই কলেরা বোগ উপস্থিত হয়। এই কলেরার বীজ কেবল পাকস্থলী এবং অন্ত্রে আক্রমণ করে। যে কোন বসন্তেই ইউক ঈহা বা শরীরস্থ হইলে অন্ত্র ও পাকস্থলীর প্লেগ্মা ক্লিম্বি আক্রমণ করে, এবং ঐ প্লেগ্মা

ঝিল্লি দিয়াই বাহির হইবার চেষ্টা করে। তাহাতেই ভেদ ও বোমি হয়।

জীবশরীরের নিয়ম এই যে, আমাদিগের দেহমধ্যে কোন বিষাক্ত পদার্থ প্রবিষ্ট হইলে যদি তাহা দেহের ভিতরেই বিনষ্ট না হয়, তবে জীবদেহ ঐ বিষ আপনা হইতেই বাহির করিয়া ফেলিবার চেষ্টা করে। কোনও ছুপ্পাচা খাদ্য দ্রব্য উদরস্থ হইলে বমন হইয়া উঠিয়া যায়। চক্ষের ভিতর কুটা পড়িলে চক্ষু দিয়া জল করে এবং জলের সঙ্গে ঐ কুটা ধৌত হইয়া যায়। শ্বাসনলীর ভিতর কোন কিছু প্রবেশ করিলে অনবরত হাঁচি ও কাশি হয়, তাহাতে সেই জিনিস বাহির হইয়া যায়। এই নিয়ম বশতঃই কলেরার বীজ উদরস্থ হইলে ঐ বিষ বাহির করিয়া ফেলিবার চেষ্টায় ভেদ ও বমন হয়।

লক্ষণ :—ওলাউঠা তিন প্রকারেই হইয়া থাকে। প্রথম, বিষচিকা। তাহাব লক্ষণ পূর্বেই বলা হইয়াছে। তার পর আদত কলেরা বা কলেরা মরবস (Cholera Morbus) ছই প্রকারের। একরকম মৃদু আকারের, আর এক প্রকারের খুব গুরুতর আকারের। এই শেষোক্ত গুলি প্রায়ই মারাত্মক হয়। বিষচিকার মল হরিদ্রাবর্ণের, পিত্তমিশ্রিত। আদত কলেরার মল চাউল ধোয়া জলের আয় বা ভাতের ফেণের আয়। মলের এই বর্ণ হইতেই বিষচিকা হইতে কলেরার প্রভেদ করিয়া লওয়া যায়।

কলেরা সচরাচর কোন ব্যক্তিকে হঠাৎ আক্রমণ করে। অধিকাংশ সাংঘাতিক ধরণের কলেরা শেষ রাত্রে বা ভোরে আরম্ভ হয়। অল্প সময়ে হইলে যে সাংঘাতিক হয় না, তাহা

শুদ্ধিপত্র ।

অশুদ্ধ	শুদ্ধ	পত্রাঙ্ক	পংক্তি ।
যদ্বারা	যদ্বারা	১/০	২৪
শহর	শহর । সহর	৩০	১২
জানতো বউ	জানতো না বউ ॥০		১০
মুষ্টিযোগ	মুষ্টিযোগ	৬৯	১১১
মুষ্টিযোগ	মুষ্টিযোগ	১২	১
ব'সে	ব'সে	১৪	৮
দ্রব্য	দ্রব্য	২৫	২

নহে। অনেক লোকের বৈকাল বেলায় কলেরা হইয়াও সাংঘাতিক হয়। এই বৎসর দুইটি লোকের বৈকাল বেলায় কলেরা আরম্ভ হইয়াছিল, উহারা উভয়েই তৎপর দিন বেলা দুইটানু সময় মানবলীলা সম্বরণ করে।

কোন কোন স্থলে কিছু কিছু পূর্ব লক্ষণ দেখা যায়। যথা,— চক্ষে ঝাপসা দেখা, কাণের মধ্যে শন্ শন্ কবা, শিরোগুর্ণন, দৌরল্যা বোধ ইত্যাদি। কখন কখন পূর্ব উদরাময় হয়, অর্থাৎ ২১ দিন ধরিয়া পেটের ব্যারামের ছায় হরিদ্রাবর্ণ মলত্যাগ হয়, পরে ঐ উদরাময় ক্রমে ক্রমে কলেরায় পরিণত হয়। কিন্তু সাংঘাতিক আকারের কলেরা হঠাৎ আরম্ভ হয়। এক বা দুই বার হরিদ্রাবর্ণ সহজ মলত্যাগের পবই ভাতের ফেণের ছায় দাস্ত হইতে আরম্ভ হয়। কাহারও বা গোড়া হইতেই ঐরূপ ধরণের জলবৎ তরল ভেদ হয়। সঙ্গে সঙ্গে বোমিও হয়। কাহারও কাহারও প্রথমে অল্প অল্প পেট কামড়ায়। অনেকে প্রথমে আহাৰ্য্য জিনিষ বমন করিয়া তুলিয়া ফেলে। কলেবা হইবার দুই এক দিন পূর্ব হইতেই পাকস্থলীর অবস্থা এরূপ খারাপ হয় যে, রোগী পূর্ব দিবস যাহা আহাৰ্য্য করিয়াছিল, তাহা বমন করিয়া তুলিয়া ফেলে। কলেরা হইবার পূর্বে কাহারও কাহারও এইরূপ অজীর্ণের লক্ষণ দেখা যায়। কিন্তু সকল স্থানে একরূপ হয় না। অনেকের কলেরা হইবার পূর্বে উদরে কিছুই থাকে না। আর একটি আশ্চর্য্যের বিষয় এই যে, রোগীর উদরে আহাৰ্য্য অপরিপক অবস্থায় থাকা সত্ত্বেও অনেক স্থলে রোগী কোনরূপ অজীর্ণের লক্ষণ বুঝিতে পারে না। তার পর কলেরা আরম্ভ হইবার সময় দেখিতে পাওয়া

যায়, রোগী পূৰ্ণ দিবস যাহা আহার কবিয়াছিল, তাহাই বমন কবিয়া তুলিয়া ফেলিতেছে।

চাউল বোয়া জন্মেব স্থায় বা ভাতের ফেণের স্থায় দান্ত আরম্ভ হয়। এক এক বারে অত্যন্ত অধিক পরিমাণে হুড় হুড় কবিয়া নির্গত হইতে থাকে। কোন যন্ত্রণা থাকে না। সঙ্গে সঙ্গে বমন হয়। প্রথমে আহায্য জিনিষ উঠিয়া পড়ে, পরে যে জল পান কবে তাহা উঠিয়া পড়ে, অথবা কলেরার মলের স্থায় বমন হয়। যোবতব পিপাসা উপস্থিত হয়। বোণী জল জল কবিয়া অস্থির হয় এবং যেমন জল পান কবে, তৎক্ষণাৎ তুলিয়া দেবে। যদি পূর্ব অন্ন কবিয়া জল দেওয়া যায়, তবে কয়েকবার পান বন্দিবাব পব একবারে সমস্তটা তুলিয়া ফেলে। পেটে কিছুই দাঁড়াই না। উদবেব ভিতব জ্বালা কবে। এই উদবেব ভিতব জ্বালা কণা কলেবার একটা বিশেষ লক্ষণ। তাব পব হাত পায়ে খাইল বা ইহাণ একটা বিশেষ লক্ষণ। হাত, বাহু, পায়েব নলা এবং উবতের মাংসপেশী যেন মোচ-ডাইতে থাকে, তাহাতে বৃহৎ বেদনা বোধ হয়। কাহারও কাহারও উদবেব মাংসপেশীতেও খাইল ধাব, ক্রমে ক্রমে হাত, পা ও গাঠাণ্ডা হয় এবং পিছল পিছল আঠা আঠা ঘর্ষ নির্গত হয়, মণিবন্ধেব নাড়ী ক্ষাণ হইতে ক্ষাণতব হইতে থাকে, পরিশেষে আর বাত খুজিয়া পাওয়া যায় না। খুব উপবে বগলের কাছে (ব্রাকিয়াল্ বমনীতে) ধাত পাওয়া যায়। সাংঘাতিক ধরনের কলেবায় একবার দান্ত ও বমনেব পবই অনেকের ধাত খুজিয়া পাওয়া যায় না। দান্ত ও বমন হইতে হইতে রোগীর চেহারা খারাপ হইয়া উঠে। কথা খোনাইয়া যায়, নাকে কথা

উঠে। চক্ষু কোটিরগত হয়, নাক ও গাল টোস্ খাইয়া যায়।
ক্রমে মৃত্যবাক্তির আয় চেহারা হয়। অত্যন্ত গাত্রদাহ হয়।
শরীরের ভিতর যেন জলিয়া পুড়িয়া যায়। রোগী যন্ত্রণায় ছট্-
ফট্ করিতে থাকে, এপাশ ওপাশ করে। রোগী কল্‌সি
কল্‌সি জল পাইলেও পান করিয়া ফেলে। এত জল পানেও
পিপাসার নিবৃত্তি হয় না, গায়ে জল ঢালিলেও গায়েব জ্বলা
দূর হয় না। রোগী ঠাণ্ডা মাটিতে গড়াগড়ি পাড়িতে ভাল
বাসে। ক্রমে ক্রমে জীবনী-শক্তি ক্ষীণ হইতে ক্ষীণতর হইয়া
আইসে, গা ভেকের গায়ের আয় শীতল হয়, মুখ ও গানের
চেহারা নীলবর্ণ হইয়া যায়। হাত পায়ের ও আঙ্গুলের চেটো
টোল খাইয়া যায়। অনেকক্ষণ শীতল জলে আঙ্গুল ডুবাইয়া
রাখিলে যেমন আঙ্গুলে টোণ খায়, সেইরূপ টোল খাইয়া যায়।
রোগী ক্রমে ক্রমে স্থির ভাব অবলম্বন করে, ডাকিলে অতি
ক্ষীণ স্বরে উত্তর দেয়। আর পাশ ফিবিয়া শুইতে পারে না,
ক্রমে একটু শ্বাস প্রশ্বাসে কষ্ট হয়, দূরে দূরে নিশ্বাস ফেলে।
এই অবস্থায় প্রাণত্যাগ হয়।

গা হাত পা ঠাণ্ডা হওয়া এবং নাড়ী বসিয়া যাওয়ার অবস্থার
নাম কোলাপ্স অবস্থা (Collapse state) বা পতনাবস্থা। এই
পতনাবস্থা পূর্ণমাত্রায় আরম্ভ হইলে ভেদ ও বমন আপনা হই-
তেই থামিয়া যায়। কিন্তু রোগীর পেট ফুলিয়া উঠে। আদত
কথা, ভিতরে ভিতরে চাউল ধোয়া জলের আয় মল নিঃসৃত
হয়, কিন্তু অস্ত্র অসাড় হওয়ার জন্ত রোগী জোর দিয়া মলত্যাগ
করিতে পারে না। এইজন্ত, উদর ও অস্ত্রমধ্যে মল জমিয়া
পেট ফুলিয়া উঠে। অর. অজীর্ণ প্রভৃতি পীড়ায়, পেটের ভিতর

গ্যাস জন্মিয়া পেট ফুলিয়া উঠে। পেটের উপর অঙ্গুলির বা দিলেই এই বিষয় পরীক্ষা করা যায়। গ্যাসব। বাষ্প জন্মিয়া পেট ফুলিলে পেটের উপর আঙ্গুলের বা দিলে ফাপা শব্দ (পূর্ণ গর্ভ) শব্দ পাওয়া যায়, আর তরল জলবৎ মল সঞ্চিত হইয়া পেট ফুলিয়া উঠিলে আঙ্গুলের আঘাতে অপেক্ষাকৃত নিরেট শব্দ পাওয়া যায়। সম্পূর্ণ ফাপা শব্দও নহে, সম্পূর্ণ নিরেট শব্দও নহে। সঙ্গে সঙ্গে আঙ্গুলের টিপ দিলে পেট শক্ত বোধ হয়, যেন নোয়ায় না।

কলেরা বোগের আব একটি লক্ষণ প্রস্রাব বন্ধ হওয়া। প্রস্রাব বন্ধ হওয়া এমনই ভয়ের কাবণ হইয়া দাঁড়াইয়াছে যে, ক্ষুদ্রতর আকারেব উদভ্রময় হইয়া প্রস্রাব বন্ধ হইলেই লোক আশঙ্কা করে যে, বৃষ্টিবা কলেরা হইল। মলত্যাগের সঙ্গে সঙ্গে প্রস্রাব হইতেছে কি না, সেই কথা চিকিৎসক এবং রোগীর বন্ধুবান্ধবগণ সর্বাগ্রেই জিজ্ঞাসা করিয়া থাকেন। কলেরা রোগীর প্রস্রাব বন্ধ হওয়ার প্রধান কারণ শরীরের সমস্ত জলীয় পদার্থ মল ও বমনেব সঙ্গে নির্গত হইয়া যাওয়া। শরীরে জল নাই, তা মূত্র তৈয়ার হইবে কিসে? শরীরের ও রক্তের সমস্ত জলীয়ভাগ দান্তেব সঙ্গে সঙ্গে নির্গত হইয়া যায়, ওদিকে বমনের জালায় এক তোলা জল উদরস্থ হইবার যো নাই, তবে আর প্রস্রাব হইবে কিসে? এই জলাভাব বশতঃই বিজাতীয় পিপাসা, এই জলাভাব বশতঃই মূত্রের অভাব। রোগীর মূত্রাধারে প্রস্রাব থাকে না। কিড্‌নি বা মূত্রযন্ত্রে প্রস্রাব তৈয়ার হয় না।

ভেদ ও বমনের অবস্থায় কলেরা রোগীর শরীরে কোন

প্রকার ঔষধ, পানীয় বা আহাৰ্য্য পরিপাক পায় না। যা খায় বা পান কবে, হয় তাহা তৎক্ষণাৎ বমন হইয়া উঠিয়া যায়, আর নয়ত উদরমধ্যে জমা হইয়া থাকে, পবে একবারে বমন হইয়া পড়ে।

কলেরা রোগীর আগা গোড়া বেশ জ্ঞান থাকে, অনেকের মৃত্যুর ৫১০ দশ মিনিট পূৰ্ব্ব পর্য্যন্তও বেশ জ্ঞান থাকে। ডাকিলে ক্ষীণ স্বরে উত্তর দেয়। গা'ব জ্বালা, খাইল ধবা ও পিপাসা ব্যতীত অপব কোন যন্ত্রণা থাকে না। কোলাঙ্গ অবস্থায় কোন যন্ত্রণাই থাকে না। কোন শোন বোগা মনিবান পূৰ্বে মোহাজ্জন্ন হয় এবং অজ্ঞান হয়। সঙ্গে সঙ্গে ঢগ লাল হইয়া উঠে। এই মোহের নাম ইউরমিক কমা বা ইউরিমিয়া (Uraemic Coma or Uraemia)। আমাদের শরীবে ইউরিয়া নামক এক বস্তু বিযাক্ত পদার্থ উৎপন্ন হয়। ঐ ইউরিয়া প্রস্রাবের সঙ্গে নির্গত হইয়া যায়। এই জন্য, যদি কোন কারণ বশতঃ আমাদের প্রস্রাব হওয়া বন্ধ হয়, তবে আমরা ইউরিমিয়া রোগাক্রান্ত হইয়া মারা যাই। ইউরিয়া নামক পদার্থ শরীবে জমা হইয়া মোহ এবং আক্ষেপ প্রভৃতি উপস্থিত হয়। কলেরা রোগীও প্রস্রাব হয় না, সেই জন্য শরীবে ইউরিয়া সঞ্চিত হইয়া মোহ উপস্থিত হয়। এই ইউরিয়া নামক পদার্থ আমাদের শারীরিক উপাদান সকল ধ্বংস হইয়া উৎপন্ন হয়। ইহার প্রধান উপাদান নাইট্রোজেন। মাংস প্রভৃতির ধ্বংস হইতে ইউরিয়া উৎপন্ন হয়। আমাদের শরীরের পুরাতন উপাদান প্রত্যহ ধ্বংস হইতেছে, এবং প্রস্রাবের সঙ্গে বাহির হইয়া যাইতেছে। নূতন খাদ্য দ্রব্যে ঐ ধ্বংসের পূরণ করিতেছে।

প্রস্রাব বন্ধ রোগ দুই প্রকারের আছে । প্রথম, কিড্‌নিতে প্রস্রাব তৈয়ার হয় এবং ব্লাডাব বা মূত্রাশয়ে ঐ প্রস্রাব আসিয়া জমে, কিন্তু মূত্রনালীর অবরোধ, মূত্রাধারের পক্ষাঘাত প্রভৃতি বোগ বশতঃ ঐ প্রস্রাব মূত্রনালী বাহিয়া বাহিবে নির্গত হইতে পায় না । বু'ডার (মূত্রাধার) মূত্রপূর্ণ থাকে, কিন্তু মূত্র বাহিরে নির্গত হইতে পায় না । এই হইল এক বকম প্রস্রাব বোধ—মূত্র তৈয়ার হয়, কিন্তু নির্গত হইতে পায় না, ইহাব নাম রিটেন্‌সন্‌ অব্‌ ইউনিন্‌ (Retention) । আৰ এৰ বকম প্রস্রাব বন্ধ, তাহাতে আদৌ কিড্‌নিতে প্রস্রাব তৈয়ার হয় না । এই ক্ষেত্রে ব্লাডাব বা মূত্রাধার চুপ্‌সাইয়া থাকে । ইহাতে বোগীৰ প্রস্রাব ত্যাগেৰ ইচ্ছাও হয় না । প্রস্রাব নাই, তাৰ চেষ্টা হইবে কিসে ? কলেবা বোগীতে এই শেমোক্ক প্রকারেৰ প্রস্রাব রোধ হয় । কলেবা বোগীকে ক্যাথিটার পাস কৰিয়া দেখ, মূত্র পাইবে না ।

কোলাপ্স অবস্থায় অনেক বোগীই মৰিয়া যায় । যাহাদেব এই অবস্থা কাটিয়া যায়, তাহাদেব ক্রমে ক্রমে গা গবম হইয়া উঠে এবং ধাত আইসে । এই অবস্থাব নাম প্রতিক্রিয়ার অবস্থা । এই অবস্থা আবন্ত হইয়া বোগীৰ প্রস্রাব ত্যাগ হয় এবং রোগী ক্রমে আবাম হইয়া উঠে । প্রতিক্রিয়াৰ অবস্থা ধাঁ কবিয়া আবন্ত হয় । যে বোগীৰ কোনও বাচিবার সম্ভাবনা নাই এবং অল্পক্ষণ পরেই মৰিবে বলিয়া বোধ হয়, সেও হঠাৎ যেন বাচিয়া উঠে । অতএব, কমেবার কোন অবস্থাতেই সম্পূর্ণ হতাশ হওয়া উচিত নহে । কাহারও কাহারও প্রতিক্রিয়াৰ অবস্থা আরম্ভ হইয়াও অসম্পূর্ণকপে আরম্ভ হয় এবং পুনৰায় নাড়ী বসিয়া যায় । অনেক বোগীৰ কয়েকবার ভেদ বমনের পর

কুপ্রশ্ন, ও খাসকষ্ট স্থলে হাইড্রোসিয়ানিক এসিড বা নিকোটিন ব্যবহার করা যুক্তি সঙ্গত ।

এরূপ কখন কখনও দেখা যায়, যে রোগীর সমস্ত লক্ষণ ভাল, অথচ হঠাৎ নিশ্বাস-কষ্ট উপস্থিত, এমন স্থলে ক্যালকেবিয়া আসেনিকোসা প্রয়োগ দ্বারা তাড়াতাড়ি জীবন রক্ষা করা যাইতে পারে । হৃৎপিণ্ডের দক্ষিণ অংশ হইতে ফুসফুসের ভিতর পর্যন্ত বক্র জমাট হইয়া এই কষ্ট জন্মে, ও ইহা প্রতিকার না কবিত্তে পারিলে হঠাৎ মৃত্যু সংঘটন হয় । ৬ কিম্বা ১২ ক্রেনেব ক্যালাকরিয়া আসেনিকোসা ব্যবহার কবিবে ।

থাকিয়া থাকিয়া ঠাণ্ডা চট্‌চটে (Clanny) ঘাম হইলে ৬ কিম্বা ৩০ ক্রেনেব কুপ্রশ্ন আসেনিকোসা দ্বারা বিশেষ কল পাওয়া যায় ।

বোগীর অবসন্নতাকালে পেট ফাঁপা অতি মন্দ উপসর্গ । এ সময় বোগীর পাকস্থলীতে যে সকল দ্রবিত পদার্থ নিঃসৃত হয় তাহা পাকস্থলীর অসাড়তা নিবন্ধন ৩৮ বসিকপে নির্গত হয় না, স্রুতবাৎ শাধ পচিয়া যায়, ও তাহা হইতে বায়ু জন্মিয়া উদবক্ষীত করে । সাবধান যেন এ অবস্থায় কাবে-ভেজিটেব্লিস্, লাইকোপোডিয়ম্, টেরিবিবিনা, এসাকিটিডা, নক্সোমিকা ইত্যাদি ঔষধ দেওয়া না হয় । ওপিয়মই এ সময়ের কলোদায়ক ঔষধ । ওয় দাশমিক ক্রমই ব্যবহার কবিত্তে ।

কয়েকটা বিশেষ কথা ।

ভিরেটম্, রিসিনস্, এন্টিমুটার্ট, ইলেটেরিয়ম্ ও কল্চিকম ইহারা সমস্তগুণসম্পন্ন ঔষধ । তাহাদের পরস্পরে প্রভেদ কি তাহা নিয়ে লিখিত হইল :—

ভিরেটম্—প্রথম হইতেই ওলাউঠার ভেদ বমি ; উদরের প্রবল যন্ত্রণা ; জলবৎ ভেদ ; বমি টুক বা তিক্ত ।

রিসিনস্—প্রথমে অন্ধ-তবল উদরাময়, পবে ওলাউঠাব ভেদ বমি ।

এন্টিমুটার্ট—অবিশ্রান্ত বমনেচ্ছা ; ভেদ ও বমনের পরে মুচ্ছা ।

ইলেটেরিয়ম্—ফেণায়ুক্ত তরল ভেদ ; ওলাউঠা প্রকাশ ইহবার দুই এক দিন পূর্বে হইতে গাত্রে বেদনা বিদ্যুতেব ন্যায় চলিয়া বেড়ায় ।

কল্চিকম্—চাল দোয়া জলেব নাব ভেদ, জলবৎ বমি, চক্ষু বসিয়া যাওয়া ও তাহা হইতে জল পড়া ।

একোনাইট্, ক্যাম্ফর, আসেনিক্, হাইড্রোসিয়ানিক্ এসিড বা সিয়ানাইড্ অব পটাসিয়ম্, মস্কেবিণ, ল্যাকিসিস্ বা ন্যাক্সা, ক্লোরোল ও কল্চিকমে প্রভেদ ।

একোনাইট্—জ্বপিশেষ দুর্বলতা হেতু শ্বাস কষ্ট ও তৎসঙ্গে প্রবল দুর্ভাবনা ও মূত্ৰাভয় ।

ক্যাম্ফর—দুর্ভাবনা কিন্তু একোনাইটের দুর্ভাবনার ন্যায় প্রবল নহে ; ভয়ঙ্কর শ্বাস কষ্ট ।

হাইড্রোসিয়ানিক এসিড বা গিথানাইড অব পটাসিয়ম—
নিশ্বাস ফেলিবান সময় কষ্ট।

মস্কেবিণ—অস্থিৰতা ও শস্যাকট ও তচ্ছনিত ঠাণ্ডা
মেজেতে শুইতে ইচ্ছা। নাড়ীৰ ক্ষমতা বৃদ্ধি সহকাৰে নিশ্বাসেৰ
দৌৰ্দ্ধল্য।

ল্যাকোস্ বা ন্যাজা। হুংপিগের বাব বৈল
হুই। হুস্ কুসেব অসাড়তা

গোবেল্-কুংপিওব অসাদত। হেতু খাস
নিজাবে।

কল্চিকম—সুংপিওব অসাড়তা হেতু শাসনদোষিনী
বোগী সম্পূর্ণ ডাংগত থাকে।

ভূমিকা ।

বহু দিনস বইতে ঠাকুর মার মুষ্টিযোগ নামীয় ক্ষুদ্র পুস্তিকাখানি প্রকাশ করিবার ইচ্ছা থাকায়, বহু পরিশ্রমে প্রত্যক্ষ প্রত্যক্ষ মুষ্টি-
যোগ ঙ্গলি সাধারণের নিকট প্রকাশ কবিলাম । সাধারণতঃ
গল্প লেখা স্নকুমারমতি বালক বালিকাগণের হৃদয়ঙ্গম হয় না,
তজ্জগৎ পুস্তিক, ধানি পথচন্দ্রে ছডাব মত করিয়া প্রকাশ
কবিলাম । ইত্যাত নিতা আবশ্যক চিকিৎসার উপদেশ ভিন্ন
আর কিছুই নাই, আশ কাব পাঠক পাঠিকাগণ পুস্তিকা
খানিব আগা গোড়া পাঠ করিয়া যথাকাল পণীক্ষা কবিস্বন ।
এই পুস্তক বন্ধিও কেন প্রণালীবদ্ধ চিকিৎসা নাই সত্য, কিন্তু
আমি দৃঢ়ত সহকারে বলিতে পারি যে কঠিন কঠিন ন্যাসিব সমস
ইহার প্রত্যক্ষ মুষ্টিযোগ হানি আশাশীত ফলাস্ত হইবে ।
এই পুস্তকেব শেষ ভাগে যে সকল মুষ্টিযোগ ও অন্যান্য বিষয় গুলে
আছে, তাহা আগামী বাস্তব চন্দ্রে প্রকাশ করিব । উপস্থিত
গ্রাহক মহোদয়গণের আগ্রহ ও বৈশাখ মাস উত্তীর্ণ হয় দেখিয়া
সমযাভাবে কতকাংশ গল্পই বাখ্য্য দিলাম । অতএব গ্রাহক,
পাঠক, অনুগ্রাহক মহোদয়গণ সমীপে প্রার্থনা যেন কটি মাজনা
করেন । ইতি—

বঙ্গ ১৩১৫

শ্রী বৈশাখ.

বিক্রম ।

শ্রী রায়প্রাণ শর্মা ।

সূচনা ।

আমাদের শরীর রক্ষা করিতে হইলে, কয়েকটী বিষয়ে লক্ষ্য রাখিয়া কৰ্ম করিলে আশা করি হঠাৎ কোন বিষয়ে দুঃখিত হইতে হয় না। আমরা সকলি জানি, সকলি বুঝি, দোষ, ভ্রম, প্রভৃতির বিচার করিতে জানি ; কিন্তু এমন কোন উপায় করিতে পারি না যদ্বারা, দীর্ঘজীবন লাভ করতঃ সংসার মধ্যে সংকল্লান্বিত হইয়া মানব-সমাজেব কোন একটী উৎকৃষ্ট সাধন করিতে পারি। যখন শুলে পড়িয়াছি, তখন শিক্ষক মহাশয় শিক্ষা দিয়াছিলেন—বহু রাজস্ববশেব জীবনরত্নান্ত, কোথায় কোন সাগর, মাংস মধ্যে কতটা ব্যবসারাদি আছে, ইত্যাদিঃ বহু বিষয় সমালোচনা দ্বারা আমাদের মনেব এতই উৎকর্ষ সাধন কবাই-যাচ্ছেন, যদ্বারা আমরা তুলসী বৃক্ষকে জঙ্গলাগছ, বিহপত্রকে আগাছা, গাভীকে পশু পিতামাতাকে কর্তব্যাকর্মসংযোজক, প্রভৃতি বহু বিষয়ের সমালোচনা শিক্ষা কবিয়াছি। আমাদের অবস্থা এতই হীন ভাবাপন্ন হইয়াছে যে, আর মস্তক নোঙাইতে চায় না, সোড়া ওয়াটার ন খাইলে হজম হয় না। গঙ্গাজল বা শুল্ক নদীর জল ঘোলা ও তাহাতে বহুবিধ কীট প্রভৃতি কর্দম-পূর্ণ থাকায় তাহা অব্যবহার্য। কাবণ গোড়া হইতে শিক্ষা করিয়াছি এনালাইজ করিতে। যদি বাল্য কাল হইতে শিক্ষা করিতাম যে—

পদ্মা জলং সেব্যমসেব্যমন্ত্রঃ ।

অর্থাৎ পদ্মাজল পান করিতে হয়, অশুভ্রম ইহার তুল্য নহে, তুলসী বৃক্ষের রস সর্দিনাশক, বিহপত্র রস বাতনাশক, কালমেধের রস প্লীহানাশক, পিতা মাতা মহাপুরু, এই সকল বিষয় যদি বুঝিতে পারিতাম, তাহা হইলে কখনই এতদূর আশা-

ঠাকুরমার মুষ্টিযোগ খণ্ডে

উপদেশ-মালা ।



অজীর্ণেতে খেলে জল,
সদা তাতে ফলে কুফল ।
ক্ষুধাপেলে মৈথুন কবে,
সদা যাব সে যমেব ঘরে ।
বাসিমাংস খায় যে,
উদবপীড়া পায় সে ।
ভোজন আগে খেলে জল,
নিত্য তাতে শরীর দুর্বল ;
অগ্নিশেষে ক্ষুধা যায়,
যমেববাড়ী হবে ধায় ।
আতাব মধ্যে খেলে জল,
অগ্নি বাড়ে ফলে সফল ।
ভোজন শেষে খেলে জল,
শরীর মোটা কফ প্রবল ।
খালিপেটে খেলে পানি,
জলোদরে মরে জানি ।
রাত্রিকালে দধি ভোজন,
ক্রমে তাতে হয় যে মরণ ।

দিনের বেলায় খেলে ছাত্ত
 সদাই হয় সে ব্যাধির হেতু,
 আহারান্তে ছাত্তখায়,
 তাতেও সদা কুফল ধায় ।
 অধিক ছাত্ত খেওনা,
 দিবানিত্রা যেওনা ।
 ছাত্তুর সাথে অধিক জল,
 জ্বাৰ্ণে ভাল কিন্তু কুফল ।
 অভ্যাসেতে দিনে ঘুমোয়,
 উহার ভাল, অতের না হয় ।
 মলের বেগ না ক'রো রোধ,
 ইহা যে করে সে নির্দোষ ;
 সদা তার পেট পীড়য়ে জোরে,
 কুষ্ঠ, কামল, ব্যাধি ধরে ।
 বায়ুত্যাগের কালে,
 ভয়ে চেপে ফালে ।
 সদা এ ধে কণ্ডে মানা ।
 উদরাগ্নান তার যায় জানা ।
 শূত্র বেগ পেলে,
 কৰ্ম্মব্রাথ ফেলে ।
 শীঘ্র কর তারে ত্যাগ,
 পরে র'সে সাধ কায ;
 শূত্রবেগ চেপে রয়, কিম্বা দেরি করে ;
 শূত্রকৃচ্ছ শিরঃশূল তারে চেপে ধরে ।

আশ্বিন মাসের রৌদ্র সেবা পঞ্চদিনের দধি,
 অজ্ঞার্থেতে ভোজনকরে না মানিয়া বিধি ।
 পচ্যমাংস ঘৃণ্যআহার গ্রহণকরে যে,
 প্রাতঃকালে স্ত্রীপ্রসঙ্গ মৃত্যুমুখে সে ।
 আপন হতে রক্তা স্ত্রী যাব বিহারকালে রয়,
 মবাব চিত্তায় উঠবে ববা দায়ি কে তার হয় ॥
 মধ্যকালে অধিক খেলে কুফল ফলে তারি,
 অধিক ক্ষুধায় অন্নআহার তাতেও কুফল হোঁবি,
 আহার ক'বে তান উপবে, জীর্ণ নাহি হ'তে,
 লোভের বর্শে খায় যে ক'নে সে যায় মৃত্যু পথে ।
 তৃষ্ণাপেলে আহার কবে খায়না শীতল জন,
 ক্ষুধা পেলে খায় না কিছু পিয়ে কেবল জন ;

উৎথেও ভাবি দোষ—

কঠিন ব্যাধি হয় যে তাহার সদাই অসম্ভোষ ॥
 কুসঙ্গেতে ভ্রমণকরি কুক্রিয়া অর্জনে ;
 নিত্য গুণে, রজে নাশে আপনার মনে,
 যুবাকালে রক্তহ'য়ে ভ্রমে দেশে দেশে,
 টাকা কড়ি নাশে কেবল আপন বুদ্ধি দোষে,
 হয় পাখুরি রোগ,
 প্রমেহ ভাষ যোগ ।
 শ্বাস, কাস, উদরপীড়া কঠিন ব্যাধি ধরে,
 থাকতে বয়স হয় যে মরণ যায় সে যমের ঘরে ।
 বুদ্ধিযামে মনে, জ্ঞানে
 রাখে শরীর সযতনে ।

শুক্রই আশা, বল,
রাখলে নানা ফল ॥ ৩

প্রাতঃকালের ভুক্ত বস্ত্র জীর্ণ নাহি হ'লে,
গুঁঠ সৈন্ধব, হবিতকী খেও শীতল জলে,
যখন হবে ক্ষুধা তখন থাকে ভাত,
তা-নাহলে বিষমব্যাধির হইবে উৎপাত ॥

উষাকালে পিও জল,
বাতিক যাবে রসাতল,
চাউল সহ খেলে জল, ত্রিদোষ যায় দবে
উষাকালের ভালএটা সহ হ'লে পরে ॥ ৫
খালি কেবল না খেকো ব'সে
দ্রবণ ক'রো উষার শেষে,
বোসে কেবল খেলে অন্ন,
শীঘ্র যাবে উৎসন্ন ॥ ৬

ঠাকুরমার-মুষ্টিযোগ ।

— ১০২ —

বিবিধ টোটকা ।

জ্ববেব দাহনাশক মুষ্টিযোগ ।

কুলব গাছেব কুঁড়িপাতা কাঁজির সনে বেটে,
কাঁজির সঙ্গে গুলে ঘোঁট মছন দণ্ড কেটে ;
উঠবে যখন ফেনা, বুঝবে তখন ফল,
গা এ দাহে লাগাও ফেনা পাইবে, সুফল ॥১
মনসা সঙ্গেব পাতার রসে যমান বাটি কেটে,
গা এ দাহে প্রলেপ দিবে ঘুচবে তোমাব দিসে ॥২
জ্ববেব দাহে গাত্র জ্বলে, কুকসিমার রস মাখাও ফেলে
সহমতে দিবে রস, না বুঝিলে হবে কুশল ॥৩

আভ্যন্তরিক দাহ ও তৃষ্ণা ।

কেলেকাত লালচন্দন কুলেববাঁচির শাঁসে,
য ষ্টমখ আর কাঁজি ল'য়ে, বেটো ঘ'সে ঘ'সে ;
তৃষ্ণা, দাহে, দিবে প্রলেপ মাখার তেলোয় ভাই,
সোজা কথায় মুষ্টিযোগ দেখতে ক্ষতি নাই ॥৪

জ্বরের ঘর্ম্ম নিবারণ ।

কুলখি কলাই ভেজে লোয়ে চূর্ণ করি ছাঁক,
জ্বরের কালে অধিক ঘামে আচ্ছা করে মাখ ॥৫

ঠাকুরমার সৃষ্টিযোগ ।

বমন শাস্তি ।

কেতপাপড়া সিদ্ধক'রে ছেঁ কেনিয়ো জল,
 বমনরোগে দিলে এটা পাইবে সুফল ॥ ৬
 তেলাপোকার অস্ত্রভাগ গোলমরিচ তায় দেও অর্দ্ধভাগ
 সিকি রতি বাঁধ গুটি,
 নীতল জলে সেব্য এটি ॥ ৭

(২)

অশ্বখ (খ) গাছের শুকছাল যত্নক'রে এনে,
 যত্নকরি পেঁড়াও তারে লইয়া আগুনে ;
 অবশেষে ডুবাও তাকে দিয়ে ঠাণ্ডা জল,
 ছাঁকি শেষে মনের মত পান করিলে ফল ।
 হিক্কা বমির ভাল এটা প্রয়োগ কর তুমি
 অনায়াসে থেমে যাবে কঠিন হিক্কা বমি ॥ ৮

(৩)

কলার এঁটের রস
 হিক্কাতে সুযশ,
 রস ল'য়ে দু এক তোলা
 চিনি দিবে অর্দ্ধ তোলা,
 নাকে লবে টেনে
 হিক্কা যাবে থেমে,
 কিছু কিছু -

ভারি মজা পাবে ॥৯

(৪)

গো . ট'গোটা ছুঁচের ডগায় হেনে
 দাঁড় . দধ ক'রে ধূম লবে টেনে,

ঠাকুমার মৃষ্টিযোগ ।

ইথে করে হিকা মাশ,
মরারোগীর পাবে আশ ॥ ১০

কলেরার মূত্ররোধ নষ্ট করা ।

ধবের কোনের কুমড়াশিকড় বাছিলবে দেশী
স্তম্ভহুধে বাট ভাল ষাওয়াও তুমি.হাঁসি ।
দেখবে হবে ভাল ফল,
বদ্ধমূত্র হবে সরল ॥ ১১

(২)

গবমজ্জলব-টবের মাঝে ডুবিয়ে দিয়ে কটি,
কিছুকাল রাখবে জলে কটি পরিপাটী ;
বহুদিনের মূত্ররোধ হইবে সরল,
মুগ্ধ হবে দেখেমূত্র হবে গল্ গল্ ।
রোগ বিশেষের মূত্ররোধে
দেখবে সদা অবিবাদে ।
মূত্রকুচ্ছে, ভারিফল,
মূত্র হবে অনর্গল ॥ ১২

সাধারণ বমন শান্তি ।

এক আঁজলা ভাজাখই একতোলা চিনি,
দেডগো জলে ভিজাইয়ে লণ শে ছানি ,
পরিশেষে বেনারমূল বাটা একতোলা,
ছোট এলাচ চূর্ণ তাতে দিবে অর্দ্ধতোলা.
শ্বেতচন্দন ঘ'সে তাতে তোলাপ্রমাণ দেও,
মোরি অর্দ্ধতোলা বাটা একত্রে মিশাও ,

ঠাকুরমার ঝুঁটিযোগ ।

অর্দ্ধঘণ্টা পরে পরে
 অর্দ্ধতোলা মাত্রা ক'রে,
 দিবে পেঁতে যেনে
 বসি যাবে থেমে ॥১৩

(২)

ভাল বাঁজি ক্রমে খাবে,
 ঝমির মাত্রা থেমে যাবে ।
 পেটভরি খেওনা,
 সুখ তাতে পাবে না ॥১৫

রক্তপিপ্ত ।

রক্ত উঠলে খব, খব, লগু মাত্রায় ফটকিরি গুঁড়ো,
 সহ্যমত গরমহুধে, মিলাও একে মনেবসাধে,
 খেলে বিধি জেনে, রক্ত যাবে গেমে ॥ ১৫
 মুগ, যব, চৈ, আর লইয়া পিপুল,
 লালচন্দন, মুখা, বসা, দিবে বেগামূল,
 লম্বান সন্ধান লবে
 রাত্রিতে ভিজাবে,
 প্রাতঃকালে খাবে,
 রক্ত থেমে যাবে ॥১৬

(৩)

লালচন্দন, প্রিয়ঙ্গু আর ল'য়ে মউলুল
 একত্র করিয়ে দাও শারিবার মূল (অনন্তমূল)
 লোধ, মুখা, ধাইফুল, শুষ্ক আমলকী,
 পঞ্চ পর্পটে পিছে বুকে লহ দেখি ।

ঠাকুরমার মুষ্টিযোগ

৯

সন্ন সমান ভাগেএদেব লহ কবিতুল,
অবশেষে মিলাও সমান ষেষ্টিক ততুল ।
ঠাণ্ডা জলে ভিজাইয়া প্রাতঃকালে ছাঁকো,
চাঁদনবসঙ্গে গেলে শেষে রক্তবন্ধ দেখ ॥১৭

রক্তপিত্ত জন্ম মলদ্বার দ্বাবা রক্তভেদ শান্তি ।

গব্যাহুধে বট্টেব স্নেহ
সিদ্ধ করি পিষো,
সদা হবে রক্ত বন্ধ
খালি পেটে খেয়ো ॥১৮

গুহ, যোনি, লিঙ্গ হইতে রক্তস্রাব শান্তি ।

লালচন্দন, গঁদের গুঁড়ো, আব বেলগুঁটো,
একত্র কবিষে দেও আতাইচকুটো ;
কুঁজছালি দিষে শেষে লইবে ছ তোলা ;
ষোল তোলা গব্যাহুধ, জল আশী তোলা
একত্র কবিষা শেষে সিদ্ধ কব ব'সে,
হুগ্ধ অবশেষে পিও স্নেহ হবে হেঁসে ॥১৯

অর্শের বেদনা ।

গন্ধবিউদ্ধাব ধূম দিলে,
অর্শব্যথা সদ্য টলে ॥

অর্শরোগে দাস্তবন্ধ নিবারণ ।

বিটলবণ, বমানগুঁড়ো হয়ে আধ ভরি,
অর্দ্ধপোয়া খোলারসাথে থাকে পেট পুরি ॥২০

ঠাকুরমার সৃষ্টিযোগ ।

ক্রিমিজন্ম শূল ব্যথা ।

হুকোর পানি চূণের জল,
সমান ভাগে খেলে ফল ॥২১

শিশুর লালপড়া শান্তি ।

শারিবা আর যষ্টিমধু, লোধ তিনে লেখে,
সিদ্ধ কর জলের সাথে অগ্নিতে চাপায়ে ;
লও ছেঁকে জল,
শিশুর হুমি ধোয়াও মুখ লাল। যাবে তল ॥২২

বালকের উদরাময় শান্তি ।

লঙ্গ, জীরে, জায়ফল,
সোহাগা খে পরিমল ;
সমভাগে করি চূর্ণ,
দাড়িমের কর পেট পূর্ণ ;
দধকর পুটপাকে,
শিশুকে দেও মাত্রা দেখে ;
অর্দ্ধরতি মাত্রা থেকে,
বৃদ্ধি হবে অবস্থা দেখে ;
দুই রতিতে হবে শেষ,
শিশুর মাত্রার ইহাই নির্দেশ ;
মধু আর ছাগল দুখে,
খেতে দিবে মনের সাথে ।

শিশুর জ্বরাতিনার বমন ও শ্বাস কাস শাস্তি ।

কাঁকড়াহুঙ্গী, মুখা, পিপুল,

আতাইচ সহ লও সমতুল ;

পৃথক, পৃথক, গুড়াও এদের মিলাও ভাল করে,

হু রতি দেও অধুরসাথে শরীর বুকে ধীরে ॥২৩

বাধক শাস্তি ।

গোল মরিচ আর অর্কমূল,

মাত্রা ভেদে বাধক নির্মূল ॥২৪

সর্দিনাশক ।

কুড় কটফল, শুঁটেবগুড়ো,

কাঁকড়াহুঙ্গী পিপুল চুরো ।

কৃষ্ণজীরা দিয়া ইথে, হ্রালভা লবে সাথে,

সমান সমান ভাগে, চূর্ণ কর আগে ।

ঋষ সহ বাধ গুটি খেলে হবে সর্দি মাটি ।

পূর্ণমাত্রা ছ তিন আনা,

দিনে চার বার আর দিও না ॥ ২১

শিরঃপীড়া ।

সাদাজাতি অপবাজিতার পাতা বাটি জলে,

অলেপ দিবে মাথা ব্যাথা ব্যাথা যাবে চলে ।

রজোদোষ শাস্তি ।

উষ্ণকুল, কুশমূল, রস্তু আর বলামূল ।

একত্রেতে লবে, গুলক তায় দিবে,

সবে সমান লও, চূর্ণ করি বাও ।

পূর্ণ আত্মা দু তিন আনা,
 চেলো জলে করবে পানা ।
 খালিপেটে থাকে,
 রজো ছুটি যাবে ॥২৭

(২)

বাসক, যুথো, রসাজন, দাকহলুদ, ভেলা,
 কিরাত তিত, বেলগুঠিতাষ, সকলে এক তোলা
 দেড় তোলা জলের সাথে পাক করিবে শেষে,
 কাঁচাপাঁচেক রাখি পরে দিবে রজো দোষে ॥২৮

অন্নরোগের শুদ্ধিযোগ ।

ডাবেরজলে স্বেতচন্দন ঘোষে তোলা দেও,
 মুখটা বেধে শেষে ডাবের, আহার শেষে খাও ॥২৯

কচিছেলের বুকে সর্দি বসা ।

পাঁকেপচা আমেরপাতা কতক প্রমাণ লয়ে,
 সরযেতেলে লবে ভাজি আগতাপে দিয়ে ।
 থাকতে গরম পাকাইতল শিশুলবে কোলে,
 বুকে হাতে দিবে ডোলে আর পদতলে ।

এতেই সর্দি যাবে উঠে,

ছেলে হবে ছটফটে ॥৩০

(২)

গোবর চোলে পাতিলেবু বদ্ধ করি হাতে,
 ঘুঁটের পোড়ে করবে পাক পুট বিধিযতে;

ঠাকুরমার নৃষ্টিযোগ ।

১৩

অবশেষে জানবে যখন গোবর পুড়ে গেল,
বাহির ক'রে লয়ে লেবু পাথর খালে ফেল,
গ্রহণ কর পরেশাস দেও পূরণ ঘি,
আচ্ছাক'রে ফেঁট তারে ব'সে কর কি ?
মাজাঘসা হ'লে যখন নদীর যত হবে,
শিশুর বুকে করবে মালিস সর্দি উঠে যাবে ॥৩১

পেটকাঁপা, অক্ষুধা, বুকজ্বালাশান্তি ।

যমান গুঁড়ো অর্দ্ধ তোলা, তোলা বিটহুন,
মোরি দিবে সিকি ভরি, কিছু বিম্বক চূণ ;
গুঁড়করা গুঁটের গুঁড়ো অর্দ্ধ তোলা দিবে,
হেঁতুল ছালের স্কার দিবে তার অর্দ্ধ তোলা ল'য়ে ;
একত্রেতে সকল গুলার হইবেক যত,
উহার সমান সোডাবাইকার্স মিলাইবে তত ;
পূর্ণমাত্রা লবে তুমি দুই হ'তে চারি আনা,
নষ্ট হবে দুই স্কুধা আর পেট টানা ;
কোষ্ঠশুদ্ধি হবে ইথে পেট কাঁপা যাবে,
অগ্নিমান্দ্য ভাল যোগ দেখলে ফল পাবে ॥ ৩২

দাঁত ফোলা ও কন্কনানি ।

ডাবের জল গরম করা
ফটকিরি তার মিশাও স্বরা.
কুলি' কর বো'সে,
তুই হবে শেষে ॥ ৩৩

ঠাকুমার মূর্তিবোধ ।

কর্ণমূল ফোলা ও ফোড়া বসান ।

একট্রাট্ট বেলে ডোনা,

গরম করে ফোড়ায় দেনা,

ইথে দিলে মিসরিন,

সদা হবে ফোড়া ক্রীণ ॥ ৩৪

(২)

হরিণের শৃঙ্গ ঘসে,

বাঘি রোগে দিও ঘ'সে

দিনে দিও ছ চার বার,

বাঘি যাবে যমঘর ॥ ৩৫

বাত বেদনা ।

জায়ফল ঘসা শাদার রসে,

ছই তিন বার লাগাও কো'সে ;

সদ্য পাবে ফল,

হবেনা কুফল ॥ ৩৬

জোলাপ ।

গু'ট চুরো, মরিচগু'ড়ো সমান ভাগ ল'রে,

কর্জলি আর সোহাগাঠে দ্বিগুণ প্রমাণ দিবে ।

শুদ্ধকরা জয়পালবীজ পরে ত্রিগুণ লবে,

চূর্ণ করি জলের সনে মর্দন করিবে,

পূর্ণমাত্রা ছইরতি, চিনি সঙ্গে মাড়ি,

জলসহ গিলে খাও দাস্ত হবে ভারি,

অতি দাস্ত হয় যদি খাবে মিশ্রি পানা;

বন্ধ হবে, দাস্ত তোমার যুচবে আনা গোনা ॥ ৩৭

ভীমরুল ও বিছার কামড় ।

বিষের স্থানে ফটকিরি গলা,

দিলে যাবে-বিষেব জ্বালা ।

কিছা দিও ভার্পিণ,

ভাতেই বিষ হবে ক্লীণ,

আমড়। পাতার রস,

বিষ করে বশ ॥৩৮

হাঁপানি রোগ ।

অষ্ট সংখ্য। আরণ্ডলায়, সেবেক জল দিয়ে,

মুহুজালে সিদ্ধকরি এক পোয়া বাধিষে ।

ঠাণ্ডাহলে ছাঁকিতারে রাখ বোতল মাঝে,

রেকটী ফায়েড স্পিরিট পোয়া মিশ্রকর পিছে,

দিনে তিনবার হেঁপোবোগী খাও ঐ জল,

কাঁচাজলে মাত্র। ফোটা। খেলে পাবে ফল ।

প্রতিবারে এক ফোটা। যে, মাত্র। করে সার,

হাঁপানিতে পায়নাকষ্ট ভয় কি আছে তার ॥ ৩৯

প্রদর ।

ওলটকঙ্কল মূলের গুঁড়ো লয়ে তিরিশ রতি,

গোটা একুশ মরিচসহ খাইবেক বাটি ;—

ঋতুস্রাবের সুরূ হতে সপ্তদিন। বধি,

সেবিলে সুফল ফলে, নাশে ছুষ্ট ব্যাধি ॥৪০

আমাশয় ।

ছ—দশ দিনের আমাশয়,

আমরুল রসে করে ক্ষয় ॥৪১

ঠাকুরমার মূর্তিযোগ ।

(২)

বেল শুঁঠের কাথ দিলে,
সদ্য যায় আমাশা চলে
যদি দেখ রক্ত তাতে,
কুড়ি ছাল দিবে ইথে ॥
ইথেই হবে রোগ নষ্ট
আমাশা যাবে গুচবে কষ্ট ॥

ক্রমশঃ—

জ্বর নিদান ।

শুন শুন এক ভাবে, করি নিবেদন,
অষ্টবিধ জ্বররোগ করিব বর্ণন,
দক্ষরাজার যজ্ঞকালে দেব পশুপতি;
ক্রুদ্ধ হয়ে ক্রুদ্ধদেব শাপ দিয়ে অতি
রক্ত নেত্রে দীর্ঘ শ্বাস ছাড়িল যখন,
সেই হতে অষ্টজ্বর হইল সৃজন ।
মিথ্যা আহার বিহার শীলে

সদ্য তাতে কুফল ফলে ।
বাস্থ পিত্ত, শ্লেষ্মা বাড়ে,
উদর রোগ আর আমাশা ধরে ;
ভুক্ত অন্ন হয়না পাক,
রস বেড়ে হয় জ্বরের তাপ ।

জ্বরের সামান্য পূর্বরূপ ।

বাতিক জ্ববে হাঁই তোলা হয়, পিণ্ডে নয়ন ঝলে,
ককজ্ববে অকচি হয়, অন আহাব কালে ।

বাত—পিণ্ডে, চক্ষুজ্বলে, হাঁই তুলে সে অতি,

শেয়া,—বাত, জ্বস্তাভুলে, অগ্নিতে অকচি ।

বাত—পিণ্ডে, চক্ষুদাহ কৃষ্ণা, সদাই হয়,

শেয়া—বাত, অগ্নে দগ্না হাঁই তোলাভাষ বয় ।

পিণ্ড—শ্লেগে, চক্ষুদাহ অগ্নিতে অকচি,

সান্নিপাতে মিলিত ভাব লবে তুমি বাছি ॥৩

বাতিক জ্বর ।

জ্বর বেগের বিষমতা বাতিক জ্ববে কালে,

ব ১, ওষ্ঠ, মুখশোষে তাব বাতিক জ্বব হ'লে,

নিদা নাশ কক্ষগাত্র দেহ ভার হয়,

মাংস ব্যথা সদাববে যদি ব্যথা রয়,

পিণ্ড মুখেব হয় পেটগাঁপে হরা,

হাঁই তুলে সে গাচমল আগ্রানেতে ভবা ;

হাঁচি স্তব পেটব্যথা বাতিক লক্ষণ,

ইহা হ'লে বুঝিলবে বাতিক তখন ॥৪

পিণ্ডজ্বর ।

তীব্র বেগ, অতিসার, পাতালামল রয়,

অল্পনিদ্রা, বমি আব প্রলাপী সে হয় ,

কণ্ঠে, ওষ্ঠে, মুখে, নাকে, ক্ষত দেখা দেয়,

ঘন্য হয় তিত্ত মুখ, মুহূর্ষা, দাহ হয় ,

ঠাকুরমার মুষ্টিযোগ ।

মত্ততা পিপাসা তায় শরীর ঘূর্ণন,
মল মুত্র পীতবর্ণে পিত্তের লক্ষণ ॥৫

কফজ্বর ।

স্তিমিততা, মন্দবেগ, মুখ মিষ্ট হয়,
মল-মূত্র চক্ষুসাদা শ্লেষ্মা জ্বরে রয় ;
আলস্যা, শবীরস্তক; পেট ভরা মত,
বমন, অরুচি, কাস; তায় শ্লেষ্মা যুত ;
অঙ্গ অবসাদ হয়, দেহ তার বোধ,
কখন বমন ভাব কভু বমিরোধ,
নিদ্রাতে মগন সদা যেন শীত শীত,
রোমাঞ্চ গাত্রের হয় বুদ্ধি বিপরীত ।
নাতি উষ্ণ দেহ তার প্রতিশ্রায় হয়,
এ সব লক্ষণে শ্লেষ্মা বুঝিবে নিশ্চয় ॥৬

বাতপিত্তজ্বর ।

নিদ্রা নাশ, গাত্র ঘোরা মস্তকে বেদনা,
তৃষ্ণা, দাহ, বৃচ্ছা, বমি, দেহেতে যাতনা ;
কণ্ঠমুখ শোষে সদা, রোমাঞ্চ অরুচি,
হাঁইতুলি সে, ভাবে যেন অককারে আছি ;
পর্কস্থানে ব্যথা তার ভেঙ্গে দেওয়ার মত,
এ লক্ষণে বুঝবে তখন বাতিক পিত্ত যত ॥৭

বাতশ্লেষ্মা জ্বর ।

গাত্রোত্তে আদ্রতা বোধ হ'লে বাছাধন ;
নিদ্রাধিক্য, পর্কভেদ শিরেরি বেলন ;

প্রতিশ্যায়, স্বর্ণ, কাস, মধ্যবেগে জ্বর,
সস্তাপ তায় স্নসংযুত রোগীর উপর,
সেইকালে বুকেলবে আমার যাদুমণি,
বাতশ্লেষ্মা জরে তায়ে করেছে টানাটানি ॥ ৮

পিত্তশ্লেষ্মা জ্বর ।

শ্লেষ্মাদ্বারা লিপ্তমুখ দেখিবে যখন,
তন্দ্রা, মুচ্ছা, তৃষ্ণা, কাস, তাহাতে মিলন ;
অকচি, মুহুর্দাহ, মুহুর্মুহুঃ শীত,
পিত্তজন্ম ত্রিকমুখ ব্যাধি বিপরীত ;
এই সব দৃশ্য যবে হেরিবে হরিবে,
পিত্তশ্লেষ্মা জ্বর তথা বুঝি বিধি মতে ॥ ৯

সন্নিপাত জ্বর ।

ক্লেমে দাহ, ক্লেমে শীত, জলভরা চোক,
অস্থি, সন্ধি মাথাব্যথা সদা তায় যোগ ;
ধোলা মত রক্তচক্ষু, বুটীল চাহনি,
ভুটি কাণে নানাশব্দ সদা যেন শুনি ;
বেদনা আছয়ে তাতে দেখি নানা মত,
বিশেষ বেদনা যেন শূক্রেতে আরত ;
তন্দ্রা, মুচ্ছা, স্বাস, কাস, প্রলাপ ভাষণ,
দারুণ অকচি তায় সদাযুক্ত ভ্রম ;
কৃষ্ণবর্ণ জিহ্বা তার পরস্পর্শ অতি,
শীথিল অঙ্গের ভাব কভু ব্যস্ত মতি ;
মুখ হ'তে কফ সহ রক্ত উদগীরণ,
কভু বা বা বিনারক্তে পিত্ত দরশন ;

ইতস্ততঃ মাথা চালা, ভুকা নিদ্রানাশ,
 দীপক বেদনাঃ স্নেহে তাহাতে প্রকাশ ,
 দীর্ঘকাল পাবে মল যুত্রতাগ অল্প,
 বড় দোষ যুত হেতু যেন মৃত কল্প ।
 কঠ নান্নে নিবস্তব ঝুজনে তাহাব,
 দোষ পূর্ণ হেতু দেহ নাতি কৃশ তান ,
 নতু বোষে কভু হাঁসে, পেটভাবি নয়,
 স্থানে স্থানে কাহাব যে চান্দ। চিহ্ন তয
 উঁচু হয দাগ তান কোঠ জাতি গ্রাব,
 ঝামলাদি নানা বর্ণে বঞ্জিত তাগয ,
 স্বল্প বাক্য হয তাব, স্রোতাদিব পাক,
 রসপূর্ণ বহু দোষ, দূবে পনিপাক ,
 এই সব বহু দোষ দেখিবে বখন,
 সন্নিপাত বোগ তাব বুঝহ তখন ।
 ইহ। ছাড়া বহু বিধ আছে সন্নিপাত ,
 লিখিতে সে সব কথা বেড়ে বায় পাত,
 তুমি হ'লে মেয়ে জাতি মোটা কথাই ভাল,
 ঘব কন্না কববে যাদু ল'গে চিকন কাল ,
 মোটা কথায অষ্টজব কবিনু বিচাব,
 অবশেষে দেখ তুমি ঔষধি ইহাব ॥১০

অষ্টবিধ জব চিকিৎসা ।

ক্ষেতপাপড়া বেনামূল, লালচন্দন, বালা,
 একত্রিত মুখো, শুঠে লহ লো ছু তোলা ,

চারিসের জলে শেষে সিদ্ধ করি লও,
হুসের রাখিয়ে ক্রমে পিপাসাতে দেও ॥

(২)

অবিচ্ছেদ জ্বরে যবে কোষ্ঠ বদ্ধ হয়,
সেই কালে নিয় বিধি করিবে নিশ্চয় ।

ইন্দ্রযব আর পটোল পত্র,
কটকির সাথে কর একত্র,
মোটোমাটে লও দু তোলা,
জল দাও তায় বত্রিশ তোলা ;
আট তোলা রাখি শেষে,
শীতল হ'লে পিও বসে,
কোষ্ঠ শুদ্ধি সদায় ক'রে,
সিদ্ধ ক'রবে আচ্ছা ক'রে ।
দেখ যদি তার পিত্ত রুদ্ধি
শেষে করো এই বুদ্ধি ;
ইন্দ্রযব তায় মিশাইবে
কেংগাপড়া উঠাইবে ॥২

বাতজ্ব জ্বরে ।

বেল, শোনা, গাম্ভারী মূল,
গাম্ভারী ফল (আর) দিবেপারুল ;
অবশেষে পাঁচ দ্রব্য লইবে দু তোলা,
বত্রিশ তোলা জল দিয়ে,
আট তোলা শেষ নামায়ে ;
বাতিক জ্বরে দিও হেঁসে ভূমি সকাল বেলা ॥৩

জ্বর চিকিৎসা ।

পিত্ত জ্বর ।

পিত্তজ্বরে ক্ষেতপাপড়া, লালচন্দন, বালা,
একত্রিত তিনে ল'য়ে কবাবে ছতোলা ;
বত্রিশ তোলা জল দিয়ে তায়, মৃত্ত অঁাচে শেষে,
অষ্টতোলা রাখি শেষে দিও পিত্ত দোষে ॥৪

শৈথিলিক জ্বর ।

পিপুল, মরিচ, চিতামূল, আন বামন হাটি,
গজ পিপুল, আকনাদীভাব হিং পবিপাটী ;
ওঁট, চই, গজ পিপুল, পিপুলমূল ল'য়ে,
এলাচ, জিরে, সরষেদানা তাহাতে মিশায়ে ;
আতইচ, বচ্ ইল্লযব আর ঘোড়া নিমের ফল,
মুর্খী, রেণুক, কটুকী আর বিঃসের ফল ;
একত্রে সকলে করি লইবে ছতোলা,
অর্দ্ধসের জলে সিজি রাখ আট তোলা,
শ্লেষ্মাজ্বরে সর্ব দোষে পিপুলাদিগণ,
কেহ দেন্ দশমূল বুঝ বিচক্ষণ,
ঝাঁর যেমতে ইচ্ছা, লহ বুঝে জানি,
শ্লেষ্মাজ্বর নষ্ট ইথে বহুগুণ মানি ॥৫

পটোলপাতা, ক্ষেতপাপড়া আর বেনামূল,
লালচন্দন, বালা, ল'য়ে সবে করতুল ;
ঘাসের মুটতা তাতে দিয়ে লইবে ছ তোলা,
বত্রিশ তোলা জল দিয়ে তায় সিজাও সকাল বেলা ,

অষ্টতোলা শেষ থাকিতে শীতল হ'লে পর
কাশীর চিনির সাথে দিলে যাবে পিত্ত জ্বর ॥৬

বাত—শ্লেষ্মাজ্বর ।

লালচন্দন, গুলঞ্চ আর পদ্ম কাষ্ঠ ধনে,
নিমছাল তাষ প্রদান কর টোটকা পেঁতে মেনে,
একত্রিতে উপর মতে সিদ্ধ কর ব'সে,
জ্বরের কালে দিও তুমি শ্লেষ্মা বাতের দোষে ।

পিত্ত শ্লেষ্মা জ্বর ।

পটোলপাতা, গুলঞ্চ, আর লালচন্দন, যুতো,
কলিঙ্গবীজ, নিমছালতায় কটকী ভুঁট থেঁতো,
বিধিমতে সিদ্ধ করি অষ্ট তোলা রাখি,
পিপুল চুরোর সাথে দিও, পিত্তশ্লেষ্মা দেখি ॥৭

সন্নিপাত জ্বর ।

সন্নিপাতে অনেক কথা লিখিতে পুঁথি বাড়ে,
চিকিৎসকের যুক্তি লবে সন্নিপাতের জ্বরে,
কালজীরে, ক্ষেপাপড়া, যুথা বচ ধনে,
বায়ুনহাটা ধলাআঁকড়, গ্রহণকর জেনে
হরিতকী, বালা, শঠী, আর ভুঙ্গ রাজে,
আকনাদিতায় কুষ্ঠ, জীরা, লহ আপন কাজে,
চিরেতা আর কটকী পিপুল শৃঙ্গী দশমূল,
ইন্দ্রযব তায়, বেড়ালমূল, দিও পিপুলমূল
একত্রিত সবেকর কটকলের সাথে,
পূর্ব মতে সিদ্ধকরি দিও সন্নিপাতে ॥৮

জীর্ণ ও বিষম জ্বর ।

পঞ্চমূলি বড় ল'য়ে দিবে ইন্দ্রযব;
কটকী মূতো আদাওঁটো গ্রহণ কর সব,
গুলঞ্চতায় কণ্টিকারি আমলকী ল'য়ে
চিবেতা আর দুয়ালতা তাহাতে মিশায়ে ;
পূর্ববিধি মতে পাচন, করিবে যতনে,
ঠাণ্ডা হ'লে দিবে পাচন বিষম জ্বর মেনে,
হু আনা তায় পিপুল গুঁড়ো উহার সহিত দিবে,
রাত্রি কালের বিষম জ্বরে মধুসহ থাকে ॥১০

প্রীহায়ুক্ত পুরাতন জ্বর ।

লালচন্দন নিমের ছাল ক্লেংপাপড়া ধনে,
নিমের গাছেয় গুলঞ্চতায় দিবে পেঁতে জেনে
কিরাত্তিত ছিনকোনাছাল অনন্তের মূল,
একত্রে করিয়ে দ্রব্য সবে কর তুল,
প্রতি দ্রব্য তোলা, তোলা করিয়া লইবে,
ষোল গুণ জলে শেষে সিদ্ধ করি লবে ;
দেড় পোয়া অবশেষে নামাবে স'হর,
হু-হু তোলা খেতেদিবে দুগুণ্টা অন্তর ॥১১

কুষ্ঠ রোগ কেন হয় ?

—::—

মিলিত ক্ষীর মৎস্তাদি বিরুদ্ধ অন্ন ও পানীয় এবং দ্রব্য স্নিগ্ধ ও গুরুদ্রব্য ভোজন, উপস্থিত মলমূত্র ও বমনের বেগ ধারণ, অপরিমিত ভোজনাস্তব ব্যায়াম ও সন্তাপের অতিসেবন, আত-পাকাস্ত পরিশ্রান্ত ও ভয়াস্ত হইবার অবাবহিত পবেই বিশ্রাম না করিয়া শীতল জল পান, অজীর্ণে ভোজন, অধাসন, বমন বিরোচ-না দি পঞ্চ কন্মের পর অহিতাচার করণ, এবং নূতন তুলের অন্ন, দধি, মৎস্ত, লবণ, অন্ন, মাসকলাই, মূলা, পিষ্টান্ন তিল, ক্ষীর ও গুড় অতিসেবন ভুক্ত অন্ন জীর্ণ না হইতেই মৈথুন করা, দিবা-নিদ্রা, ত্রাস ও গুরুব অপমান, এবং অগ্নিবিশিষ্ট উৎকট পাপাচরণ, এই সকল কাৰণে বাতাদি দোষত্রয় তৃপ্ত হওয়া অক্লান্ত বস, বস্ত্র, মাংস ও লসীকাকে দূষিত করিয়া কুষ্ঠ রোগ উৎপাদন করে। বাতাদি দোষত্রয় ও রসাদি দূষ্য চতুষ্টয় এই সাতটি পদার্থ কুষ্ঠ বোগের উপাদান সামগ্রী। শাস্ত্রে দেখা যায় যে মহাকুষ্ঠ সপ্ত প্রকার ও ক্ষুদ্রকুষ্ঠ একাদশ প্রকার, সমুদায়ে মোট আঠার প্রকার কুষ্ঠ, আন চরক চলেন ৮০ বকম।

সকল কুষ্ঠই ত্রিদোষজ, তবে দোষের আধিক্যানুসারে ইহা সাধারণতঃ সাত প্রকারে পরিগণিত হয়। যথা বাতিক, পৈতিক, শ্লেষ্মিক, বাতপৈতিক, বাতশ্লেষ্মিক, পিত্তশ্লেষ্মিক ও সান্নিপাতিক দোষ ভেদে ইহারা সাত প্রকার হইলেও বিশেষ অবস্থানুসারে কুষ্ঠ ১৮ হইতে ৮০ প্রকার দেখা যাইয়া থাকে।

রোগ-লক্ষণ ।

কুষ্ঠের প্রথম অবস্থায় সচরাচর প্রায় এই লক্ষণ গুলি অধিক প্রকাশ পায় । যথা—অঙ্গ বিশেষ অতি রক্ত বা ধবস্পর্শ, অধিক-
 ঘর্ম বা একেবারেই ঘর্ম রোধ, শরীরের বিবর্ণতা, দাহ, কণ্ঠ
 অর্থাৎ চুলকানি, শুড়শুড়ানি, স্থানে স্থানে পিপীলিকা সঞ্চলনবৎ-
 অনুমান করা, অঙ্গ বিশেষে স্পর্শশক্তি লোপ, স্থিতিবিহীনত যন্ত্রণা,
 মধ্যে মধ্যে বোলতা বিছার কামড়ান মত যন্ত্রণা বোধ করা,
 শরীরে বহুবর্ণের লাল, কাল, সাদা, চাকা চাকা দাগ প্রকাশ,
 ক্রান্তি বোধ কোন কারণে ক্ষত হইলে তাহার বেদনা ও স্বেদ
 তদ না হওয়া, ক্ষত শুক হইলেও ত্রণবস্তুর রুদ্ধতা, রোমাঞ্চ ও
 বস্তুর রুদ্ধবর্ণতা নাক মুখ আঙ্গুল কর্ণ প্রভৃতি ফোলা, হস্তপদ
 জ্বালা কবা এই সকল কুষ্ঠের প্রথম অবস্থায় দেখা যায় ।

উঁহাব মধ্যে কুষ্ঠ যে যে স্থান আশ্রয় করিলে যে যে স্থান
 অধিকার করে ও যেনপভাবে প্রকাশ হয় তাহা ক্রমশঃ বলিতেছি
 যথা—

কুষ্ঠ সপ্ত ধাতু আশ্রয় করিলে এই সকল প্রকাশ হয় । কুষ্ঠ
 রস গত হইলে অঙ্গের বৈবর্ণ ও রুদ্ধতা, স্পর্শ শক্তি লোপ,
 রোমাঞ্চ এবং ঘর্ম, বা ঘর্মবোধ, মুখাদি ক্ষীত ।

কুষ্ঠ রক্তগত হইলে : কণ্ঠ ও অধিক ফোটক এবং পুঁজ
 সঞ্চয় ভয়ানক আকৃতি । কুষ্ঠ মাংসগত হইলে পুষ্টি ও কার্কশ্য,
 সুবশেষ পীড়কা উৎপত্তি, স্থিতি বেধমত যন্ত্রণা, পীড়কা উত্তর ও
 কুষ্ঠের স্থিরত্ব ।

যেদগত হইলে হস্ত পদাদির ক্ষয়, গতিশক্তিহীনতা, অঙ্গের
 বক্রতা, ক্ষত বিভ্রাৎ, এবং পূর্বোক্ত সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় ।

কুষ্ঠ অস্তি ও মজ্জাগত হইলে উপরোক্ত লক্ষণ, এবং নাসাভঙ্গ, চক্ষুর রক্তবর্ণতা, স্বরভঙ্গ, এবং ক্ষততে পোকাকার উৎপত্তি হয় ।

কুষ্ঠ শুক্রগত হইলে তাহার আর প্রায় কিছু থাকে না পঙ্ক-
বৎ অকস্মাত হইয়া থাকে এবং আর তাহার প্রায় আরোগ্যের
আশা থাকে না, হস্তপদ সকলি ঝসিয়া যায় । কুষ্ঠ রোগ যাহার
হইয়াছে, তাঁহার একেবারে স্রাসঙ্গম নিষিদ্ধ, কেননা তাহা নিজের
এবং সন্তানের পক্ষে ভয়াবহ ।

কুষ্ঠ রোগের সাধ্যসাধ্যত্ব ।—আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে ঋষিগণ বলি-
রাছেন যে, রস, রক্ত ও মাংসগত কুষ্ঠ, এবং বাতশ্লেষ্মোদ্বগ্ন কুষ্ঠ
সাধ্য, মেদোগত দ্বন্দ্বজ কুষ্ঠ যাপ্য । অস্তি ও মজ্জাগত ত্রিমিযুক্ত
তৃণা দাহ, ও মল্লান্নিযুক্ত এবং ত্রিদোষযুক্ত কুষ্ঠ প্রায়ই অসাধ্য
হয় ।

কুষ্ঠের ধারাপ লক্ষণ ।—যে রোগীর কুষ্ঠ বিদীর্ণ আবযুক্ত,
চক্ষু রক্তবর্ণ ও স্বরভঙ্গ হয়, এবং বমন বিরেচনাदि পঞ্চবিধ
চিকিৎসা দ্বারাও যাহাতে কোন ফল হয় না সে কুষ্ঠরোগীর
মৃত্যু নিকটবর্তী ।

সপ্ত মহাকুষ্ঠ যথা—কাপাল, গুড়ুস্বর, মণ্ডল, ঋগ্জিহ্ব, পুণ্ডরীক,
সিদ্ধ, কাকণ, এবং একাদশ ক্ষুদ্র কুষ্ঠ যথা—এককুষ্ঠ, চর্ম্মাখ্য,
কিটাম, বৈশাদিক, অলসক, দক্ষমণ্ডল, চন্দ্রদল চুলকনা বা পামা
কচ্ছ বা খোপ, বিস্ফোটক, শতাবুঃ বিচর্টিক। উহা পদে হইলে
উহাকে বিপাদিকা বলে । উহাদের মধ্যে কাপাল, গুড়ুস্বর, মণ্ডল—
দক্ষ, কাকণ, পুণ্ডরীক ও ঋগ্জিহ্ব এই সাতটি মহাকুষ্ঠ, অপর
গুলি ক্ষুদ্র কুষ্ঠ মধ্যে পরিগণিত হয় ।

১৯। কাপাল কুষ্ঠের লক্ষণ । চর্ম্মের উপর খাপরার স্তায়

কিঞ্চিৎ কৃষ্ণ, ঈষৎ অরুণ বর্ণ, কৃষ্ণ, কৰ্কশ, এবং অত্যন্ত বেদনা — যুক্ত চিহ্নোৎপত্তি হইলে কাপাল কুষ্ঠ।

২য়। যে কুষ্ঠ সর্কশরীরে অথবা মধ্যে মধ্যে যজ্ঞদুশ্বরের জ্বায় রক্তবর্ণ, দাহ বেদনা, ও কণ্ডু যুক্ত হয়, এবং উহার উপরিস্থ রোম কপিল বর্ণ তাহাই ঔডুশ্বর কুষ্ঠ।

৩য়। যে কুষ্ঠ কিঞ্চিৎ শ্বেত ও ঈষৎ রক্তবর্ণ, স্থির, আক্র-
ভাবাপন্ন ও স্নিগ্ধ। এবং চতুর্দিকের পাড় উচ্চ ও মণ্ডলাকারে
উত্থিত হইয়া পরস্পরের সহিত মিশ্রিত থাকে তাহাকে মণ্ডল কুষ্ঠ
কহে।

৪র্থ। সিদ্ধ কুষ্ঠ। যে কুষ্ঠের উপর লাউ ফুলের জ্বায় শ্বেত
ও তাম্রবর্ণ দৃষ্ট হয়, এবং ষাণ্মা বর্ষণ করিলে দাগের মধ্যে হইতে
ধলির জ্বায় নির্গত হয়, তাহাই সিদ্ধ কুষ্ঠ।

৫ম। যে কুষ্ঠের বর্ণ গুঞ্জা ফলের জ্বায় মধ্যে অরুণ ও পার্শ্বে
কৃষ্ণবর্ণ অথবা মধ্যে কৃষ্ণ পার্শ্বে রক্তবর্ণ, বেদনায়ুক্ত অথচ পাকে
না, তাহাই কাকণ কুষ্ঠ।

৬ষ্ঠ। যে কুষ্ঠের উদগত মণ্ডলসমূহ রক্তগণ্ডের পাত্যর-
জ্বায় বর্ণ, তাহা গুণ্ডরীক কুষ্ঠ নামে উল্লিখিত হইয়া থাকে।

৭ম। যে কুষ্ঠের দাগ বা মণ্ডল সমূহ ভস্মকজিহবার জ্বায়-
আকার, কৰ্কশ, বেদনায়ুক্ত এবং অস্ত্রে রক্তবর্ণ মধ্যে শ্রাববর্ণ
তাহা কক্ষজিহ্ব।

৮ম। এককুষ্ঠ। যে কুষ্ঠ দীর্ঘ স্থান ব্যাপিয়া মৎস্ত শব্দের
জ্বায় উদ্গত হয় তাহা এক কুষ্ঠ, এই কুষ্ঠে ঘন্য রোধ হইয়া থাকে।

৯ম। যে কুষ্ঠ গজ চশ্মের জ্বায় স্থূল, কৃষ্ণ কৃষ্ণবর্ণ তাহা
যজ্ঞচন্দ্র।

১০। যে কুষ্ঠে রক্তবর্ণ বেদনাবুক্ত কণ্ডু বর্তমান থাকে, স্পর্শসহ ফোটক উৎপন্ন হয় এবং চর্ম বিদীর্ণ হয় তাহা চর্মদলকুষ্ঠ ।

১১। শ্রাববর্ণ কণ্ডুযুক্ত ও বহু শ্রাবশীল পীড়কা উৎপন্ন হইলে তাহাকে বিচর্চ্চিকা বলে ।

১২। উপরোক্ত লক্ষণ যুক্ত হইয়া পদে উৎপন্ন হইলে তাহাকে বিপাদিকা বলে । আবার কেহ কেহ বলেন যে হস্ত, পদতল অত্যন্ত বেদনাবুক্ত হইয়া দৃষ্টিরূপ সহকারে বিদীর্ণ হইলে তাহাকেই বিপাদিকা বলে ।

যে কুষ্ঠ, কণ্ডু ও দাহযুক্ত শ্রাবশীল বহু সংখ্যক পীড়কা যুক্ত হয়, তাহাকে পামা বলে । ১৩।

যে কুষ্ঠে, হস্তদ্বয়ে, অথবা পায়ের দাবনায়, নিতম্বে, পামায় স্তায় বেদনাবুক্ত ক্ষুদ্র বৃহৎ ফোটক উৎপন্ন করে তাহাকে কচ্ছ বলে । ১৪।

যে কুষ্ঠে রক্তবর্ণ কণ্ডুযুক্ত পীড়কা মণ্ডলাকারে উদ্গত হয়, তাহাকে দক্ষমণ্ডল কহে । ১৫।

যে কুষ্ঠের চর্ম অতিশয় পাতলা হয়, এবং ফোটক শ্রাব বা অরুণবর্ণ হইয়া প্রকাশ হয় তাহা বিফোটক কুষ্ঠ নামে খ্যাত হইয়া থাকে । ১৬।

যে কুষ্ঠে, শ্রাববর্ণ ধরস্পর্শ এবং শুষ্ক ব্রণ স্থানের স্তায় কর্কশ হয়, তাহাকে কিতিম কুষ্ঠ বলে । ১৭।

যে কুষ্ঠ রক্তবর্ণ কণ্ডু যুক্ত ও বৃহৎ ফোটকাকারে উৎপন্ন হয়, তাহাই অলসক । ১৮।

যে কুষ্ঠ দাহযুক্ত রক্তবর্ণ অথবা শ্রাববর্ণ এবং বহুসংখ্যক ব্রণ যুক্ত তাহাকে শতাব কুষ্ঠ কহে । ১৯।

এতদিন বহু সংখ্যক কুষ্ঠ আছে, বিবেচনা বোধ করিলে
 "বে দেখাইয়া দিব। উপরোক্ত যে কোন কুষ্ঠ ব্যাধিগ্রস্ত
 ব্যক্তি অতি সন্তর্পণে বসবাস করিবেন, কারণ শাস্ত্র বলেন যে—

দম্পত্যোঃ কুষ্ঠবাহন্যাদুষ্ট শোণিত শুক্রয়োঃ ।

যদপত্যং তথোজ্জাতং জ্ঞেয়ং তদপিকুষ্ঠিতম্ ।

অর্থাৎ কুষ্ঠরোগাক্রান্ত স্ত্রী ও পুরুষের আন্তর বন্ধন ও সন্তান
 দূষিত হইলে তাহা হইতে যে সন্তান উৎপন্ন হয়, সেই সন্তান ও
 কুষ্ঠরোগাক্রান্ত হইয়া থাকে। পূর্বকালের বাজাগণ কুষ্ঠব্যাধি-
 গ্রস্ত রোগীগণের জন্য স্থায়ী বাস ভূমির প্রান্তভাগে বাসস্থান নির্মাণ
 করাইয়া তাঁহাদের বাস করাইতেন। যেহেতু কুষ্ঠরোগীর শ্বাস
 প্রশ্বাস, ঘর্ম্ম, মল, মূত্র, আচাব ব্যবহারে পাছে অশ্লক্রে ও ঐ
 কুৎসিত ব্যাধি আক্রমণ করে। এবং যমু প্রভৃতি বহু বহু শাস্ত্র-
 কারণ গণিত কুষ্ঠাদি প্রায়শ্চিত্ত নিকরণ কবিয়া কতিপয়
 কুষ্ঠকে মহাপাতক, আর কতিপয়কে অতিপাতক মধ্যে নির্দ্ধারিত
 করিয়া গিয়াছেন।

কুষ্ঠরোগ প্রকাশের মূত্র হইতেই তাহার মূল উৎপাতন
 করিতে সকলেরই চেষ্টা করা কর্তব্য, যেহেতু উহা সত্তর উপশমিত
 না হইলে পশ্চাৎ অসাধ্য ও কষ্টদায়ক হইয়া থাকে। আজ কাল
 সাধারণতঃ দেখা যায় যে শতকরা ৭৫ জনের শরীরে উপদংশ ও
 অনেক রোগ বর্তমান আছে। কিন্তু এই দুইটা রোগ যে কিরূপ
 ভয়াবহ তাহা কি জ্ঞানবান, কি অজ্ঞান, একবার ভাবিয়াও
 ভাবেন না যে আমার ভবিষ্যৎ কাল কিরূপে অতিক্রম হইবে।
 পূর্বোক্ত কুষ্ঠরোগ বহু চেষ্টা করিলেও সময়ে হয়ত বুঝা যায় না

কারণ উহা কোনটী দৈব ব্যাপাশ্রয়, আর কোনটী বা কৰ্ম ব্যাপাশ্রয় । কিন্তু উপদংশ রোগটী যে সৰ্বদাই নিজের পাপ কৃত্ত একথাটী কে কয়বার চিন্তা করিয়া থাকেন । অজ্ঞান মানব কদিক মুখের জন্ত এই ভয়াবহ উপদংশরোগ শরীরে প্রবিষ্ট করাইয়া বিশেষে নিজের যে অমন অমূল্য জীবন তাহা অতান্নকাল বধো বিনষ্ট করিয়া থাকেন । এই কুৎসিত ব্যাধি শরীরে প্রবিষ্ট হইবা নাজিই রোগীর শাস্তি ইহজন্মের মত পরিত্যাগ করায়, রোগী প্রথমতঃ লোকলজ্জার ভয়ে প্রকাশ করিতে চাহেন না, পরে যখন ব্যাধি ভয়ানক ভাবে আক্রমণ করে, তখন প্রাণের দ্বারে চিকিৎসকের নিকট উপস্থিত হইয়া থাকেন ।

উপদংশ রোগ জন্মাইবার প্রধান কারণ ।

এই রোগের সাধারণতঃ দূষিত সহবাসই একমাত্র প্রধান কারণ ।

ইহার মধ্যে ইহা চিকিৎসাতত্ত্বজ্ঞান দুইভাগে বিভক্ত করিয়াছেন, তন্মধ্যে প্রথমটী সহবাসসঙ্গাত ও অপরটী কোলিক । পুরুষের সমকালে ছষ্টাস্ত্রীর ঘোনিকৃত জন্ত শিশুমুণ্ডে অথবা অভাবুরেব বকে এচ প্রকার লালাবৎ বস্তু লাগিয়া থাকে, এবং ক্রমশঃ উহা দুই হইতে ২৪ বা ৪৮ ঘণ্টার মধ্যে ক্ষত উৎপাদন কবে কাহার কাহার ঐ ক্ষত পুরুষাঙ্গের উপরের চর্মের নিম্ন দেশে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ফোটক উৎপাদন করে, আর কাহার পুং অঙ্গের উপরের চর্মের ক্ষুদ্র, বৃহৎ, চাকা, ফোটকাদি সহ ক্ষত বিস্তৃত হইয়া ক্রমশঃ বহু উপসর্গযুক্ত মুদো প্রভৃতি বহুগাদারক হইয়া মানবের 'দৈহে' তীব্র বা মৃদুভাবে উপদংশ বিষ 'সঞ্চারিত' হয় । পরে বিভিন্ন 'শোণিত' স্রোতের সহিত মিশ্রিত হইয়া দৈহিক রক্তদ্বষ্টে স্থানান্তর করে, এবং ক্রমশঃ ঐ বিষ ধীরে ধীরে 'এরূপ

ভাবে চলিতে আরম্ভ হয়, তাহাতে রোগী হটাৎ জানিতে পারে-
না যে আমার শরীরে একটা ব্যাধি আছে ।

রক্ত হৃষ্টির পূর্বলক্ষণ ।

উপদংশ রোগ হওয়ার পর উপযুক্ত ঔষধ দ্বারা দৈহিক রক্ত
শোধিত না হইলে বহু দিবস পরেও শরীরের বিকৃত ভাব
উপস্থিত হয়, রক্ত হৃষ্টি আরম্ভ হইলে রোগী হটাৎ কিছু জানিতে
পারে না, মনে করে কি না কি হইয়াছে, এই ভয়ানক রক্তহৃষ্টি
আরম্ভ হইলেই, প্রথমতঃ প্রায়ই নিরোক্ত উপসর্গগুলি প্রকাশ
পাইয়া থাকে, যথা—মধ্যে মধ্যে শরীরের স্থানে স্থানে বেদনা,
শারীরিক দৌর্বল্য, মধ্যে মধ্যে মাথা ঘরা, শ্লেষ্মার বৃদ্ধি বা হ্রাস,
বুকে চাপ বোধ, অভ্যকোষে বেদনা ও তারি বোধ, ষাটুতারল্য ।
ইহাই সাধারণতঃ রক্ত হৃষ্টির প্রথম লক্ষণ ।

রক্ত হৃষ্টির দ্বিতীয় অবস্থা ।

এই অবস্থায় শরীরের বহু স্থানে চুলকনা, খোস, পাচড়ার
উৎপত্তি, দৈহিক কেমন একটা অসুস্থকর চুলকনা, পিট পিটামি
স্থানে স্থানে দফ ও কুঁচকিতে মরা দাদ প্রকাশ হওয়া, শরীরের
স্থানে স্থানে পদ্মকাঁটার মত, অথবা ছুলির মত স্বাভাবিক চম্বা-
পেছা করস্ন লম্বা বা চাকা দাগ প্রকাশ, এই দাগ কখন লুপ্ত
আবার কখনও বা প্রকাশ হওয়া, অগ্নিমান্দ্য, বদহজম, চিন্তায়ুক্ত
এবং ঔপদংশিকবাত, বেদনা, প্রভৃতি বহু উপসর্গ ক্রমে ক্রমে
উপস্থিত হইয়া থাকে । পরে এই সকল অবস্থা দেখিয়াও যে
সকল নির্দোষ ব্যক্তি অধিক লবণাদিযুক্ত আহাৰ্য্য দ্রব্যাদি, ও
হুমিত আহাৰ্য্য বিহারাদি করে, এবং ত্রী সংসর্গ, মাংস, মূলা,

রক্তাদি কুস্তক জ্বালাদি ভোজন কবে, হস্তি, অশ্বাদি যানে
অনিয়মিত ভ্রমণ করে তাহা হইলে সেই সকল ব্যক্তির শরীরস্থ
সমস্ত রক্ত বিদগ্ধ ও দূষিত হইয়া অধোগমনান্তর পাদদ্বয়ে সঞ্চিত
হয়, পরে ঐ রক্ত দূষিতবায়ুর সহিত সংযুক্ত হইয়া বায়ু ও রক্ত
উভয়েই দূষিত জন্ম দুই বায়ুর আধিক্য হেতু আরও প্রবল বাত-
র ক্তে পরিণতঃ হয় । এইরূপ অবস্থায় বাতরক্ত দুই ভাগে বিভক্ত
হইয়া স্থান ভেদে দেখা যায় । বাতরক্ত প্রকাশ হইলেই প্রথমতঃ
কাহার বা হস্তেব অঙ্গুলী, আবার কাহার বা পদতলাদির ক্রমে
কুলা হইতে দেখা যায় ।

পূর্বে বৃষ্ঠাধিকারে যে পূর্ব লক্ষণ বলিয়াছি এক্ষণে
বাতরক্তেও সেই সেই লক্ষণ প্রকাশ হইয়া থাকে কারণ কুষ্ঠ ও
বাতরক্ত একই পদার্থ, কেবল অবস্থা ভেদ থাকায় অবস্থা পৃথক
থাকেমাত্র । উপস্থিত বাতরক্ত কি দোষহেতু কিরূপ পৃথক
পৃথক যন্ত্রনা সহ প্রকাশ থাকে তাহাই বলিব ।

বাতরক্তের সাধারণ লক্ষণ ।

বাতাধিক্য বাতরক্তে পাদদ্বয়ে অত্যন্ত শূল, স্পন্দন ও গো-
ভালি প্রভৃতি স্থানে স্থিতি বিদ্ধ যত বেদনা, শোথযুক্ত স্থানের রং
শ্যাব বর্ণ, ঐ শোথ কখন বদ্ধিত, কখন বা হ্রাস হয়, শরীর
কম্পমান, শুষ্ক, সূপ্ত এবং দারুণ বেদনা যুক্ত হয় ।

রক্তাধিক্য বাতরক্ত ।

রক্তাধিক্য বাতরক্তে শোণ অত্যন্ত বেদনা কখন স্থিতি বিদ্ধ-
বৎ যাতনা, কখনও বা চিম চিমে বেদনা যুক্ত, রং তাম্রাভ, এবং
কণ্ডু ও ক্লেদযুক্ত ও দ্বিগ্ধ । রক্ত ক্রিয়া দ্বারা এই রোগ পরিবদ্ধিত
হইয়া থাকে ।

পিত্তাধিক্য বাতরক্ত ।

ইহাতে উত্তয়পদের দাহ, শোথ ও বেদনা, স্পর্শসহ্য অশী-
শয় উত্তপ্ত পাকযুক্ত, স্বপ্নাভিষিক্ত হয়, এবং রোগীর দাহ, শোথ,
মোহ, মত্ততা, পিপাসা বর্তমান থাকে ।

কফাধিক্য বাতরক্ত ।

ইহাদ্বারা শরীরের চর্ম্ম আর্দ্রতাবোধ, পাদদ্বয়ভার, স্পর্শ-
জ্ঞানের অভাব, শিথল, কণ্ডুযুক্ত ও অল্প বেদনাবিহীন হয় ।

দ্বিদোষ বা ত্রৈদোষিক বাতরক্ত ।

ঐ সকলের মিলিত লক্ষণযুক্তকে দ্বিদোষ বা ত্রৈদোষযুক্ত
বাতরক্ত কহে । এই সকল বাতরক্ত যথাকালে উপশমিত না
হইলে কখন হস্তদ্বয়কে কখন বা পদদ্বয়কে আশ্রয় করিয়া ইন্দ্রিয়ের
বিষের দ্বারা মন্দবেগে প্রসারিত হইয়া ক্রমশঃ সর্ব্বাঙ্গে ব্যাপ্ত
হইয়া থাকে ।

বাতরক্তের উপদ্রব ।

সর্ব্বাঙ্গ ব্যাপ্ত বাতরক্তে সাধারণতঃ নিম্নোক্ত উপসর্গগুলি
পরিলক্ষিত হয় ষণ্মা—অনিদ্রা, অরুচি, শ্বাস, শিরো-
বেদনা মূর্ছা, মত্ততা পিপাসা, জ্বর, মোহ কম্প হিঙ্কা, পঙ্গুতা
বৌসর্প, মাংসপাক কাঁটা বেঁদা যাতনা, ভ্রম ক্রম, অঙ্গুলী সমূহের
বক্রতা, ফোটক উৎপত্তি দাহ অঙ্গগ্রহ, অক্সুদোৎপত্তি গাত্রে
দাগড়া দাগড়া দাগ লাল, কাল সাদা, চাকা দাগ, কোনও স্থানে
কৃষ্ণবর্ণ দাগ, স্থানে স্থানে স্পর্শশক্তি লোপ, পুরুষত্ব হীনতা উৎপন্ন
হইয়া থাকে । যে সকল বাতরক্তরোগীর পাদমূল হইতে জাম্বু-
পর্য্যন্ত চর্ম্ম বিদীর্ণ বা ক্ষতযুক্ত হয় ও তাহা হইতে রসাদি
স্রাব হয় শরীরের বল ও জেহ শুষ্ক হইতে থাকে, আত্মকর্মে

তাহাকে প্রায় অসাধ্য বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন, অর্থাৎ উপযুক্ত চিকিৎসক ভিন্ন এ সময় অস্ত্র স্থানে ইহার আয়োগ্য আশা প্রায় থাকে না ।

বাতরক্ত রোগে আয়ুর্বেদ মতে চিকিৎসা শাস্ত্রকারগণ উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন যে, বাতরক্ত রোগাক্রান্ত ব্যক্তিকে দোষানুসারে বলাবল বিবেচনা করিয়া ত্রেহ প্রয়োগ করাইয়া বহু পরিমাণে রক্ত মোক্ষণের ব্যবস্থা দেন ও বাহ্যতে বায়ু বৃদ্ধি না হইতে পারে তৎপ্রতি দৃষ্টি রাখিতে বলেন। যে স্থানে দাহ, স্ফিতি বিদ্ধ বেদনা সেই স্থানে জৌক লাগাইয়া রক্তমোক্ষণ আর যে স্থানে চির্মি চির্মি বেদনা কণ্ডু ও কম্প সম্বলিত তথায় শৃঙ্গ দ্বারা রক্ত মোক্ষণ করিতে বলেন, আবার ঐ সকল উপসর্গ যদি একস্থান হইতে অস্ত্রস্থানে প্রসারিত হয় তাহা হইলে শিরা বিদ্ধ করতঃ বিদ্ধস্থান আবৃত করিয়া গাঢ় মদন দ্বারা রক্ত মোক্ষণ করিতে বলেন ।

কিন্তু আমার মতে ঐ রূপ রক্ত মোক্ষণকরা সকল স্থানে ঠিক বুঝিতে না পারিলে ভালর স্থানে মন্দের আশাই সমাধিক দেখায়। যেহেতু ঐ অবস্থায় বা শরীরের গ্লানি থাকিলে রক্ত মোক্ষণ অকর্তব্য, কেননা ঐ অবস্থায় রক্ত মোক্ষণ করিলে বায়ু বর্দ্ধিত হইয়া অত্যন্ত শোথ, শরীরের শুষ্কতা, কম্প, বায়ু-বর্দ্ধন অস্ত্র শিরাগত ব্যাধি, গ্লানি অস্ত্রাঘাত বাতরোগ উৎপাদন করে। আবার উহার বিশেষ দোষ যদি ঐ রক্ত সমাক্রান্ত না হয় অথবা কিঞ্চিৎ অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে তাহাতে খঞ্জতা প্রভৃতি বাতরোগ উৎপন্ন হয় বা মৃত্যু ঘটে। অতএব সকল সূচিকিৎসকেরই কর্তব্য যদি রক্ত মোক্ষণ করাই যুক্তি হয়, তাহা হইলে স্নিগ্ধ শরীরের রক্ত উপযুক্ত পরীক্ষা করিয়া প্রমাণানুসারে

বস্ত্রপ্রাণ করান বিধেয়। ইহার চিকিৎসা আত্মকোঁদে বিবেচন স্নেহ, বস্তিক্রিয়া প্রলোপ অঙ্গস্বেদ, পরিষেকাদি দ্বারা বশিক হইয়াছে। এস্থলে আমাব সুক্তিতে বরং এ সকল হিরা উত্তম বিবেচিত হয়, যে হেতু এরূপ করিলে অনিষ্ট আশঙ্কা প্রাণ থাকে না।

আধুনিক কতকগুলি ছুইকোঁড় কাণ্ডজ্ঞানশূন্য, শাস্ত্রজ্ঞান
 রহিত চিকিৎসক যাহারা কুঠি চিকিৎসক বলিয়া পরিচয় দিয়া
 রোগীর সমাগর্ভ শোষণ করেন, সে সকল চিকিৎসকেই বধে।
 ইমানীং কেহ বের গোণে আসাও ও হাত জোড়া না জানে।
 আইডন প্রভৃতি স্ত্রী প্রভৃতি দ্বারা ক্ষত করিয়া রস স্রাব করান
 কিন্তু ইহার পবিত্র ফল শিবেচনা না করিয়া কে বলে যে এই রূপ
 কল্মসন্ন বধেন তাহা উত্তম। জানেন, ইহার পবিত্র ফল
 যে ভয়ানক, তাহা একমাত্র চিকিৎসা শাস্ত্রজ্ঞান না থাকাত
 প্রধান হেতু গোপন হয়। এক্ষণে দাতবল্লভ বোগ যে কি তাহা
 বর্ণনা করিলাম পরে বিশেষরূপে কুঠিবাধব খোঁজসা বিবরণ
 বিস্তৃতভাবে আলোচনা করিব এমত ইচ্ছা রহিল।

ବାଂଞ୍ଚିତ ବା ୫ ନିଦାନ ମତାନ୍ତର ।

দ্বিতীয় ভাগে নব নতনরূপে প্রকাশ পাইয়া থাকে এবং
কত প্রকার স্তম্ভ একত্র দেখা যায় এবং উহার প্রকৃত চিকিৎসা
কি তাহা দেখাইয়া দিব আশা করি সমুদয় গ্রাহকগণ দ্বিতীয়
খণ্ড গ্রহণ করিবার মুষ্টিযোগ এবং রক্তচুষ্টির শেষ বিবরণাদি
অবগত হইবেন।



পিত্তজ্বরের পাচন ।

১ । জায়মাগাদি ।

পিপুলমূল, যষ্টিমধু, বহেড়া, মুখা, বলালতা, চিরতা, ও যধুক-
কুল, এই সমস্ত দ্রব্যের কাথ প্রস্তুত করিয়া চিনির সহিত পান-
করিলে পিত্তজ্বর নষ্ট হয় । অমৃতাদি পাচন । ২ । ক্ষেৎপাপড়া,
আমলকী ও শুড়ুচী ইহাদের কাথ প্রস্তুত করিয়া পান করিলে
পিপাসায়ুক্ত পিত্তজ্বর বিনাশ হয় । ভুনিষাদি কাথ । ৩ ।
বেলছাল, গুলঞ্চ, মুখা, ধনে, চিরতা, বালা, আতিস ও ইন্দ্রযব
এই কয়টি দ্রব্যের কাথ পান করিলে পিত্তজ্বর সহ মলভেদ,
কাশ, খাল ধ্বংস হয় । মহাদ্রাকাদি কাথ । ৪ । বেণামূল, পলতা,
পদ্মকাষ্ঠ, জাঙ্কা, ছুরালতা, রক্তচন্দন, পরুষকফল, লোধ,
ধনিয়া, গুলঞ্চ, বালা, মুখা, ইন্দ্রযব, পিয়লু, আমলকী, যষ্টিমধু,
কটকী ও চিরতা ইহাদের কাথ প্রস্তুত করিয়া পান করিলে
পিপাসা, গাত্রদাহ, রক্তপিত্ত, প্রলাপ, ভ্রম ও পিত্তজ্বর
আরোগ্য হয় । শুড়ুচ্যাди কবায় । ৫ । শুড়ুচী, বেণামূল, বাসক,
তৈউড়ি, দ্রাক্ষা, ক্ষেৎপাপড়া, মুখা, আমলকী, অশুরুকাষ্ঠ ও
বালা এই কয়টি দ্রব্যের কাথ করিয়া কিঞ্চিৎ যধুর সহিত
পান করিলে উপদ্রব সহ পিত্তজ্বর নষ্ট হয় । বিশ্বাদি পাচন ।
৬ । ক্ষেৎপাপড়া, রক্তচন্দন, মুখা, বেণামূল, শুঁট ও বালা ইহা-
দের কাথ করিয়া পান করিলে, বমন, গাত্রদাহ ও ভৃক্ষাবুক্ত
পিত্তজ্বর নষ্ট হয় । লোত্রাণ্ড পাচন । লোধ, অনন্তমূল, পদ্ম-
কাষ্ঠ, শুড়ুচী ও নীলোৎপল ইহাদের কাথ বাহির করিয়া
অর্দ্ধতোলা চিনির সহিত পান করিলে পিত্তজ্বরের আত-
কল দর্শে । ৭

কফজ্বরের পাচন।

১। বাসাঙ্গি কাথ। কণ্টিকারি বাকসের ছাল ও শুড়ুচী এই দুয়ের কাথ প্রস্তুত করিয়া কিঞ্চিৎ মধুর সহিত পান করিলে, কাল ও কফজ্বর নষ্ট হয়। নিম্বাদি। ২। পল্লিপিলী, নিম্বের ছাল, দেবদারু, কণ্টিকারি, পিপ্পলি, চিরতা, শুষ্ক বনজালা, শুড়ুচী, ও কুড় ইহাদের কাথ করিয়া পান করিলে শৈথিল্য আর বিনাশ হয়। হরিদ্রাদি পাচন। ৩। নিম্বের ছাল, পল্লতা, রক্তচিতার সিকড়, ইন্দ্রযব, কাঁচাহরিদ্রা, বেণামূল, বচ, আতিস, হুচীমুখি ও কুড় ইহাদের কাথ মরিচ চূর্ণ ও মধুর সহিত পান করিলে কফজ্বর নষ্ট হয়। কটুত্রিকাক্ষ ৪। নাপকেষর, ইন্দ্রযব, মরিচ, হরিদ্রা, পিপ্পল, কটকী ও শুষ্ক ইহাদের কাথ পান করিলে কফজ্বর নষ্ট হয়। তুনিম্বাদি। ৫। শতমূলী, নিম্বের ছাল, বৃহতা, শঠি, শুষ্কি, চিরতা, পিপ্পল ও শুড়ুচী ইহাদের কাথ পান করিলে কফজ্বর দূর হয়। অভয়াদি ৬। রক্তচিতার মূল বচ, হরীতকি, পিপ্পল ও আমলকী ইহাদের কাথ পান করিলে কফজ্বর নষ্ট হয় ও বলভেদসহ ক্ষুধা বৃদ্ধি করে। কুষ্ঠাদি পাচন। ৭। পল্লতা, কুড়, মূর্ধামূল ও ইন্দ্রযব ইহাদের কাথ মধু ও মরিচ চূর্ণ সহিত পান কর্তব্য।

৮। ত্রিকলাদি পাচন। বাসক, ত্রিকলা, শুড়ুচী, পল্লতা ইহাদের কাথ কিঞ্চিৎ মধুর সহিত পান করিলে কফজ্বর নষ্ট হয়।

বাতপৈত্তিক জ্বরের পাচন।

১। বনচন্দনাদি।

ক্লেং-গাণ্ডা, পাথরকুচি, বেণামূল, রক্তচন্দন, পল্লতা,

মুখা ও কটকী ইহাদের কাথ শীতল করিয়া চিনির সহিত পান করিলে গাত্রদাহ, বমন অরুচি পিপাসা, বাতপিত্তজ্বর প্রভৃতি আরোগ্য হয়। ১। মধুকান্দ্য পাচন। ২। হরীতকি, রক্তচন্দন, অনন্তমূল, পদ্মকাষ্ঠ, আমলকী, লোধ, পদ্মকেশর, জাম্বা-লতা, পত্রফল, নীলোৎপল, বটিমধু, বহেড়া, ঘোঁরাফুল, বৃশাল, সাদারী ও জাকা ইহাদের একত্রে রাত্রিতে সিদ্ধ করিয়া পর-দিন প্রত্যুষে চিনির সহিত পান করিলে গাত্রদাহ, বমন, কৃৎসি, মজ্জাগত জ্বর বাতপিত্তজ্বর প্রভৃতি নষ্ট হয়।

বাতশ্লেষ্মজ্বরের পাচন।

দশ মূলীয় কষায়।

আথতোলা পিঙ্গলী চূর্ণ অস্থানে দশমূলের কাথ করিয়া পান করিলে পার্শ্বব্যথা শ্বাসকাসের সহিত বাতশ্লেষ্মাজ্বর আরোগ্য হয়। ১। ক্ষুদ্রাদি পাচন। শুষ্টি কটিকারী, কুড়, শুড়ুচী, ইহাদের কাথ পান করিলে শ্বাস, কাস, পার্শ্বব্যথা, অরুচি ও বাতশ্লেষ্মজ্বর বিনাশ হয়। ২। বৃষ্যত্রয় পাচন। চিরতা, মুখা শুষ্টি এই ত্রব্যত্রয়ের কাথ পান করিলে বাতশ্লেষ্মজ্বর নষ্ট হয়, এবং অগ্নিবৃদ্ধি করিয়া পরিপাক ক্রিয়া বৃদ্ধিকরে। ৩। পিঙ্গলী কাথ। শুদ্ধ পিঙ্গলী কাথ করিয়া পান করিলে, বাতশ্লেষ্মা জ্বর গ্ৰীহাজ্বর দূর হয় এবং অগ্নি বৃদ্ধি করে। ৪।

পিত্তশ্লেষ্মজ্বরের পাচন।

পটোলমিহ কাথ। পটোল গজ, কটকী, রক্তচন্দন, আকনাদি সাতমুখি ও শুড়ুচী ইহাদের কাথ, পান করিলে অরুচি, বমি

পিত্তশ্লেষ্মজ্বর প্রভৃতি দূর হয় । ৫ । অমৃতীষ্টক পাচন । নিমের ছাল, রক্তচন্দন, ইন্দ্রযব, মুখা শুষ্টি, শুড়ুচী, কটকী ও পলতা ইহাদের কাথ, অর্দ্ধতোলা পিঙ্গলীচূর্ণের সহিত পান করিলে, বম-
নেচ্ছা, অরুচি, পিপাসা, বমন, গাত্রজ্বালা ও পিত্তশ্লেষ্মজ্বর
আরোগ্য হয় । ৬ । চাতুর্ভদ্রক পাচন । শুড়ুচী, শুট, মুখা ও চিরতা
এই দ্রব্য চতুষ্টিয়ের কাথ পান করিলে শ্লেষ্মাধিক্য পিত্তজ্বর নষ্ট
হয় । ৭ ।

সন্নিপাত জ্বরের পাচন ।

জ্বালাদি অষ্টাদশাঙ্গ । আকনাদি, কাকড়াশৃঙ্গী, রক্তচন্দন, চুবা-
লতা, পদ্মকান্ঠ, শুড়ুচী, কণ্টিকারী, কটকী, নিমছাল, শুষ্টি, বাল্য,
জ্বালা, শঠি, বেণামূল, মুখা পুষ্করমূল ও চিরতা ইহাদের কাথ পান
করিলে জীর্ণজ্বর, অরুচি, সন্নিপাত জ্বর, শোথ, শ্বাসকাস দূর
হয় । ৮ । দশমূল পাচন । বেলছাল, সোনাছাল, গনিয়ারী, কণ্ঠি
কারী, বৃহতি, গোঙ্গুর, শালপান, চাকুলে, গাস্তারছাল, পারুলছাল,
একত্র করিয়া কাথ করতক পান করিলে সন্নিপাত জ্বর, পার্শ্বশূল
কাস, তন্দ্রা ও শ্বাস নষ্ট হয় । এবং পিঙ্গলী অল্পপানে ঐ কাথ
পান করিলে বৃকের বেদনা বিনাশ হয় । ৯ । চতুদশাঙ্গ পাচন ।
চিরতা, শুড়ুচী, দশমূল, শুষ্টি ইহাদের কাথ করিয়া পান করিলে
দীর্ঘস্থায়ী কফবাতজনিত সন্নিপাতজ্বর নষ্ট হয় । ১০ । অষ্টাদশাঙ্গ
পাচন । কাকড়াশৃঙ্গী, দশমূল, বামনহাটি, ছুরালতা পলতা কুড়
শঠি, ইহাদের কাথ পান করিলে সন্নিপাতজ্বর, পার্শ্ববাধা হৃদয়বাধা
ও হিকা নষ্ট হয় । ১১ । পদ্মকান্ঠ পাচন । পদ্মকান্ঠ, জাতিপুলা,
কেন্দ্রপাণ্ডা, শুড়ুচী, যষ্টিমধু, শ্বেতচন্দন, মুখা, বাল্য, রক্তচন্দন,

৩ মিষেব ছাল ইহাদের কাথ পান করিলে সন্নিপাত দ্বারের বন্ধ
 টিৱীর বন্ধ দূর হয়। ১২। ক্রবণাদি কাথ ইন্দ্রযব, ত্রিকল,
 কটকী, হুতুদ ও মুখা ইহাদের কাথ পান করিলে কণ্ঠকুল সন্নিপাত
 আবোগ্য হয়। ১৩। রোহিষাছ পাচন। ক্ষেতপাপড়া, দুর্লাভ
 প্রিয়ঙ্গু, বাকস, কটকী ও গন্ধভূগ ইহাদের কাথ পান করিলে
 কলজ রক্তধারা বন্ধ হয়। ১৪। দদু বদলাস্ত পাচন। হবি
 তকী, আকনাদী, কিঙামুল, নৌদাল, বালা, লাক্ষীশাক, ক্ষেতপাপড়া,
 শঙ্কাপুঙ্গী, ও কটকী ইহাদের কাথ পান করিলে মনোবিকার
 জনিত সন্নিপাত জ্বর নষ্ট হয়। ১৫। ভষাছ পাচন। কটিকানী,
 বায়ুনহাটি, কাঁকড়াশসী, পুষ্করমূল, শুভ্রী, গণিয়ারী, বড়, গুটী,
 মরিচ, বাকস ও কটকী ইহাদের কাথ পান করিলে কর্ণক সন্নি-
 পাত নষ্ট হয়। ১৬।

বিষমজ্বরের পাচন।

গুড়চী কাথ — গুড়চীর নীতল কাথ নগ্নব স্নান পান করিলে
 জ্বরবস্তুর বমন আকর্ষণ হয়। ১৭। জ্বাছাছ পাচন
 আমলকী, নুগ ও গুড়চী ইহাদের কাথ পান করিলে চতুর্গত
 জ্বর নষ্ট হয়। ১৮।

পাচন।

পাচনে যে কয়েকটি দ্রব্যের উল্লেখ থাকিবে তাহাদের পরিমাণ
 সমষ্টিতে মিলিত হইবে। এই ১২ তরঙ্গ ছেঁচি ১২ তোলা
 জল সিদ্ধ করিলে এবং ৮ তোলা জল গাঢ়িত হইয়া নামাইয়া এক
 দাব ব' দুইবারে উচ্চ সেবন করিবেন। ইহাষ্ট পাচনের সাধন
 নিম্ন ৩ পূর্ণ যাত্রা।

ঔষধার্থ সমুদয় দ্রব্যই নূতন এবং পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন অথচ

ভক্ষ প্রয়োজন । শুষ্ক দ্রব্যের অভাবে কাঁচা দ্রব্য দ্বিগুণ মাত্রায় ব্যবহার করিবে । আর যে সকল দ্রব্য কাঁচা লইবার ব্যবস্থা আছে ভাতার দ্বিগুণ গ্রহণ করিতে হইবে না । যথা—বাসক, নিম্ব, গাটোল, কেতকী, বেড়েলা, কুম্ভাণ্ড, শতমূলী, পুনর্নবা, গুড়চী, অম্ব-পদ্মা, গন্ধতালুলে, মাংস, গোরক্ষচাকুলে, ঝিটি, আদা প্রভৃতি দ্রব্য, কাঁচা অবশ্যই লইতে হইবে ।

পাচনের মাত্রা—১২ বৎসরের উর্ধ্বে পূর্ণ মাত্রা, ১২ হইতে ৭ পর্য্যন্ত অর্ধ মাত্রা, ৭ হইতে ২ বৎসরের সিকি ও ২ বৎসরের ছোট শিশুকে এক অষ্টমাংশ ব্যবহার করিতে দিবেন ।

রহৎ ভাগ্যাди পাচন—বামুনহাটা, জ্বিতকী, কটকী, কুড়, ক্রেতাপাভা, মৃত্তা, পিপুল, গুলঞ্চ, গুঁঠ এবং দশমূল (বেল, শোনা, গাজারী, পাকল, গণিয়ারী, শালপাণি চাকলে, বৃহতা, কষ্টিকারী ও গোস্কুব) এই পাচন জ্বাদি বহুরোগ নাশক ।

বিবিধ মুষ্টিযোগ ।

হাঁপানি রোগ—প্রবল হাঁপে দুত্বার পত্র ওড়াটা তাষা-কের মত সাজিয়া ধূম পান করিলে আশু নিরস্তি হয় ।

ঐ বিতায়—বুঁটের আঙনে এক গুণ্য গবায়ত চাপাইয়া ভাতাতে কাল দুত্বা ফল ৪।৫ টা বীজবাদ ভজ্জিত করিয়া যখন পোড়া পোড়া হইবে, তখন ঐ যুত প্রত্যাহ ৭ হইতে সিকি ভরি বা অর্ধ ভরি গরম দুগ্ধসহ সেবন করিলে হাঁপানি রোগ শান্তি হইয়া থাকে । (অবধৌতিক মত) ।

ঐ তৃতীয়—দশমূলের কাথ কুড়চূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে, কাস, শ্বাস, পার্শ্বশূল, ও হৃদয় শূল, নিবারিত হয় ।

আমবাত—গুলফা, বচ, গুঁঠ, গোস্কুর, বক্রণ ছাল, বেড়েলা,

শুল্কবা, গন্ধতাদাল, জয়ছীফল, ও হিং এই সমুদায় কাঁজিতে বা জলে সমভাগে পোষিত করিয়া, গরম করিয়া লইবে, পবে সজ্জমতে গরম গরম, প্রলেপ দিবে। ইহাতে দান্ত সাফ রাখা কর্তব্য।

শিতপিত্ত—কুচিলাফলের বীজেরছাল তিজান কিছু খাইলে ভাল হয়, যাত্রা সিকি ভরি ফল কুটিয়া রাতে অধু ছটাক জলে ভিজাইয়া রাখিতে হয়, প্রাতে সেব্য। গাত্রে দাগেব উপর মারিচাত্ত তৈল মর্দন করিবে। অথবা গলবসের পাতার রস মর্দনায়।

কুষ্ঠ ও বাতবক্ত—চাউল-মুগরা-শস্ত ১/০ ওজন এবং কুচিলা চূর্ণ ১/০ ওজন জলসহ প্রাতে সেব্য। ইহ পূর্ণ যাত্রা।

গরমির ক্ষত—বিশুদ্ধ গব্যমাখয়ে কিঞ্চিৎ মোহাপার-থৈ চূর্ণ দিয়া তাত্র পায়ে ১০।১২ দিন নিষদণ্ড দ্বারা ঘসিয়া সবুজ বর্ণ হইলে ক্ষত স্থানে প্রলেপ দিবে। ইতান্তে অসাধ্য ক্ষত ও কুর্দেব ক্ষত আরোগ্য হয়।

খোসের তৈল—১ ভরি গন্ধক চূর্ণ, আকন্দ আঠা ২ ভাবি, মাখম ৫ ভরি একত্রে মদন করিয়া বস্ত্রখণ্ডে মাখাইবে, পরে একটী লৌহ দণ্ডে জড়াইয়া প্রদীপ শিখায় জ্বলাইতে জ্বলাইতে যে তৈল টস্ টস্ করিয়া পড়িবে, পরে ঐ তৈল একটী পায়ে বাখিয়া খোসেব স্থানে দিবে। অগ্রে আকন্দ আঠা বস্ত্রে মাখাইয়া শুষ্ক করিয়া লইবেন পরে অন্যান্য ক্রিয়া কবিবে।

উপদংশ রোগ—অনন্তমূল ১ ভরি, চিরেতা ১ ভরি, অর্দ্ধ সের জলে সিদ্ধ করিয়া শেষ অর্দ্ধ পোয়া থাকিতে নামাইয়া পান কর্তব্য। ইহাব সঙ্গে প্রতি মাত্রায় দুই হইতে ৪ গ্রেণ পটাস আইও ডাইড দিলে ভাল ফল হয়, ইহাই পূর্ণ যাত্রা।

ধবল রোগ—বুচকিদানা ২ ভরি বাটিয়া অর্দ্ধ পোয়া দধির মাতে ৫।৭ দিবস পচাইয়া উহার তরলাংশে প্রত্যহ প্রলেপ দিতে হয়।

ঐ দ্বিতীয়—কাল কান্তুন্দা বীজ, মূলোর বীজ, গন্ধক, সমভাবে একত্রে কাঁজিসহ বাটিয়া প্রলেপ ।

দ্রুপ রোগ—গোয়াপাউডার ১ ভাগ, চাকুন্দেবীজচূর্ণ ১ ভাগ, গন্ধক এক ভাগ, সোহাগার ঝৈ ১ ভাগ, একত্রে মাখমসহ দ্রুপস্থানে মর্দন কর্তব্য ।

চুলকনা—নিষপত্র ১ ভাগ কাঁচা হরিদ্রা ২ ভাগ, চাউল-মুণ্ডরাব শস্ত ৩ ভাগ, একত্রে বাটিয়া মর্দন কর্তব্য ।

কাউরের ঔষধ—আলকাতবা চাকুন্দেবীজচূর্ণ লম্বা-চূর্ণ, একত্রে মর্দন করিয়া প্রলেপ ও ঘর্ষন কর্তব্য ।

পুড়িয়াযাইলে জ্বালা নিবৃত্তি—ইউডিকলোন দিবে। অথবা ময়দা ও যব চূর্ণ কিম্বা খালি ময়দা জলে মাখিয়া প্রলেপ দিবে । যেন খুব পাতলা না হয় ।

নাক দিয়া রক্ত পড়িলে—গোময় রস লম্বা লইবে ।

কোষ বৃদ্ধি—ধূতুবাপত্র ও টেঁড়ি ফল কাঁজিতে বাটিয়া গরম করিয়া প্রলেপ দিবে ।

ঐ দ্বিতীয়—কেহ কেহ বলেন অমৃত চূর্ণ জলসহ প্রলেপ দিয়া কাঁচা দোকতা তামাক বাঁধিলে ভাল হয় ।

শুক্লস্তম্ভন—মধুসহ টাটকা পদ্মবীজ (কাঁচা) পেষণ করিয়া নাতিতে প্রলেপ দিলে শুক্লস্তম্ভন হয় না ।

শ্রীহা নিবৃত্তি—কেতকী পত্রের ফার শুভসহ সেব্য ।

আধকপালরোগ শাস্তি—অপরাজিতাবমূল বাটিয়া কপালে প্রলেপ দিবে । ২য়। পেটারির মূল নস্ত লইবে ।

শ্রুথপ্রসব—চতুর্থআঙ্গুল কাঁচা আপাং মূল (অপামার্গ) যোনিদ্বাবে প্রবেশ করাইলে তৎক্ষণাৎ প্রসব হয়, কিম্বা বশেষ সতর্কতার আবশ্যক নচেৎ বিপদ সম্ভাবনা ।

শ্রীহাব বেদনা শাস্তি—তার্পিন তৈলে বস্ত্রখণ্ড ভিজাইয়া শ্রীহা ও যকৃতের উপর প্রদান ও পুনঃ পুনঃ তার্পিন দিয়া ভিজাইয়া দিতে হয় । গরলের ঔষধ—কেলেকঁড়ার পাতা ও শিকুড়ু হাঁকার জলে বাটিয়া প্রলেপ দিবে ।

বিবিধ বৃষ্টিবোম।

চোখ উঠা—নির্জল ছাপীছক ও বিদ্যগজ রস উভয়ে সমভাগে পিষ্টল বাটিতে লইয়া গরুর চলেয় হাড় দিয়া অর্থাৎ যে পাটিতে দাঁত থাকে সেই হাড় দিয়া ঘসিতে থাকিবে, পরে বধন উহা ঘন অঞ্জন যত কাল হইবে তখন চক্ষু বোধে দিলে শাস্তি হইবে। ইহা প্রত্যক্ষ কলপ্রদ।

চক্ষুর শোধ—ও ছানি এবং কাপসা দেখা নিরজি। বিজ্ঞপত্র রস ৪০ তোলা, টৈল্লব লবণ ২ রতি, গব্য ঘৃত ৪ রতি, কাম্বু পাণ্ডে কড়ি দ্বারা ঘর্ষণ করিরা ঘন হইলে, ঘূঁটের আশ্রমে তক্ত করিবে পরে ভক্তহৃত দিয়া পাতলা করিয়া অঞ্জন যত চক্ষে দিবে।

আবাতিসার—কুড়চী, ভুঁঠ, বেলভুঁঠ, হিং, যব, মুতা ও বজ্রভিঙা ইহাদের কাথ উপকারি।

রক্তাতিসারে—রসায়ন, আভইচ, কুড়চাছান, ইন্দ্রবব, বাইকল ও ভুঁঠ সমপরিমাণে একত্র করিয়া ততুল জলদ্বারা পেষণ করতঃ মধুসহ পান করিবে।

কুড়, কটকল, বামুনহাটী ভুঁঠ ও পিঁপলু ইহাদের কাথ সেবনে কক, কাস, শ্বাস প্রকৃতি আরোগ্য হয়। পুটঘড় বালক পাতঙ্গর রস পান করিলে কাসের পীড়া আরোগ্য হয়।

বক্তহুঁটি রোগে—গুলক, বাসক, পদ্মতা, মুতা, ছাতিবছান, বদিকগাঠ, কৃষ্ণবেত্র নিমপাতা, কাচা হুঁড়ু ও দারহরিজা ইহাদের কাথ সুফলপ্রদ।

মেহরোগে—ত্রিফলা, দারহরিজা, বাগলক্ষ্মী, মুতা, ও হরিজা ত্রিফলা, ধৌক, শিলাজতু বা হরিতক্যচূর্ণ অথবা গুলক রস, আবলকী রস বজ্রকুপুরের রস মধুসহ সেবনে বিশেষ উপকার হয়।

আম্বাতে—কুলে খাড়া, কেউবুল, সজিনাছাল উইবাটী এসে সকল ত্রব্য গোনুত্রে বাটিয়া এলেপ দিবে। শীত, ১০ আনা, ৩২ চারি আনা জলসহ বাটিয়া পুনর্নবার কাথসহ সেবনে আম্বাক আরোগ্য হয়।

অন্নপিভরোগে—বব, পিপুল ও পলতা ইহাদের কাথ ঝর্ণ সহ পান করাইবে। ত্রিকলা, পলতা ও কটকী ইহাদের কাথে বটিবধু চূর্ণ ও যধু এলেপ দিয়া পান করিতে দিবে।

হস্তরোগে—নীল কাটীপাতার কবল করিলে দাঁতনড়া কাল হয়। হস্তমাড়ীতে ক্ষত হইলে পলতা নিমছাল, বথেঙা আম্বাকী ও হরিতকী ইহাদের কাথে কবল করিবে।

কেষ্টাশ্রিত বায়ুরোগে—হরীতকী চূর্ণ অর্দ্ধতো ১ সৈন্ধব অৰণ ছুইআনা উষ্ণ জল সহ রাত্রিতে সেবন করিলে উপকার হয়। তেউট্টী, কটকি ও হরিতকীর কাথ অথবা একলা তিলাল জল সেবনে কোষ্ঠগুলি হয়।

জ্বরোগে—এলট কছলের শিকড় ৪৫টি যরিচ সহ বাটিয়া সেবনে, বাধক আরোগ্য হয়। দারুহারিদ্ৰা, রসাজন, চিরতা, বাসকপাতা, যুতা, বেলগুঁঠ ও রক্তচন্দন ইহাদের কাথ বেদনা-বৃদ্ধ শ্বেত ও রক্ত প্রদরের মহোষধ।

ছুলি যেচেতা প্রভৃতি রোগে—অর্জুনছাল জলে বাটিয়া মুখে এলেপ দিলে কাল হয়। মূলা বা শণবীজ জলে বাটিয়া মুখে এলেপ দিলে মুখত্রণ আরোগ্য হয়, বাদাম বাটিয়া অথবা আসনহ পাতার রসের এলেপ দিলে যেচেতা ত্রণ ছুলি আরোগ্য হয়।

শিরোরোগে—গুঁঠ, পিপুল, যরিচ, কুড়, হরিদ্ৰা, জীরক ও অৰণস্কা ইহাদের কাথ নাসারন্ধ্র দ্বারা পান করিলে, শিরোরোগ আরোগ্য হয়। হড়হড় পাতার রসে হড়হড়ে বাটিয়া কপালে এলেপ দিলে আধকপালে সারে। পিপুল, যুতা, গুঁঠ, বটিবধু তলকা, বীলোৎপল ও কুড় এই সকল ত্রব্য একত্রে সপরিমাণে লইয়া জলসহ বাটিয়া এলেপ দিলে ২০ দিনেই শিরোরোগ আরোগ্য হয়।

অন্ন ও বৃক আপা নিবৃত্তি—লাইকরমকিয়া ১০।২০ মিনিম

অবস্তাভেদে প্রদান করিলে আশু ফল প্রাপ্ত হওয়া যায়

প্রবল খোস পাচড়া—রক্তচন্দনসহ তঁতে ঘনিয়ে প্রলেপ দিলে শাস্তি হয় । শিরঃপীড়া—গুষ্করিঙেবঁজের শস্ত ১০ আনা, খোসা শূন্য কুঁচ ১ টা, একত্রে পেষিত ও একটী পুটলী করিয়া দধির মাতে ৪ ঘণ্টা ভিজাইয়া ঐ পোটলী দ্বারা নস্ত লইবে ।

পালাজুর শাস্তি—হাতি তুঁড়োর পাতার রসে নস্ত লইবে ।

শূল বেদনা শাস্তি । যে সময় বেদনা হয় সেই সময় কালা গরুর করিয়া পুটলি স্বেদ দিবে ।

ঐ দ্বিতীয়—তিল পেষণ করিয়া ঈষৎ উষ্ণ করিয়া উদরে প্রলেপ দিলে দুঃখ শূলও সত্ত্বর নিবৃত্তি হয় ।

আম শূল—বিষ্ণুমূল তেরগুণমূল, চিত্রীমূল, তুঁঠ হিঙ্গু, সৈন্ধব লবণ, জলসহ পেষণ করিয়া উদরে প্রলেপ দিতে হয় ।

মলভেদ হইয়া হারিষ বাহির হইলে—ইন্দুরের মাংস কাঁজিতে সিদ্ধ করিয়া পোটলী স্বেদ দিলে নিবৃত্তি হইয়া থাকে । হারিষের উপর এরগুপ ৬ দিয়া তাহাব উপর ঐ মাংস স্বেদ দিবে ।

ত্র্যুগণের ঋতুশ্রাববদ্ধ হইলে—তিতলাউবীজ, দন্তিবীজ, পিপুলবীজ, ববক্ষার, প্রত্যেক সমভাগে সিদ্ধের আঠা দ্বারা পেষণ করিয়া বর্তিকা করিবে, পরে ঐ বর্তি যোনি মধ্যে প্রাণ করাইলে ঋতু শ্রাব হইয়া থাকে ।

ঐ দ্বিতীয়—লতাকটকির পাতা স্বর্জিঙ্কার বচ, শাল, এই সকল শীতল দ্রব্যের সঙ্গে পেষণ করিয়া পান করাইলে তিন দিনে রক্ত শ্রাব হয় ।

অতিরজোদোষশাস্তি—চালতারছাল ও আতপতগুল পেষণ করিয়া যোনিতে লেপ দিবে ।

ঐ দ্বিতীয়—আপাং মূল কিছু ও কাঁচা শুপারিকল একত্রে পেষিত করিয়া সেবা । এই ঔষধটী বয়সভেদে বিবেচনাপূর্বক ব্যবস্থা করিবেন ।

পঞ্চম ষষ্ঠ সমাপ্ত ।